

**SKRIPSI**

**ARANSEMEN MUSIK PADUAN SUARA MENGGUNAKAN  
ALGORITMA GENETIKA DENGAN MULTI-OBJEKTIF BERBOBOT**

***MUSICAL ARRANGEMENTS FOR CHOIRS USING GENETIC  
ALGORITHMS WITH WEIGHTED MULTI-OBJECTIVES***

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh derajat  
Sarjana Ilmu Komputer



Alleludo Panji Dewa Atmaja

21/478555/PA/20753

**PROGRAM STUDI ILMU KOMPUTER  
DEPARTEMEN ILMU KOMPUTER DAN ELEKTRONIKA  
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2025**



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Aransemen Musik Paduan Suara Menggunakan Algoritma Genetika Dengan Multi-Objektif Berbobot**

Alleludo Panji Dewa Atmaja, Aina Musdholifah, S.Kom., M.Kom., Ph.D.

Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari <http://eas.repository.ugm.ac.id/>

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI (RISET AKADEMIK)

**ARANSEMEN MUSIK PADUAN SUARA MENGGUNAKAN ALGORITMA  
GENETIKA DENGAN MULTI-OBJEKTIF BERBOBOT**

Telah dipersiapkan dan disusun oleh

Alleludo Panji Dewa Atmaja

21/478555/PA/20753

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji  
pada tanggal 06 Agustus 2025

Susunan Tim Penguji

Dr. Agus Sihabuddin, S.Si., M.Kom.  
Ketua Penguji

Muhammad Oriza Nurfajri S.Kom., M.IT.  
Anggota Penguji

Aina Musdholifah, S.Kom., M.Kom. Ph.D.  
Pembimbing

Mengetahui,  
a.n. Dekan FMIPA UGM  
Wakil Dekan Bidang Pendidikan, Pengajaran  
dan Kemahasiswaan



Prof. Drs. Roto, M.Eng., Ph.D.  
NIP. 196711171993031920