

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	i
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS</b> .....	ii
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	v
<b>HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN</b> .....	xi
<b>INTISARI</b> .....	xvi
<b>ABSTRACT</b> .....	xvii
<b>BAB I PENGANTAR</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Masalah Penelitian .....	5
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	5
1.4 Tinjauan Pustaka .....	6
1.5 Landasan Teori.....	13
1.6 Metode Penelitian.....	18
1.7 Organisasi Penyajian.....	19
<b>BAB II KONSTRUKSI PEREMPUAN DALAM BUDAYA MESIR</b> .....	20
2.1 Perempuan dan Relasi Kuasa .....	21
2.2 Pengambilan Keputusan.....	22
2.3 Perempuan dan Peran Domestik .....	24
2.4 Perempuan, Ekonomi Keluarga, dan Hak Pendidikan .....	27
2.5 Perempuan dan Otoritasnya terhadap Tubuhnya Sendiri.....	30
2.5.1 Penggunaan Alat Kontrasepsi terhadap Perempuan .....	30
2.5.2 Praktik <i>Female Genital Mutilation</i> (FGM) terhadap Perempuan .....	33
2.6 Hak Perempuan dalam Pernikahan .....	36
2.7 Kekerasan terhadap Perempuan dalam Keluarga.....	38

<b>BAB III KONSTRUKSI PEREMPUAN KELUARGA MESIR DALAM ANTOLOGI CERPEN ALWĀNUN MIN AL-ḤUBBĪ</b> .....	41
3.1 Konstruksi Perempuan sebagai <i>Mother</i> .....	41
3.1.1 Peran Domestik Perempuan .....	42
3.1.2 Sifat Lemah Lembut Perempuan.....	44
3.1.3 Naluri Pengasuhan Perempuan .....	45
3.2 Perempuan sebagai Ancaman dan Penyimpangan ( <i>Monster</i> ).....	55
3.3 Tubuh Perempuan dalam Mekanisme Sosial dan Teknologi ( <i>Machine</i> ) .....	70
3.4 Perempuan sebagai <i>Subject Nomadic</i> .....	75
3.5 Interseksi Perempuan sebagai <i>Mother</i> , <i>Monster</i> , dan <i>Machine</i> .....	81
<b>BAB IV SIMPULAN</b> .....	85
<b>DAFTAR RUJUKAN</b> .....	86
<b>LAMPIRAN</b> .....	91
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI</b> .....	100