

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
PRAKATA	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR BAGAN	viii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
INTI SARI.....	ix
ABSTRACT.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI	9
A. Tinjauan Pustaka.....	9
B. Kerangka Teori	15
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Pendekatan Penelitian.....	27
B. Teknik Pengumpulan Data	28
C. Teknik Analisis Data	29
D. Sistematika Penulisan.....	31
BAB IV WASTRA DALAM PREDIKSI TREN MODE INDONESIA 2020-2023	33
A. Mode Tercitrakan.....	35
B. Tulisan Mode	66
C. Simpulan.....	75
BAB V HIBRIDITAS DAN AMBIVALENSI WASTRA SEBAGAI MODE	78
A. Wastra sebagai Identitas dan Refleksi Sosial	79
B. Prediksi Tren Mode sebagai Media Pembentuk Makna Baru.....	94
C. Menggoyahkan Dominasi Pusat Mode	97
BAB VI PENUTUP	105
A. Simpulan.....	105

B. Saran dan Rekomendasi.....	107
KEPUSTAKAAN	109
GLOSARIUM.....	111