

**MANIFESTASI "NGRUWAT" PADA JOGED IMPUR ALUS WAYANG WONG
DALAM PUSARAN KEKUASAAN KASULTANAN NGAYOGYAKARTA
HADININGRAT**

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh
I Made Christian Wiranata Rediana
22/500727/PMU/11161

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2025

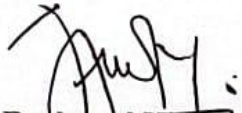
**MANIFESTASI "NGRUWAT" PADA JOGED IMPUR ALUS WAYANG
WONG DALAM PUSARAN KEKUASAAN KASULTANAN
NGAYOGYAKARTA HADININGRAT**

Dipersiapkan dan disusun oleh
I Made Christian Wiranata Rediana
22/500727/PMU/11161

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 12 Juni 2025

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama



Rachmad Hidayat, Ph.D.
Pembimbing Pendamping

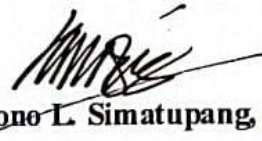


Dr. Bambang Pudjasworo, S.S.T.,M.Hum.

Anggota Dewan Penguji Lain
Penguji I



Dr. Rr. Paramitha Dyah F., M.Hum.
Penguji II



Dr. G.R. Lono L. Simatupang, M.A.

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master
Pada tanggal 23 JUL 2025

Ketua Program Studi
Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriarsari, M.Hum.
NIP. 198407022015042002

Mengetahui,
Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan, dan Kerja Sama
Sekolah Pascasarjana UGM



Prof. Dr. Ir. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.
NIP. 197804192002121004