

**GETIH SEBAGAI CANDU MASYARAKAT:
ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PEIRCE TERHADAP
CERKAK "GETIH" KARYA KRISHNA MIHARDJA**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana pada
Program Studi Bahasa, Sastra, dan Budaya Jawa



diajukan oleh

Niyandyika Septiani

21/476646/SA/20888

Pembimbing

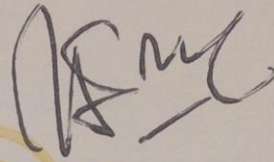
Dr. R. Bima Slamet Raharja, S.S., M.A.

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2025**

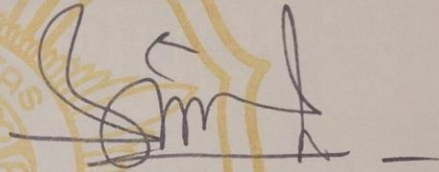
GETIH SEBAGAI CANDU MASYARAKAT:
ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PEIRCE TERHADAP
CERKAK "GETIH" KARYA KRISHNA MIHARDJA

Oleh
Niyandyika Septiani
21/476646/SA/20888

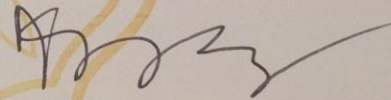
Skripsi ini telah diuji pada 8 Oktober 2025 dan dinyatakan lulus.



Dr. Djarot Heru Santosa, M.Hum.
Ketua Penguji



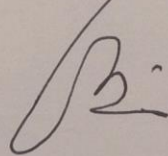
Dr. R. Bima Slamet Raharja, S.S. M.A.
Sekretaris



Dra. Wiwien Widyawati Rahayu, M.A.
Penguji Utama



Mengetahui
Ketua Program Studi



Dr. Daru Winarti, M.Hum.