

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
INTISARI.....	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Kajian Teori	7
1.6 Kerangka Teori	9
1.6.1 Pengertian Persepsi.....	9
1.6.2 Pengertian Generasi Muda.....	10
1.6.3 Pengertian Simbol	11
1.6.4 Pengertian Tradisi.....	13
1.6.5 Pengertian Upacara Adat	14
1.6.6 Fungsi Upacara Adat	15
1.6.7 Pengertian Partisipasi	16
1.7 Metode Penelitian.....	17
1.7.1 Jenis Penelitian	17
1.7.2 Subjek dan Objek Penelitian	17
1.7.3 Teknik Penentuan Informan.....	18
1.7.4 Teknik Pengumpulan Data.....	20

BAB II GAMBARAN UMUM SAPARAN KI AGENG WONOLELO	23
2.1 Kondisi Geografis Dusun Pondok Wonolelo	23
2.2 Kondisi Demografis Dusun Pondok Wonolelo	24
2.3 Sejarah Dusun Pondok Wonolelo	25
2.3.1 Silsilah dan Cerita Ki Ageng Wonolelo	25
2.3.2 Awal Mula Saparan Ki Ageng Wonolelo	30
2.3.3 Prosesi Saparan Ki Ageng Wonolelo	32
2.4 Tujuan Saparan Ki Ageng Wonolelo	40
2.5 Fungsi Saparan Ki Ageng Wonolelo.....	41
BAB III MAKNA SIMBOLIK DALAM TRADISI SAPARAN KI AGENG WONOLELO	46
3.1 Makna Simbolik dalam Upacara Tradisi Saparan Ki Ageng Wonolelo	46
3.1.1 Makna Simbolik dalam Bentuk Pusaka.....	46
3.1.2 Makna Simbolik dalam Bentuk Sesajen	49
BAB IV PERSEPSI GENERASI MUDA TERHADAP SAPARAN KI AGENG WONOLELO	61
4.1 Makna Saparan Ki Ageng Wonolelo bagi Generasi Muda	61
4.2 Perspektif Saparan dalam Berbagai Golongan	64
4.3 Dampak Saparan Ki Ageng Wonolelo Menurut Generasi Muda	70
4.4 Peran Generasi Muda dalam Pelaksanaan Saparan Ki Ageng Wonolelo...	75
4.5 Tantangan yang Dihadapi dalam Upaya Pelestarian Saparan Ki Ageng Wonolelo	78
BAB V PENUTUP	84
5.1 Kesimpulan.....	84
DAFTAR PUSTAKA.....	86
LAMPIRAN.....	91