

BENTUK-BENTUK EMOSI PADA LIRIK LAGU ALBUM *SIALNYA, HIDUP HARUS TETAP BERJALAN*: KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia



diajukan oleh

Nurmalia Tri Untari
21/482354/SA/21248

Pembimbing

Dr. Novi Siti Kussuji Indrastuti, M.Hum.

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2025**

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

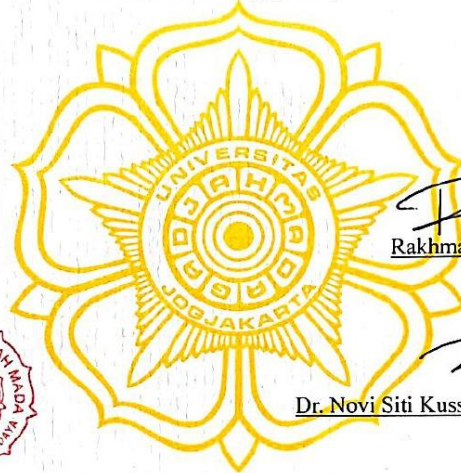
SKRIPSI


BENTUK-BENTUK EMOSI PADA LIRIK LAGU ALBUM *SIALNYA, HIDUP HARUS TETAP BERJALAN*: KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA

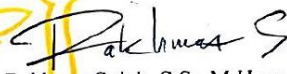
Dipersiapkan dan disusun oleh
Nurmalia Tri Untari
21/482354/SA/21248

telah diajukan di depan Tim Penguji Skripsi
pada 28 Juli 2025

Susunan Tim Penguji Skripsi





Dr. Pujiharto, M.Hum.
Ketua Penguji


Rakhat Soleh, S.S., M.Hum.
Penguji Utama


Dr. Novi Siti Kussuji Indrastuti, M.Hum.
Penguji/Pembimbing

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat
untuk menempuh gelar Sarjana
Yogyakarta, 28 Juli 2025


Dr. Pujiharto, M.Hum.
Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia