



DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
MOTTO.....	iv
PRAKATA	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
INTISARI.....	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
1. Rumusan Masalah.....	6
2. Keaslian Penelitian	6
3. Manfaat Penelitian	8
B. Tujuan Penelitian	9
C. Tinjauan Pustaka.....	9
D. Landasan Teori	14
E. Metode Penelitian	18
F. Hasil Yang Dicapai	22
G. Sistematika Penulisan	23
BAB II POSTFENOMENOLOGI	24
A. Latar Belakang Postfenomenologi.....	24
1. Epistemologi	28
2. Ontologi	31
B. Warisan Fenomenologi.....	33
1. Relasi Kebertubuhan (<i>embodiment relations</i>)	34
2. Relasi Hermeneutis	38
3. Relasi Alteritas.....	39



4. Relasi Latar Belakang.....	41
C. Warisan Pragmatisme	43
D. Multistabililitas	48
E. Peran Hermeneutika.....	52
F. Teknosains dan Realisme Instrumental.....	57
G. Perkembangan Tradisi Postfenomenologi	66
BAB III PALINGAN LINGUISTIK DALAM FILSAFAT TEKNOLOGI.....	73
A. Menuju Palingan Linguistik	73
B. Urgensi Bahasa Di Dalam Realitas Teknologis.....	78
C. Importasi Filsafat Bahasa Dalam Filsafat Teknologi	81
1. Permainan Teknologi.....	81
2. Teknologi Naratif.....	88
3. Palingan Postlinguistik	93
D. Mediasi Bahasa.....	95
1. Relasi Kebertubuhan (<i>Embodiment Relation</i>)	96
2. Relasi Hermeneutis	97
3. Relasi Alteritas.....	98
BAB IV KRITIK ATAS PENYATUAN PALINGAN LINGUISTIK DENGAN FILSAFAT TEKNOLOGI	101
A. Hermeneutika Material	101
1. Melampaui Linguistik.....	102
2. Perluasan Hermeneutika	106
B. Peran Artefak	110
C. Kritik Atas Mediasi Bahasa	113
D. Refleksi Kritis terhadap Palingan Linguistik Di Filsafat Teknologi	127
BAB V PENUTUP.....	131
A. Kesimpulan.....	131
B. Saran	132
DAFTAR PUSTAKA	133



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Refleksi perbandingan pengaruh antara bahasa dan materi dalam filsafat teknologi.....	127
--	-----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. The Hallway	50
Gambar 2. Diagram: agency and sources of mediation	71
Gambar 3. use, game, form of life	85
Gambar 4. Pandangan holistik atas penggunaan dan performansi.....	87