

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JEPANG	iii
HALAMAN JUDUL	iv
PENGESAHAN	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR SINGKATAN	xii
PEDOMAN PENULISAN BAHASA JEPANG UNTUK SKRIPSI	xiii
INTISARI	xvi
ABSTRACT	xvii
INTISARI DALAM BAHASA JEPANG	xviii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	6
1.4 Tinjauan Pustaka	6
1.5 Kerangka Teori.....	8
1.6 Metode Penelitian.....	10
1.7 Organisasi Penyajian	11
 BAB II LANDASAN TEORI	 12
2.1 Sociolinguistik	12
2.2 Kontak Bahasa.....	13
2.3 Bilingualisme.....	14
2.4 Kode	15

2.5 Alih Kode	16
2.5.1. Bentuk-bentuk Alih Kode	18
2.5.2. Faktor Penyebab Alih Kode	20
2.6 Campur Kode	24
2.6.1. Bentuk-bentuk Campur Kode	25
2.6.2. Faktor Penyebab Campur Kode	26
BAB III ANALISIS DAN PEMBAHASAN	28
3.1 Alih Kode	28
3.2 Campur Kode	35
3.3 Faktor-Faktor Penyebab Alih Kode	41
3.4. Faktor-Faktor Penyebab Campur Kode	47
BAB IV KESIMPULAN	53
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN	57
RINGKASAN PENELITIAN BAHASA JEPANG	63
PERNYATAAN PUBLIKASI	69