

Daftar Pustaka

- Amri, Siti Hardiyanti. 2020. “Subalternitas Perempuan dalam Cerpen ‘Inem’ dan ‘Pelarian yang Tak Dicari’ Karya Pramoedya Ananta Toer”. Kibas Cenderawasih. Vol. 17. Hlm 54-66.
- Anonim. 2024. “Pragmatism”. <https://plato.stanford.edu/entries/pragmatism/>.
Diakses pada 3 Juli 2025 pukul 10.00 WIB.
- Anonim. t.t. “Peran dan Pengaruh LEKRA dalam Kebudayaan Indonesia”.
<https://www.artopologi.com/blog/peran-pengaruh-lekra-kebudayaan-indonesia/>. Diakses pada 3 Juli 2025 pukul 21.00 WIB.
- Djoko Damono, Sapardi. 1978. *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*.
Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Faruk. 2020. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka pelajar.
- Faruk. 2010. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk. 2019. “Humanisme Karya-karya Sastra Pramoedya Ananta Toer: Sebuah Pergulatan Diskursif”. *Atavisme*. Vol. 22. Hlm 1-14.
- Hayati Yenni. 2012. “Representasi Ketidakadilan Gender dalam *Cerita dari Blora* Karya Pramoedya Ananta Toer: Kajian Feminisme”. *Atavisme*. Vol. 15. Hlm 163-176.
- Hidayat, Komaruddin. 2019. “Humanisme”. <https://uinjkt.ac.id/id/humanisme>.
Diakses pada 2 Juli 2025 pukul 10.25 WIB.
- Kristeva, Nur. S. S., dkk.. 2010. *Sejarah Ideologi Dunia: Kapitalisme, Sosialisme, Komunisme, Fasisme, Anarkisme, Anarkisme dan Marxisme, Konservatisme*. ...: Eye on The Revolution Press.

- Kurniawan, Eka. 2006. *Pramoedya Ananta Toer dan Sastra Realisme Sosialis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Muhammad Latief, Azhari. 2018. "Politik Sastra: Konflik Aliran Sastra antara Lembaga Kebudayaan Rakyat (Lekra) dan Manifes Kebudayaan (Manikebu) 1950-1965". Skripsi. Universitas Sumatera Utara. Prodi Ilmu Politik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik USU. Medan.
- Olii, Angga S. 2024. "Istilah Idealisme dan Penerapannya dalam Berbagai Aspek Kehidupan". <https://tinyurl.com/bdd7h25c>. Diakses pada tanggal 2 Juli 2025 pukul 10.00 WIB.
- Pujiharto. 2010. *Pengantar Teori Fiksi*. Yogyakarta: Jurusan Sastra Indonesia FIB UGM.
- Putri, Aisyah Nabiila. 2025. "Masalah Sosial dalam Kumpulan Cerpen Cerita dari Blora Karya Pramoedya Ananta Toer". *Persona: Kajian Bahasa dan Sastra*. Vol. 4. Hlm 198-208.
- Sadewa, Dheo Bayu. 2018. "Romantisme Keputusan dalam Cerpen Sepku Karya Pramoedya Ananta Toer: Analisis Strukturalisme Genetik Lucien Goldmann". Skripsi. Universitas Gadjah Mada.
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Teeuw, A. 1997. *Citra Manusia Indonesia dalam Karya Sastra Pramoedya Ananta Toer*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Toer, P. A. 2002. *Cerita dari Blora*. Jakarta: Hasta Mitra.