

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
INTISARI	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Keaslian Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	14
A. Tinjauan Umum Tentang Hak Cipta Indonesia	14
B. Tinjauan Umum Tentang Singapura.....	30
C. Tinjauan Umum Tentang Doktrin Fair Use.....	40
D. Tinjauan Umum Tentang Kecerdasan Buatan generative (Generative artificial intelligence).....	51
BAB III METODE PENELITIAN	62
A. Sifat dan Jenis Penelitian	62
B. Sumber dan Jenis Data.....	62
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	63
D. Lokasi dan Waktu Penelitian	65
E. Teknik dan Alat Pengumpulan data.....	65



F. Teknik Analisis Data.....	65
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	67
A. Perbandingan hukum mengenai prinsip fair use serta aplikasinya dalam penggunaan ciptaan untuk melatih generative artificial intelligence dalam hukum hak cipta di Indonesia dengan Singapura.	67
1. Hukum di Indonesia	67
2. Hukum di Singapura	71
3. Perbandingan.....	75
a) Persamaan	75
b) Perbedaan.....	76
B. Apa yang bisa dipelajari dari hukum hak cipta Singapura dalam menerapkan prinsip fair use untuk pengembangan generative artificial intelligence	81
1. Yang bisa dipelajari dari hukum hak cipta Singapura dalam menerapkan prinsip fair use.....	81
2. Bagaimana penerapannya di Indonesia?	84
BAB V PENUTUP	89
A. Kesimpulan	89
B. Saran	89
DAFTAR PUSTAKA.....	92

DAFTAR GAMBAR.

Gambar 2.1 : Menara Pinisi milik Universitas Negeri Makasar.....	25
Gambar 2.2 : Gedung DJKI.....	28
Gambar 2.3 : Komik kekayaan intelektual milik DJKI yang membahas soal hak cipta.	29
Gambar 2.4 : Contoh dari Etsa.....	34
Gambar 2.5 : Gedung Intellectual Property Office of Singapore (IPOS).....	40
Gambar 2.6 : Jacquard loom.....	52
Gambar 2.7 : Ringkasan proses pembuatan <i>generative artificial intelligence</i>	55
Gambar 2.8 : Contoh gambar yang dibuat oleh ChatGPT.....	58
Gambar 2.9 : Contoh gambar buatan generative artificial intelligence yang meniru gaya terkenal dari studio Ghibli.	60
Gambar 3.1 : Tomi Suryo Utomo.....	63
Gambar 4.1 : Contoh kampanye yang menggunakan generative artificial intelligence.....	85



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

**Perbandingan Penerapan Prinsip Fair Use untuk Pelatihan Generative Artificial Intelligence
Berdasarkan Hukum Hak Cipta Indonesia dan Singapura.**

Zulfa Azizie Windyaputra, Prof. M. Hawin, S.H., LL.M., Ph.D.

Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Lampiran dokumen permohonan surat izin penelitian.	101
Lampiran 2 : Lampiran daftar wawancara I.....	103
Lampiran 3 : Lampiran daftar wawancara 2.	106