

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, Z. A., 2021 "Menjaga Kebhinnekaan Budaya Indonesia Melalui Program Siaran Radio-Radio Budaya", dalam *Pancasila dalam Perspektif Multi Dimensi*, Surabaya, UNESA University Press.
- Adibah, Ida Zahra., 2017, "Struktural Fungsional Robert K. Merton: Aplikasinya Dalam Kehidupan Keluarga", dalam *INSPIRASI (Jurnal Kajian dan Penelitian Pendidikan Islam)*, 1(2), p. 171.
- Admin Skenda, 2024, *Festival Pelajar Nusantara*, *smkn2singaraja.sch.id*. Diakses di <<https://smkn2singaraja.sch.id/2024/09/05/festival-pelajar-nusantara/> pada 20 November 2024>.
- Alfatih, Andy, 2019, *Buku Pedoman Mudah Melaksanakan Penelitian Kualitatif*, pp. 48–61.
- Ali, Muhammad, 2024, *Eksistensi Radio dan Hubungannya dengan Generasi Muda Di Era Digital*. Diakses di <<https://rri.co.id/daerah/963544/eksistensi-radio-dan-hubungannya-dengan-generasi-muda-di-era-digital> pada 19 November 2024>.
- Alviandita, Tegar Haniv, 2017, "Peran budaya organisasi sebagai strategi bertahan: Studi kasus dalam organisasi Radio Republik Indonesia", *Skripsi*, Jakarta, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Anggara, 2019, "Strategi Kreatif Pelestarian Budaya Indonesia Melalui Siaran Radio (Studi Kasus Pro 4 RRI)", *Skripsi*, Jakarta, Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka.
- Anhari, Idham, 2018, *Ensiklopedi Budaya Keindonesiaan Format Baru Siaran Pro4 RRI*. Diakses di <<https://rmo1.id/nusantara/read/2018/02/01/324979/ensiklopedi-budaya-keindonesiaan-format-baru-siaran-pro4-rri> pada 25 Januari 2025>.
- Anugrah, Zulfikar, 2023, *Peran Seni dan Budaya dalam Memperkuat Identitas Masyarakat*. Diakses di <<https://osc.medcom.id/community/peran-seni-dan-budaya-dalam-memperkuat-identitas-masyarakat-5984> pada 14 Juli 2024>.
- Ardhi.n, Satria, 2023, *Visualisasi Keragaman Budaya Indonesia Pada Kegiatan Cultural Festival*. Diakses di <<https://ugm.ac.id/id/berita/23787-visualisasi-keragaman-budaya-indonesia-pada-kegiatan-cultural-festival/> pada 19 Februari 2024>.
- Ardian, Heldi Yunan, 2017, "Komunikasi Dalam Perspektif Imperialisme Kebudayaan", dalam *Jurnal Perspektif Komunikasi UMJ*, 1(1), pp. 1–14.
- Arfina, S.K., Siti, N.H.M., Wita S., Yuli, W., Rana, G.N., 2022, "Pengaruh masuknya budaya asing terhadap nilai-nilai Pancasila pada era milenial", dalam *Jurnal Kewarganegaraan*, 6(1), pp. 2150–2152.

- Armawi, Armaidly, 2019, *Nasionalisme Dalam Dinamika Ketahanan Nasional*. Yogyakarta: UGM Press.
- Ayu, A. C., dan Laudia, S. B., 2023, "Perubahan Pola Pikir Generasi Muda Terhadap Budaya Tradisional Indonesia Dalam Perspektif Global", dalam *TANDA: Jurnal Kajian Budaya, Bahasa dan Sastra (e-ISSN: 2797-0477)*, 3(03), pp. 26–31.
- Callula, S. A., Pinkan, S. N., dan Muhammad, R. R., 2022, "Strategi Mempertahankan Budaya Ondel-ondel dalam Revitalisasi Kebudayaan Betawi", dalam *Arif: Jurnal Sastra Dan Kearifan Lokal*.
- Christiyanti, Elisabeth, 2015, "RRI dan Media Pelestarian Budaya (Studi Deskriptif Kualitatif Strategi Humas Radio Republik Indonesia Surakarta dalam Membangun Citra RRI Surakarta sebagai Media Pelestari Budaya Jawa di Surakarta)", *Skripsi*, Surakarta, Universitas Sebelas Maret.
- Dit PP LPP RRI, 2022, *Pedoman Siaran LPP RRI Pedoman untuk Program 1, 2, 3, 4, 5, VOI, Siaran Perbatasan dan Media Sosial*, Jakarta: Direktorat Program dan Produksi LPP RRI.
- Djamal, H. dan Andi, F., 2011, *Dasar-Dasar Penyiaran*, Jakarta: Kencana.
- Fadila, K., Mahmud., A., Atipa, M., 2024, "Peran Radio Pro 4 RRI Yogyakarta Sebagai Media Pelestari Budaya Jawa", dalam *Jurnal Merdeka Indonesia Journal International (MIJI)*, 4(1), p. 271.
- Fitria, N., Supriono, S., 2024, "Dampak Teknologi Dan Komunikasi Terhadap Pelestarian Dan Budaya Lokal", dalam *Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan*, 14 (II), pp. 123-136.
- Fungani, Imam, 2022, *Community Museum Volunteers (CMVs) Batch 2 Museum Dr.Yap Prawirohusodo Bersinergi Bersama Menuju Museum yang Milenial, budaya. Diakses di <https://budaya.jogjaprov.go.id/berita/detail/1259-community-museum-volunteers-cmvs-batch-2-museum-dr-yap-prawirohusodo-bersinergi-bersama-menuju-museum-yang-milenial-pada-5-Februari-2024>*.
- Hadiyat, Y. D., 2016, "Lembaga Penyiaran Publik sebagai Media Penyiaran Perbatasan: Studi pada Radio Republik Indonesia Stasiun Kupang", dalam *Jurnal Pekommas*, 1(1), pp. 13–20.
- Hafid, A., Muhammad S., Muhammad Y. A.R. dan Eni S., 2024, "Pelestarian Budaya Pakkacaping dalam Mendukung Ketahanan Budaya Masyarakat Suku Mandar (Studi pada Suku Mandar di Tinambung Kabupaten Polewali Mandar)", dalam *Jurnal Ketahanan Nasional*, 30(3), p. 275.
- Handayanto, Agung, 2023, *Pengaruh Televisi terhadap Budaya dan Bahasa Masyarakat*. Diakses di <https://www.dkylb.com/teknologi/3189473396/pengaruh-televisi-terhadap-budaya-dan-bahasa-masyarakat-pada-15-Januari-2024>.

- Haryati, Isra, 2019, "Peran pemerintah desa dalam pemberdayaan perempuan (Studi Kasus Desa Lamamek, Kecamatan Simeulue Barat, Kabupaten Simeulue, Provinsi Aceh)", *Skripsi*, Medan, Universitas Medan Area.
- Hasanudin, 2023, *Revitalisasi brand RRI*. Diakses di <ppid.rri.go.id/berita/ppid-rri/325/revitalisasi-brand-rr pada 25 Januari 2025>.
- Ilhamaya, Restu, 2024, *Suara Nusantara: Radio sebagai Penjaga dan Penyebar Kebudayaan Indonesia dari Masa ke Masa*. Diakses di <<https://muspen.komdigi.go.id/forum/suara-nusantara-radio-sebagai-penjaga-dan-penyebar-kebudayaan-indonesia-dari-masa-ke-masa> pada 17 November 2024>.
- Indraswari, Debora Laksmi, 2021, *Eksistensi Radio Menghibur Pendengar di Era Digital*. Diakses di <<https://www.kompas.id/artikel/eksistensi-radio-menghibur-pendengar-di-era-digital> pada 25 Juli 2024>.
- Irhamni, M. A. F., 2024, *Survei Korean Wave: Indonesia Jadi Negara Pusat Hallyu dengan Antusiasme Budaya Korea Tertinggi di Dunia*. Diakses di <<https://goodstats.id/article/survei-korean-wave-indonesia-jadi-negara-pusat-hallyu-dengan-antusiasme-budaya-korea-tertinggi-di-dunia-9f0mf> pada 19 November 2024>.
- Irianto, Agus Maladi, 2014, *Media dan Globalisasi*. Diakses di <<http://repositori.kemdikbud.go.id/id/eprint/1108> pada 25 Januari 2025>.
- Jadidah, I. T., Muhammad R. A., Levi L. L., Wira S., Nabila K., 2023 "Analisis Pengaruh Arus Globalisasi Terhadap Budaya Lokal (Indonesia)", dalam *Jurnal Academy of Social Science and Global Citizenship Journal*, 3(2), pp. 40–47.
- Julianty, A. A., Dinnie A. D., Yayang F. F., 2022, "Pengaruh Globalisasi Terhadap Eksistensi Identitas Nasional Bangsa Indonesia Saat ini", dalam *Jurnal ASANKA: Journal of Social Science and Education*, Vol 3 No. 1.
- Kaja, Irwan S., 2020 "Manajemen Penyiaran Program Bahasa Daerah Radio Republik Indonesia Sintang", dalam *Jurnal FOKUS: Publikasi Ilmiah untuk Mahasiswa, Staf Pengajar dan Alumni Universitas Kapuas Sintang*, 18(2).
- KOMDIGI, 2019, *Menkominfo Harap LPP RRI Bumikan Tri Prasetya dalam Konten Siaran*. Diakses di <<https://www.komdigi.go.id/berita/pengumuman/detail/menkominfo-harap-lpp-rri-bumikan-tri-prasetya-dalam-konten-siaran> pada 25 Januari 2024>.
- Kuncoro, Anjas Wisnu, 2022, "Program Siaran RRI Surakarta sebagai Media Pelestari Budaya Jawa", dalam *Jurnal SOLIDARITAS*, Vol 5 (2).
- Kusumaningtyas, S., dan Arifiyanti, J., 2024 "Potret Resiliensi Sosial Masyarakat Gudang Karang dalam Menghadapi Pandemi Covid-19", dalam *Jurnal Sosial Terapan*, 2(1), pp. 56–63.
- Lemhannas RI, 2024, *Konsep Manajemen Perubahan Organisasi*. Diakses di <

https://lemhannas.go.id/publikasi/perubahan-berkelanjutan/sudut-pandang-detail/2-konsep-manajemen-perubahan-organisasi/id_pada_19_Agustus_2024>.

- Listiani, Wanda, 2019, "Adaptif-Regeneratif-Relasional: Ketahanan Budaya Lokal di Era Digital", dalam *Seni, teknologi, dan Masyarakat Jilid 2*. Bandung: ISBI.
- Lubis, R. B., 2024, *Survei GoodStats: Radio Masih Punya Ruang di Hati Anak Muda Indonesia*. Diakses di <<https://goodstats.id/article/survei-goodstats-radio-masih-punya-ruang-di-hati-anak-muda-indonesia-gyyK9> pada 2 November 2024>.
- Makmur, Ade, 2014, "Pemikiran dan Wacana ketahanan Budaya", dalam *Ketahanan Budaya Pemikiran dan Wacana*, Jakarta: Pusat Penelitian dan Pengembangan Kebudayaan.
- Mariono, B. P., Mantiri, M., dan Singkoh, F., 2017 "Peran Dinas Tenaga Kerja Dalam Menanggulangi Angka Pengangguran Di Kabupaten Minahasa", dalam *Jurnal Eksekutif*, 2(2), pp. 1–11.
- Maydita, Penta, 2023 *Pelajar Jakarta Antusias Ikuti Festival Pelajar Nusantara*. Diakses di < <https://rri.co.id/hiburan/415291/pelajar-jakarta-antusias-ikuti-festival-pelajar-nusantara> pada 10 Mei 2024>.
- Meidiana, C., Ashari, M., dan Irfan, A., 2023 "Ancaman Budaya Asing Terhadap Identitas Nasional Bangsa Indonesia", dalam *Jurnal Ganesha Civic Education Journal*, 5(1), pp. 49–54.
- Muhammadiyah, M., Muzakki, B., Resnita, D., Elisabet, M., Nurbaiti, La'biran, R., 2024, *Bahasa dan Sastra Indonesia (Menyelami Kekayaan Budaya Dan Bahasa Bangsa)*, Yogyakarta: PT. Green Pustaka Indonesia.
- Muslimin, M. F., 2016, "Sastra dalam Bingkai Komunitas Budaya : Kemanfaatan Budaya sebagai Unsur Pembangun Karya Sastra", *Seminar Nasional : Kesusastraan Indonesia Mutakhir*, Jakarta: HISKI Komisariat Universitas Indonesia.
- Nathania, Clairina Diva, 2023, *Menghadapi Ancaman Berita Hoaks Pada Era Digital*. Diakses di <https://unair.ac.id/post_fetcher/fakultas-vokasi-menghadapi-ancaman-berita-hoaks-pada-era-digital-3/pada_7_Januari_2025>.
- Nurhaliza, Suci, 2023, *Sejarawan sebut Jakarta sebagai miniatur keberagaman Indonesia*. Diakses di <<https://www.antaranews.com/berita/3862176/sejarawan-sebut-jakarta-sebagai-miniatur-keberagaman-indonesia> pada 18 Mei 2024>.
- Nurhasanah, L., Bintang, S. P., dan Jihan, A., 2021, "Pengaruh Globalisasi Terhadap Minat Generasi Muda Dalam Melestarikan Kesenian Tradisional Indonesia", dalam *Jurnal Global Citizen : Jurnal Ilmiah Kajian Pendidikan Kewarganegaraan*, 10(2), pp. 31–39.

- Nurliansyah, V., Mutiara, R., dan Rizki S., 2024, "Analisis Transformasi Komunikasi RRI Padang dalam Konteks Era Digital: Tantangan dan Peluang", dalam Jurnal *LENTERA*, *September*, VOL 23 NO.
- Pangestu, J., Jamaluddin, H., Ambo, U., 2019, "Dampak Teknologi Informasi Terhadap Dinamika Sosial di Pedesaan (Studi di Desa Mabodo Kecamatan Kontunaga Kabupaten Muna)", dalam Jurnal *Neo Societal*, 4(3), pp. 852–861.
- Pasena, R. S. D., 2022, *Pengaruh Budaya Asing Terhadap Masyarakat Indonesia*. Diakses di < <https://kumparan.com/radika-satrio-dwi-pasena/pengaruh-budaya-asing-terhadap-masyarakat-indonesia-1zQqmbYChRy> pada 25 November 2024>.
- PPID, 2022, *Visi dan Misi RRI*, *ppid.rrri*. Diakses di <https://ppid.rrri.go.id/visi-dan-misi-rrri> pada 2 November 2023.
- PPID LPP RRI, t.t., *Deskripsikan Tugas dan fungsi Pokok*, *ppid.rrri.go.id*. Diakses di <https://ppid.rrri.go.id/download/dokumen/deskripsikan_tugas_dan_fungsi_pokok_lpp_rrri.pdf/160904 pada 25 November 2024>.
- PPID LPP RRI, t.t., *Struktur Organisasi*, *ppid.rrri.go.id*. Diakses di <<https://ppid.rrri.go.id/struktur-organisasi-lpp-rrri> pada 25 November 2024>.
- ppsub, t.t., *Silabus Mata Kuliah Pm Wasantannas*, *ppsub.ub.ac.id*. Diakses di <https://ppsub.ub.ac.id/wp-content/uploads/wasantannas/SILABUS_MATA_KULIAH_WASANTANNAS.pdf pada 25 November 2024>.
- Rachman, A. H., 2021, "Different perspectives in defining culture", dalam Jurnal *Indonesian Journal of Social Sciences*, 13(2), p. 84.
- Ritonga, Sahbuki, 2023, "Rekapitulasi Rata-Rata Data Hasil Wawancara Calon Mahasiswa Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al Bukhary Labuhanbatu Tahun 2023", dalam Jurnal *Tarbiyah bil Qalam : Jurnal Pendidikan Agama dan Sains*, 7(2), pp. 1–6.
- Riyanto, S. B., 2023, *MLC Sebagai Wadah Pengenalan Radio Kepada Anak Muda*. Diakses di <<https://rri.co.id/hiburan/321465/mlc-sebagai-wadah-pengenalan-radio-kepada-anak-muda> pada 20 February 2025>.
- RRI, 2019, *Jumlah pendengar rri lapoan hasil survey*, *Indo Survey & Strategy*. Diakses di <https://ppid.rrri.go.id/upload/ppid_file/document/18907/laporan_survei_rrri_jumlah_pendengar_tahun_2019.pdf pada 25 Juli 2024>.
- RRI, 2022, *Sejarah dan Marwah Radio Republik Indonesia*, Jakarta: Direktorat Layanan dan Pengembangan Usaha LPP RRI.
- RRI, 2024, *Tangkapan Layar Beranda Platform aplikasi RRI Digital*. Diakses di <<https://digital.rrri.co.id/sharing/curation/669db9ff4cf2bcec32b38988> pada 12 Juli 2024>.
- RRI NET OFFICIAL, 2022, *Tarian Burung Enggang Perempuan Dayak dan Peradaban Kuno yang Mengiringinya || Dokumenter RRI*. Diakses di

<<https://www.youtube.com/watch?v=UvaXB2qZzbs> pada 19 Mei 2024>.

RRI NET OFFICIAL ,2025, *Prosesi Semana Santa Di Ujung Timur Flores*. Diakses di <https://www.youtube.com/watch?v=T6OZoe5_mEg pada 2 Juni 2025>.

RRI Tarakan Official, 2024, *RRI Net Tarakan Obrolan Budaya - Tradisi Buka Pantang Suku Dayak Tahol*. Diakses di <<https://www.youtube.com/watch?v=kRpaj74AYpc> pada 29 February 2024>.

Ruslia, Qyswanty, 2019, "*Stratgei RRI dalam Mengemas Program Pappasangta' untuk Menarik Minat Pendengar Kalangan Muda di Programa 4 RRI Makassar*", *Skripsi*, Makasar, UIN Alauddin Makasar.

Sembiring, T. Br., Irmawati, Muhammad S., Indra, T., 2024, *Buku Ajar Metodologi Penelitian (Teori dan Praktik)*, Karawang: Saba Jaya Press.

Safitri, I. dan Kezia S. A., 2024, *Pengaruh Budaya Asing Sebagai Potensi Penurunan Nasionalisme di Kalangan Generasi Muda*. Diakses di <<https://jurnalminang.id/pengaruh-budaya-asing-sebagai-potensi-penurunan-nasionalisme-di-kalangan-generasi-muda/> pada 15 Juni 2025>.

Sagala, Syaiful, 2013 *Memahami Organisasi Pendidikan: Budaya dan Reinventing Organisasi Pendidikan*, Bandung: Alfabeta.

Samiaji, M. H., 2024 *Rapor Merah: Bahasa Daerah di Indonesia Akan Punah!*. Diakses di <<https://badanbahasa.kemendikdasmen.go.id/artikel-detail/4160/rapor-merah:-bahasa-daerah-di-indonesia-akan-punah> pada 19 Mei 2024>.

Sangadji, F. A. P., Amelia, C. S. F., Della, A. S., Rusdi, H., dan Maharani, I., 2024 "Peran Medias Sosial TikTok sebagai Platform untuk Pengembangan Bisnis di Era Digital", dalam *Jurnal KARYA Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4(1), pp. 143–149.

Sari, T. Y., Kurnia, H., Isrofia, L. K., Dina, N. N., 2022, "Membangun Identitas Lokal Dalam Era Globalisasi Untuk Melestarikan Budaya dan Tradisi Yang Terancam Punah", dalam *Jurnal Academy of Social Science and Global Citizenship Journal*, 2(2), pp. 76–84.

Siregar, Ashadi, 2000, "Media Pers Dan Negara: Keluar Dari Hegemoni", dalam *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*, 4(2), pp. 171–196.

Simangunsong, Haari Paskah, 2017, "Implementasi Adat Istiadat Batak Toba Dalam Pengembangan Masyarakat Multikultural Dan Dampaknya Bagi Ketahanan Budaya (Studi Kasus di Kelurahan Kelapa Dua Wetan, Kecamatan Ciracas, Jakarta Timur)", *Tesis*, Yogyakarta, Universitas Gadjah Mada.

Sinaga, J. H., 2023, "Media Massa: Proses Sosialisasi, Kultur, Dan Pendidikan Indonesia", dalam *Jurnal Penelitian Bidang Pendidikan*, 29(1), p. 57.

Suprpto, 2010, *perpustakaan Lemhannas RI*. Diakses di <<http://lib.lemhannas.go.id/public/media/catalog/0010-121500000011792/swf/712/files/basic->

[html/page8.html](#) pada 15 November 2024>.

- Sutrisna, Budi, 2009, *Filsafat Kebudayaan Confucius*, Yogyakarta: Kepel Press Yogyakarta.
- Swasono, S. E., dan Sudartomo M., 2013 *Kebudayaan Mendesain Masa Depan*, Yogyakarta: UST-PRESS.
- Syarifuddin, 2014, "Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia dan Implementasi Kebijakan (Studi Kasus Radio Republik Indonesia Banjarmasin Mengimplementasikan Peraturan Pemerintah Nomor 12 Tahun 2005 tentang Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia di Tahun 2013)", *Tesis*, Yogyakarta, Universitas Gadjah Mada.
- Sztompka, Piotr, 2007, *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Taufanto, Donny Ermawan, 2017, "Pengaruh Globalisasi terhadap Eksistensi Daerah di Kebudayaan Indonesia", dalam Jurnal *Kajian LEMHANNAS RI*, 32, pp. 1–53. Tegar, 2023, *Dewas Beberkan Sejumlah Tantangan yang Dihadapi RRI*. Diakses di <<https://rri.co.id/nasional/353906/dewas-beberkan-sejumlah-tantangan-yang-dihadapi-rri>> pada 18 Mei 2024>.
- Tugu, P. A. R., 2018 "Peran Media Radio dalam Pelestarian dan Pengembangan Budaya Daerah: Studi terhadap Program 4/ Program Budaya Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia Kupang", *Skripsi*, Salatiga, Universitas Kristen Satya Wacana
- Winarno, Budi, 2007, *Globalisasi Dan Krisis Demokrasi*, Yogyakarta: Med Press.
- Yuniarto, Topan, 2018, *Geliat RRI Merawat Pendengar Setia*. Diakses di <https://www.kompas.id/artikel/geliat-rri-merawat-pendengar-setia> pada 30 January 2025>.
- Yusuf, Himyari, 2015, "Kebudayaan Nasional Dan Ketahanan Bangsa", dalam Jurnal *TAPIS*, 11(2), pp. 51–52.



Peraturan Perundang-Undangan

Undang-undang Nomor 32 Tahun 2002 tentang Penyiaran

Undang-undang Nomor 5 Tahun 2017 tentang Pemajuan Kebudayaan

Peraturan Pemerintah Nomor 37 Tahun 2000 tentang Pendirian Perusahaan Jawatan Radio Republik Indonesia

Peraturan Pemerintah Nomor 12 Tahun 2005 tentang Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia