

**AGENSİ MUSİKAL UNTUK KEBERLANJUTAN RELASİ BUDAYA:
PRAKTIK GONDANG SİPİTU LİLİ OLEH PARGONSI PARMALİM
PADA PESTA TUGU Dİ SİBİSA**

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh

Nurpita Sari Br Silitonga

23/524349/PMU/11517

kepada

SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA

2025



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

**AGENSI MUSIKAL UNTUK KEBERLANJUTAN RELASI BUDAYA: PRAKTIK GONDANG SIPITU LILI
OLEH PARGONSI PARMALIM
PADA PESTA TUGU DI SIBISA**

Nurpita sari br silitonga, 1. Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn., 2. Dr. Samsul Maarif, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

TESIS


**AGENSI MUSIKAL UNTUK KEBERLANJUTAN RELASI BUDAYA:
PRAKTIK GONDANG SIPITU LILI OLEH PARGONSI PARMALIM PADA
PESTA TUGU DI SIBISA**

Dipersiapkan dan disusun oleh
Nurpita Sari Br Silitonga
23/524349/PMU/11517

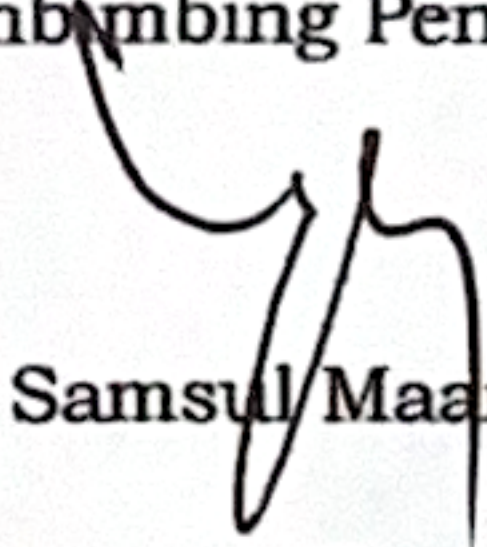
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 22 Juli 2025

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama


Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn.

Pembimbing Pendamping


Dr. Samsul Maarif, M.A.

Anggota Dewan Penguji Lain
Penguji I


Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriarsari, M.Hum.

Penguji II

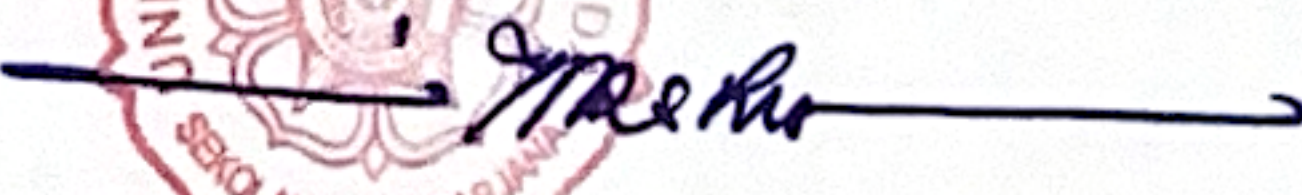

Dr. G.R. Lono Lastoro Simatupang, M.A.

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master
Pada tanggal ... 29 JUL 2025

Ketua Program Studi
Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa


Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriarsari, M.Hum.
NIP 198407022015042002

Mengetahui,
Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan, dan Kerja Sama
Sekolah Pascasarjana UGM


Prof. Dr. Ir. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.
NIP 197804192002121004_k