

## DAFTAR PUSTAKA

- Adlini, M. N., Dinda, A. H., Yulinda, S., Chotimah, O., & Merliyana, S. J. (2022). Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka. *EDUMASPUL Jurnal Pendidikan*, 6(1), 974–980.
- Balai Pelestarian Situs Manusia Purba Sangiran (2014). *Pelatihan dan Penyuluhan Perajin Suvenir dari Bahan Fiberglass*.
- Balai Pelestarian Situs Manusia Purba Sangiran (2015). *Pelatihan Suvenir dan Limbah Kayu*.
- Balai Pelestarian Situs Manusia Purba Sangiran. (2021). *Fauna Sangiran Selama 2,4 Juta Tahun Terakhir*. Kemendikbudristek.
- Balai Pelestarian Situs Manusia Purba Sangiran (2022). *Ragam Motif Batik dan Tenun Khas Sangiran*. Kemendikbudristek.
- Balai Pelestarian Situs Manusia Purba Sangiran. (2022). *4 Klaster Pengembangan Museum Sangiran*. <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpsmpsangiran/4-klaster-pengembangan/>
- Brown, T. (2009). *Change by Design: How Design Thinking Transforms Organizations and Inspires Innovation*. Harper Business.
- Chambers, R. (1994). The Origins and Practice of Participatory Rural Appraisal. *Pergamon World Development*, 22(7), 953–969.
- Chambers, R., & Conway, G. R. (1991). *Sustainable Rural Livelihoods: Practical Concepts for the 21st Century* (296; IDS Discussion Paper).
- Desa Krikilan Kalijambe. (2024). <https://desakrikilankalijambe.id/>
- Desa Krikilan Kalijambe. (2023). *Indeks Desa Membangun Desa Krikilan 2023*.
- Duwiningsih. (2020). *Partisipasi Masyarakat dalam Program Pemberdayaan Ekonomi di Kawasan Cagar Budaya Situs Sangiran*. Universitas Gadjah Mada.

- Gottfried, M. D., Compagno, L. J. V., & Bowman, S. C. (1996). *Size and Skeletal Anatomy of the Giant “megatooth” Shark Carcharodon Megalodon*. In Klimley, A. P., & Ainley, D. G. (Eds.), *Great White Sharks: The Biology of Carcharodon Carcharias* (pp. 55–66). Academic Press.
- Hantoro, W. S. (2000). *Geological Evolution of Indonesian Seas During the Quaternary Period and Its Relation to Prehistoric Environments*. Pusat Penelitian dan Pengembangan Geologi.
- Heskett, J. (2002). *Toothpicks and Logos: Design in Everyday Life*. Oxford University Press.
- Hardini, V.A. (2017). *Tingkat Kesesuaian Peran Komponen Wisata Kawasan Sangiran sebagai Wisata Cagar Budaya*. Universitas Sebelas Maret.
- Hartian, M. I., & Erowati, D. (2024). Pengembangan Community Based Tourism di Desa Wisata Krikilan, Kecamatan Kalijambe, Kabupaten Sragen Tahun 2021. *Journal of Politic and Government Studies*, 13(4), 377–396. <https://fisip.undip.ac.id/>
- Hidayat, M. (2012). Strategi Pengelolaan Situs Sangiran. *Jurnal Sangiran*, 1, 1–13.
- Hudayana, B., et.al. (2019). *Participatory Rural Appraisal (PRA) untuk Pengembangan Desa Wisata di Pedukuhan Pucung, Desa Wukirsari, Bantul*. *Bakti Budaya*, 2(2), 99–112.
- Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. (2021). *Desa Wisata Sangiran Menawarkan Situs Purbakala dan Wisata Sejarah yang Kental*. Kementerian Pariwisata Dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata Dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia. <https://www.kemenparekraf.go.id/hasil-pencarian/desa-wisata-sangiran-menawarkan-situs-purbakala-dan-wisata-sejarah-yang-kental>
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (2023). *Sangiran 17, Sebuah Masterpiece dari Sangiran.*: <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpsmpsangiran/sangiran-17-sebuah-masterpiece-dari-sangiran/>

- Last, P. R., & Compagno, L. J. V. (2002). *Dasyatidae (Stingrays)*. In Carpenter, K. E. (Ed.), *The Living Marine Resources of the Western Central Pacific* (Vol. 2, pp. 1475–1509). FAO Species Identification Guide for Fishery Purposes.
- Lucas, J. S. (1994). *The Biology, Exploitation, and Mariculture of Giant Clams (Tridacnidae)*. *Reviews in Fisheries Science*, 2(3), 181–223.
- Mustanir, A., & Yasin, A. (2018). Partisipasi Masyarakat dalam Transect pada Perencanaan Pembangunan. *Jurnal Ilmiah Ilmu Administrasi Publik: Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Administrasi Publik*, 8(2), 137–146. <http://ojs.unm.ac.id/iap>
- Nurwanti, Y. H., Susilantini, E., Herawati, I., & Suwarno. (2013). *Kajian Sosial, Budaya, dan Ekonomi Masyarakat di Kawasan Situs Sangiran* (Taryati, Ed.; 1st ed.). Kopel Press.
- Pimiento, C., & Balk, M. A. (2015). *Body-size Trends of the Extinct Giant Shark Carcharocles Megalodon: A Deep-time Perspective on Marine Apex Predators*. *Paleobiology*, 41(3), 479–490.
- Prasodjo, T. (2013). Interaksi Arkeologi dengan Publik. In *Arkeologi dan Publik* (pp. 192–199). Kopel Express.
- Pusat Statistik Kabupaten Sragen, B. (2024). *Kabupaten Sragen Dalam Angka 2024*.
- Putri, A., et.al. (2022). Penerapan Teknik *Participatory Rural Appraisal (PRA)* dalam Menangani Permasalahan Lingkungan di Desa Sukamaju Kabupaten Sukabumi. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 8(20), 378–385.
- Rahayu, T., & Ashshidiqy, K. H. (2024, April 22). *Pengembangan Wisata Sangiran, Dorong Metamorfosis Warga Krikilan Sragen*. SOLOPOS SOLORAYA. <https://soloraya.solopos.com/pengembangan-wisata-sangiran-dorong-metamorfosis-warga-krikilan-sragen-1906430>
- Rosewater, J. (1965). *The Family Tridacnidae in the Indo-Pacific*. *Indo-Pacific Mollusca*, 1(6), 347–396.

- Schumpeter, J. A. (1934). *The Theory of Economic Development*. Harvard University Press.
- Sondaar, P. Y. (1984). *The Large Mammals of the Pleistocene of Java*. *Courier Forschungsinstitut Senckenberg*, 69, 219–235.
- Sujarwo. (2021). *Model dan Pendekatan Masyarakat “Sebuah Kajian Teoretis”* (E. Kusumawardani, Ed.; 1st ed.). UNY Press.
- Sukmaragga, A.A., & Nirwana, A. (2016). City Branding: Sebuah Tinjauan Metodologis dengan Pendekatan Elaboratif, Praktis, dan Ilmiah. *JADECS, Journal of Art, Design, Art Education, & Culture Studies*. 1(1), 1–19.
- Sulistiyanto, B. (2009). *Resolusi Konflik Dalam Manajemen Warisan Budaya Situs Sangiran* [Disertasi]. Universitas Indonesia.
- Sutikna, T. (2011). *Situs Sangiran: Kunci Penelitian Evolusi Manusia di Asia*. Balai Pelestarian Situs Manusia Purba Sangiran.
- UNESCO World Heritage Centre. (1996). *Sangiran Early Man Site*. <https://whc.unesco.org/en/list/593>
- Widianto, H. (2016). *Sangiran: Menyibak Tabir Peradaban Awal Manusia*. Balai Pelestarian Situs Manusia Purba Sangiran.