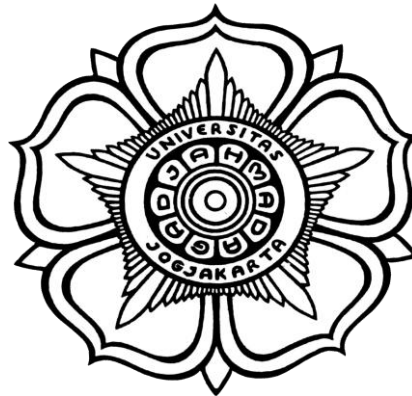


**Relasi Estetika:
Keledi Rumpun Dayak Ibanik pada Panel No. 39
Relief Karmawibhangga Candi Borobudur**

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh

Adventino Danu

23/527291/PMU/11648

kepada

SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA

2025



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Relasi Estetika: Keledi Rumpun Dayak Ibanik pada Panel No.39 Relief Karmawibhangga Candi Borobudur

Adventino Danu, Dr. Samsul Maarif, M.A. ; Dr. Eli Irawati, S.Sn., M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

TESIS

**Relasi Estetika:
Keledi Rumpun Dayak Ibanik pada Panel No. 39
Relief Karmawibhangga Candi Borobudur**

Dipersiapkan dan disusun oleh

Adventino Danu

23/527291/PMU/11648


Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 24 Juni 2025

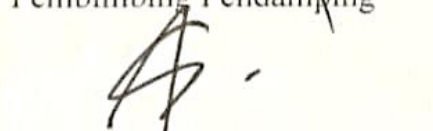
Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama

Anggota Dewan Penguji Lain
Penguji I


Dr. Samsul Maarif, M.A.
Pembimbing Pendamping


Dr. Atot Rusdandi Mulyana, M.Sn.
Penguji II


Dr. Eli Irawati, S.Sn., M.A.


Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriarsari, M.Hum.

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master
Pada tanggal 1...7...JUL...2025

Ketua Program Studi
Magister Pengkajian Seni Perunjukan dan Seni Rupa


Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriarsari, M.Hum.
NIP. 198407022015042002

Mengetahui,
Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan, dan Kerja Sama
Sekolah Pascasarjana UGM


Prof. Dr. Ir. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.
NIP. 197804192002121004