



## TABLE OF CONTENTS

<b>COVER PAGE</b> .....	<b><i>i</i></b>
<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b><i>ii</i></b>
<b>TITLE PAGE</b> .....	<b><i>iii</i></b>
<b>APPROVAL SHEET</b> .....	<b><i>iv</i></b>
<b>ADMISSION SHEET</b> .....	<b><i>v</i></b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI</b> .....	<b><i>vi</i></b>
<b>ACKNOWLEDGEMENTS</b> .....	<b><i>vii</i></b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b><i>xii</i></b>
<b>INTISARI</b> .....	<b><i>xiii</i></b>
<b>CHAPTER I INTRODUCTION</b> .....	<b><i>1</i></b>
<b>1.1. Research Background</b> .....	<b><i>1</i></b>
<b>1.2. Research Question</b> .....	<b><i>3</i></b>
<b>1.3. Objective of the Study</b> .....	<b><i>4</i></b>
<b>1.4. Focus &amp; Scope of the Study</b> .....	<b><i>4</i></b>
<b>1.5. Literature Review</b> .....	<b><i>4</i></b>
<b>1.6. Theoretical Framework</b> .....	<b><i>6</i></b>
1.6.1. Individuation.....	<b><i>7</i></b>
<b>1.7. Method of Research</b> .....	<b><i>10</i></b>
<b>1.8. Presentation</b> .....	<b><i>12</i></b>
<b>CHAPTER 2 ALEX'S INDIVIDUATION JOURNEY</b> .....	<b><i>13</i></b>
<b>2.1. Persona</b> .....	<b><i>13</i></b>
2.1.1. Concealed by Persona.....	<b><i>14</i></b>
2.1.2. Crack of the Persona.....	<b><i>18</i></b>
<b>2.2. Shadow</b> .....	<b><i>21</i></b>
2.2.1. Natural Shadow.....	<b><i>23</i></b>
2.2.2. Imposed Shadow.....	<b><i>25</i></b>
<b>2.3. Anima</b> .....	<b><i>29</i></b>
2.3.1. The 'old' Alex.....	<b><i>31</i></b>
2.3.2. The 'new' Alex.....	<b><i>35</i></b>
<b>2.4. Self</b> .....	<b><i>37</i></b>
<b>CHAPTER 3 CONCLUSION</b> .....	<b><i>40</i></b>
<b>BIBLIOGRAPHY</b> .....	<b><i>44</i></b>