

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS .....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
INTISARI.....	xvi
ABSTRACT .....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Masalah Penelitian .....	8
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	10
1.3.1 Tujuan .....	10
1.3.2 Manfaat .....	11
1.4 Tinjauan Pustaka .....	13
1.5 Landasan/ Kerangka Teori .....	23
1.5.1 Pragmatik .....	23
1.5.2 Fungsi Ujaran .....	26
1.5.3 Sosiopragmatik.....	30
1.5.4 Keberpihakan dan Kriteria Keberpihakan .....	32

1.6 Metode Penelitian.....	37
1.6.1 Sumber Data.....	38
1.6.2 Metode Pengumpulan Data.....	40
1.6.3 Metode Analisis Data.....	40
1.6.4 Metode Presentasi Data.....	41
1.7 Organisasi Penyajian.....	42
<b>BAB II BENTUK TINDAK TUTUR KOMENTAR KASUS KDRT CIN DI</b>	
<b>INSTAGRAM @lambeturah.....</b>	<b>44</b>
2.1 Tindak Tutur Literal.....	44
2.2 Tindak Tutur Non-Literal.....	48
<b>BAB III FUNGSI TUTURAN KOMENTAR KASUS KDRT CIN DI INSTAGRAM</b>	
<b>@lambeturah.....</b>	<b>56</b>
3.1 Fungsi Asertif.....	56
3.1.1 Menyatakan Pendapat.....	56
3.2 Fungsi Direktif.....	58
3.2.1 Menyarankan.....	59
3.2.2 Memerintah.....	63
3.2.3 Mengajak.....	67
3.2.4 Menasihati.....	70
3.2.5 Memohon.....	76
3.3 Fungsi Ekspresif.....	80
3.3.1 Menyatakan Simpati.....	80
3.3.2 Mengungkapkan Kemarahan.....	85
3.3.3 Menyatakan Kekecewaan.....	89

BAB IV ANALISIS STRATEGI KEBERPIHAKAN NETIZEN TERHADAP PEREMPUAN DALAM KASUS KDRT CIN DI INSTAGRAM @lambeturah.....	94
4.1 Strategi Keberpihakan dengan Cara Mendukung.....	94
4.2 Strategi Keberpihakan dengan Cara Memprovokasi .....	98
4.3 Strategi Keberpihakan dengan Cara Menyatakan Simpati .....	102
4.4 Strategi Keberpihakan dengan Cara Menasihati .....	106
BAB V KESIMPULAN .....	111
4.1 SIMPULAN .....	111
4.2 SARAN .....	112
DAFTAR PUSTAKA .....	113
LAMPIRAN TABULASI DATA.....	120
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS .....	164