

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>PRAKATA</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>INTISARI</b> .....	<b>x</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
1. Permasalahan .....	1
2. Rumusan Masalah .....	7
3. Keaslian Penelitian .....	7
4. Manfaat Penelitian.....	10
B. Tujuan Penelitian .....	11
C. Tinjauan Pustaka .....	12
D. Landasan Teori .....	15
E. Metode Penelitian.....	17
1. Model & Jenis Penelitian.....	17
2. Bahan Penelitian.....	17
3. Langkah Penelitian .....	18
4. Analisis Hasil .....	20
F. Hasil yang Dicapai.....	20
G. Sistematika Penulisan .....	21
<b>BAB II PSIKOANALISIS FEMINIS KAREN HORNEY</b> .....	<b>23</b>
A. Perkembangan Feminisme .....	23
B. Riwayat Hidup Karen Horney.....	25
1. Biografi Singkat Karen Horney.....	25
2. Karya-karya Penting Karen Horney .....	26
C. Tokoh yang Memengaruhi Pemikiran Karen Horney.....	27

D. Konsep Utama dalam Psikoanalisis .....	29
E. Pokok Pemikiran Psikoanalisis Feminis Karen Horney.....	31
1. Hubungan Interpersonal Manusia dengan Sosial Budaya.....	31
2. Kecemasan Dasar dan Kecenderungan Neurotik Sebagai Strategi Perlawanan .....	34
F. Konsep Diri dalam Perspektif Karen Horney .....	37
<b>BAB III KONFLIK PATRIARKAL DALAM NOVEL <i>ENTROK</i> KARYA.....</b>	
<b>OKKY MADASARI.....</b>	<b>38</b>
A. Biografi Okky Madasari.....	38
B. Unsur Intrinsik Novel <i>Entrok</i> .....	40
1. Tema.....	40
2. Alur.....	41
3. Tokoh dan Penokohan.....	43
4. Setting/ Latar .....	45
5. Sudut Pandang.....	47
C. Konflik Patriarkal dalam Novel <i>Entrok</i> .....	48
<b>BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>52</b>
A. Analisis Kecemasan dan Konflik Patriarkal Pada Novel <i>Entrok</i> dalam Perspektif Psikoanalisis Feminis Karen Horney.....	52
B. Analisis Bentuk Perlawanan Marni dalam Novel <i>Entrok</i> Dengan Konsep Kecenderungan Neurotik .....	58
C. Refleksi Kritis dan Keterbatasan Teori Psikoanalisis Feminis Karen Horney.....	70
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>74</b>
A. Kesimpulan .....	74
B. Saran .....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>