UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Disorientasi Memori Naratif Subjek Sebagai Akibat Dari Postpartum Depression Dalam Dear Scarlet: The Story Of My Postpartum Depression
Naafi'atun Nur Lathifah, Achmad Munjid, M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN ..... **iii**
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI ..... **iv**
KATA PENGANTAR ..... **v**
DAFTAR ISI ..... **vi**
DAFTAR TABEL ..... **viii**
DAFTAR GAMBAR ..... **ix**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **x**
INTISARI ..... **xi**
ABSTRACT ..... **xii**
BAB I PENDAHULUAN **1**
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Masalah Penelitian 8
1.3 Tujuan Penelitian 8
1.4 Manfaat Penelitian 9
1.5 Tinjauan Pustaka 9
1.6 Landasan Teori 13
1.6.1 Teori *Postpartum Depression* Cheryl Tatano Beck 13
1.6.2 Teori Trauma Bessel Van der Kolk 15
1.6.3 Memori Normal VS Memori Traumatis 17
1.6.4 Pengaruh Trauma Terhadap Memori dan Persepsi 18
1.6.5 Memori Naratif 21
1.6.6 Teori Visual Naratif Sebagai Sebuah Media yang Unik 22
1.6.7 Pentingnya Konsep *Gutter* Sebagai Ruang Antara Bagi Pembaca 24
1.6.8 Konsep Ruang dan Waktu Dalam Komik 24
1.6.9 Simbol Visual dan Ikonografi 25
1.6.10 Integrasi Teks dan Gambar 26
1.6.11 Komik Sebagai Seni dan Ekspresi 28
1.6.12 Komik Sebagai Bahasa Budaya 29
1.6.13 Keterbukaan Sebagai Sebuah Upaya Rekonsiliasi 29
1.6.14 Kepemimpinan Diri 32

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Disorientasi Memori Naratif Subjek Sebagai Akibat Dari Postpartum Depression Dalam Dear Scarlet: The Story Of My Postpartum Depression
Naafi'atun Nur Lathifah, Achmad Munjid, M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

1.6.15 Menulis Sebagai Terapi 33
1.7 Metode Penelitian 36
1.7.1 Jenis Penelitian 36
1.7.2 Sumber Data 37
1.7.3 Objek Penelitian 37
1.7.4 Teknik Pengumpulan Data 37
1.7.6 Teknik Analisis Data 38
1.8 Organisasi Penyajian 40
BAB II DISORIENTASI MEMORI NARATIF AKIBAT *POSTPARTUM DEPRESSION* YANG MEMPENGARUHI KEHIDUPAN SUBJEK 41
2.1 Gejala-Gejala yang Dialami Subjek Sebagai Akibat dari *Postpartum Depression* Sehingga Memengaruhi Kehidupan Subjek 41
2.1.1 Munculnya Rasa Kelelahan Secara Terus-menerus 41
2.1.2 Munculnya Halusinasi 49
2.1.3 Depresi dan Keinginan untuk Mengakhiri Hidup 53
2.2 Pengaruh dari Keterasingan Akibat Disorientasi Memori Naratif terhadap Perilaku dan Kehidupan Subjek 61
2.2.1 Keterasingan dari Diri Sendiri dan Anak 61
2.2.2 Keterasingan dari Lingkungan Sekitar 66
BAB III REKONSILIASI SUBJEK UNTUK MENGATASI *POSTPARTUM DEPRESSION* 72
3.1 Berkonsultasi dengan Psikolog dan Menyewa Jasa Doula Sebagai Langkah Awal Mengatasi *Postpartum Depression* 72
3.2 Bergabung dengan Grup Mom and Baby Strollercize Sebagai Upaya Lanjutan untuk Merekonsiliasi *Postpartum Depression* 76
3.3 Menulis Sebagai Terapi yang Membebaskan Pikiran Subjek 79
BAB IV SIMPULAN 86
DAFTAR PUSTAKA 88
LAMPIRAN 91

Disorientasi Memori Naratif Subjek Sebagai Akibat Dari Postpartum Depression Dalam Dear Scarlet: The Story Of My Postpartum Depression
Naafi'atun Nur Lathifah, Achmad Munjid, M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/