



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Tinjauan geografi ekonomis terhadap pabrik logam Blima Baru
Sugeng Sumarto, Drs. Basuki Sudihardjo
Universitas Gadjah Mada, 1965 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

= 2 =

	Halaman.
Kata Pengantar.	1.
Daftar isi	2.
Daftar Peta & Gambar.	3.
Daftar Tabel & Grafik.	4.
P E N D A H U L U A N.	6.
= Pentingnja Industri bagi Pembangunan Ekonomi Indonesia.	6.
= Dasar2 jang dipakai untuk menentukan object Penelitian.	9.
= Keadaan selajang pandang Pabrik Logam Blima Baru.	10.
= Rentjana Kerdja.	15.
BAB:I. SEDJARAH DAN FAKTOR2 JANG MEMPENGARUHI PEMBANGUNAN KEMBALI PABRIK LOGAM BLIMA BARU DI KLETJO SURAKARTA.	18.
= Sedjarah Berdirinja.	18.
= Faktor2 jang mempengaruhi Pembangunan kembali Pabrik Logam Blima Baru.	20.
+ Tata Geografi.	22.
+ Tenaga Kerdja.	25.
+ Tenaga. (Power.)	28.
+ Modal.	28.
+ Bahan Baku.	29.
+ Pasaran.	30.
+ Lalulintas.	32.
BAB:II. KEADAAN PABRIK PADA WAKTU SEKARANG.	33.
= Kedudukan/Status Pabrik.	33/
= Matjam2 dan asal Bahan Baku jang dibutuhkan.	33.
= Matjam dan djumlah Produksinja.	41.
= Pasaran dari hasil produksinja.	44.
= Prosez jang dipakai didalam Pabrik.	50.
= Keadaan Karjawan/Buruhnja.	56.
BAB:III. KEMUNGKINAN PERKEMBANGAN PABRIK DIMASA DATANG.	65.
= Perkembangan Modal.	65.
= Tenaga.	67.
= Bahan Baku.	70.
= Pasaran dari hasil produksinja.	71.
BAB:IV. KESIMPULAN DAN SARAN SARAN.	75.
APPENDIX.	80.
DAFTAR BATJAJAN.	86.



UNIVERSITAS
 GADJAH MADA

- Peta: I.** Peta situasi Pabrik.
Peta: II. Peta Lokasi Pabrik terhadap Kota Sela.
Peta: III. Peta Tanah Kota Pradja Surakarta.
Peta: IV. Peta djaring2 Lalulintas di Djawa.
Peta: V. Peta asal Bahan Baku tahun 1964?
Peta: VI. Peta penjebaran barang2 produksi tahun: 1964.
Peta: VII. Peta asal Karjawan.
Peta: VIII. Peta deposit2 Minjak di Indonesia.
Peta: IX. Peta penjebaran deposit2 Mineral di Indonesia.
Peta: X. Peta Penduduk Kota Sela.

G A M B A R.

- | | |
|---|-----|
| Gambar: I. Konstruksi Tungku Pelebur. | 81. |
| Gambar: II. Bagian bagian Kran Air. | 81. |
| Gambar: III. Skema proses produksi dalam Pabrik
Blima Baru. | 85. |