

DAFTAR RUJUKAN

- Amanah, S., & Seminar, A. U. (2022). Sekolah Lapang Petani sebagai Community of Practice Pengembangan Inovasi Kelompok di Era Digital. *Jurnal Penyuluhan*, 18(1), 164–176.
- Apriani, S., Setiawan, B., & Saddhono, K. (2018). Penggunaan Bahasa Indonesia pada Diskusi Siswa SMA Negeri 4 Surakarta: Kajian dengan Prinsip Kerja Sama Grice dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Keterampilan Berbicara. *BASASTRA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 6(1), 281–301.
- Beden, S. (2019). Prinsip dan Strategi Kesantunan Penulisan dalam Artikel Ruangana Agenda Bahasa. *Issues in Language Studies*, 8(1), 104–129.
- Bhatia, V. K. (2012). Critical Reflections on Genre Analysis. *Iberica*, 24, 17–28.
- Biber, D., & Conrad, S. (2009). *Register, Genre, and Style*. Cambridge University Press.
- Boyd, D. M., & Ellison, N. B. (2008). Social Network Sites: Definition, History, and Scholarship. *Journal of Computer-Mediated Communication*, 13, 210–230.
- Creswell, J. W. (2013). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches* (3 ed.). SAGE Publications, Inc.
- Desyana, F. F., & Ganggi, R. I. P. (2022). Knowledge Sharing pada Community of Practice Korean Center Universitas Diponegoro. *ANUVA*, 6(3), 255–270.
- Devi, L. N., & Qomaruddin, Muh. (2017). Prinsip Kerja Sama dalam Bahasa Transaksi Jual Beli Online di Tokopedia.com. *Haluan Sastra Budaya*, 1(1), 86–96.
- Djuwari. (2018). Genre Analysis of International Conference Paper Abstracts. *Jurnal Belantika Pendidikan*, 1(2), 55–66.
- Fadli, I., & Kasmawati. (2020). Maksim Kerja Sama Berbahasa Model Grice dalam Peristiwa Tutar Di Pasar Tramo Kabupaten Maros: Kajian Pragmatik. *Jurnal Idiomatik*, 3(2), 67–72.
- Grice, H. P. (2004). Logic and Conversation. Dalam *Syntax and Semantic 3: Speech Arts* (hlm. 41–58). Elsevier.
- Irawan, E., Sudiyan, B., & Sukarno. (2024). Strategi Penulisan Pendahuluan Teks Artikel Ilmiah dalam Jurnal Sinta. *SENTRI: Jurnal Riset Ilmiah*, 3(11), 4039–4045.
- Kapoor, K. K., Tamilmani, K., Rana, N. P., Patil, P., Dwivedi, Y. K., & Nerur, S. (2017). Advances in Social Media Research: Past, Present and Future. *Information Systems Frontiers*, 1–28.

- Kietzmann, J. H., Hermkens, K., McCarthy, I. P., & Silvestre, B. S. (2011). Social Media? Get Serious! Understanding the Functional Building Blocks of Social Media. *Business Horizons*, 54(3), 241–251.
- Lave, J., & Wenger, E. (2008). *Situated Learning Legitimate Peripheral Participation*. Cambridge University Press.
- Leech, G. N. (1983). *Principles of Pragmatics*. Longman.
- Levinson, S. C. (1992). *Pragmatics*. Cambridge University Press.
- Masinambow, I. M., Rengkung, L. R., & Loho, A. E. (2016). Community of Practice (CoP) pada PT. Putra Karangteng di Desa Popontolen Kecamatan Tumpaan Kabupaten Minahasa Selatan. *ASE*, 12(1), 105–112.
- Maufur, S. (2016). Penerapan Prinsip Kerja Sama dan Prinsip Sopan Santun Berbahasa di Kalangan Masyarakat Kampung Pesisir Kota Cirebon. *Al Ibtida*, 3(1), 18–38.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative Data Analysis*. SAGE Publications, Inc.
- Nasrullah, R. (2015). *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Siosioteknologi*. Simbiosis Rekatama Media.
- Prasetyawan, Y. Y. (2018). Community of Practice Sebagai Wadah Berbagi Pengetahuan Berdimensi Teknis dan Kognitif. *ANUVA*, 2(2), 117–125.
- Rachmawati, J. I., & Andriani, M. (2024). Pola Umum Wacana Berita Duka Berbahasa Perancis dan Berbahasa Indonesia. *Lingua Litteria Journal*, 11(2), 173–184.
- Schiffirin, D. (1994). *Approaches to Discourse*. Blackwell Publishers.
- Sidiq, U., & Choiri, Moh. M. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. CV. Nata Karya.
- Sudirjo, F., Wahyuningsih, D., Wijayanto, G., & Wahyono, D. (2024). *Teori Perilaku Konsumen dan Strategi Pemasaran*. PT Mafy Media Literasi Indonesia.
- Sundari, W. (2008). Analisis Struktur pada Genre Abstrak Artikel Berbahasa Inggris. *LITE*, 4(1), 44–57.
- Supriyadi. (2016). Community of Practice: Solusi Alternatif Berbagi Pengetahuan Antar Pustakawan. *Libraria: Jurnal Ilmiah Kepustakawanan*, 5(1), 19–30.
- Suryani, N. K., & Suastini, N. W. (2023). Types of Politeness Maxim and its Scale Found in Emma 2020 Movie. *HUMANIS: Journal of Arts and Humanities*, 27(1), 1–14.

- Suwarni, A., Pammu, A., Rahman, F., & Saleh, N. J. (2021). A Genre Analysis of the Undergraduate Thesis Abstracts: Revisiting Swales' Theory of Written Discourse. *ELS Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities*, 4(1), 57–64.
- Swales, J. M. (1990). *Genre Analysis: English in Academic and Research Settings*. Cambridge University Press.
- Syaifudin, N., & Cholsy, H. (2025). Penerapan Maksim Grice dalam Iklan Jual Beli Gadget pada Komunitas r/AppleSwap: Analisis Pragmatik dan Wacana. *HUMANIS: Journal of Arts and Humanities*, 29(2), 161–173.
- Warsidi. (2022). Genre Analysis of English vs. Indonesian Application Letters. *JELTL (Journal of English Language Teaching and Linguistics)*, 7(2), 419–435.
- Wenger, E. (1998). *Communities of Practice: Learning, Meaning, and Identity*. Cambridge University Press.
- Wijana, I. D. P. (1996). *Dasar-Dasar Pragmatik*. Andi Offset.
- Zani, Y. (2022). Penerapan Prinsip Kerja Sama Pada Tuturan Penjual dan Pembeli di Pasar Simpang Bata Kota Jambi. *DIKBASTRA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 5(2), 30–40.