



## DAFTAR PUSTAKA

### Buku dan Artikel

- Ahmad, M. dan A. Supriadi. 2020. "Konservasi Alam Dalam Novel Kekal Karya Jalu Kencana (Kajian Ekokritik)". *Sirok Bastra*. Vol. 8. Hlm 152-158.
- Anggraini, A. D. dan H. Supratno. 2023. "Mistisisme dalam Novel Ranjat Kembang Karya Simpleman". *BAPALA*. Vol. 10. Hlm 178-188.
- Arisa. dan N. Rahmi. 2024. "Representation of Environmental Damage in Tere Liye's Novel Rain (Literary Ecocriticism Study)". *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*. Vol. 10. Hlm 780-788.
- Dhiya R, Riqqah. 2022. *Nilai-Nilai dan Fungsi Ekologi Sastra Lisan Rejang di Kabupaten Rejang Lebong, Provinsi Bengkulu: Kajian Ekokritik Sastra*. Tesis: Universitas Gadjah Mada.
- Didipu, Herman., dan Herson Kadir (Ed.). 2020. *Kritik Sastra Tinjauan Teori dan Contoh Implementasi*. Yogyakarta: Zahir Publishing.
- Faruk. 2014. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Garrard, Greg. 2004. *Ecocriticism: The New Critical Idiom*. New York: Routledge.
- Garrard, Greg. 2012a. *Ecocriticism: The New Critical Idiom 2<sup>nd</sup> Edition*. New York: Routledge.
- 2012b. *Teaching Ecocriticism and Green Cultural Studies*. Inggris: Palgrave Macmillan.
- Hawa, Masnuatul. 2017. *Teori Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish (Grup Penerbitan CV Budi Utama).
- Mulder, N. 2013. *Mistisisme Jawa Ideologi di Indonesia*. Yogyakarta: LKiS.
- Pambajheng, D. I. dan E. S. Sari. 2023. "Environmental Ethics of the Novel Kita Pergi Hari Ini by Ziggy Zezsyzazeoviennazabrizkie". *International Journal of Multidisciplinary Research and Analysis*. Vol. 6. Hlm 1886-1890.
- Pebriyandi, dkk. 2024. "Kajian Bandingan Novel Langgam Nyi Bagelen, Rana Renjana, dan Mala Borneo". *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*. Vol. 10. Hlm. 4131-4148



Ria L, Ummu Fatimah. 2018. *Sastra Lisan Moi di Distrik Sentani Barat, Kabupaten Jayapura, Provinsi Papua: Kajian Ekokritik Sastra*. Tesis: Universitas Gadjah Mada.

Sb, Retni. 2023. *Mala Borneo*. Jakarta: PT. Kompas Media Nusantara.

Syahfitri, Dian. 2018. *Teori Sastra Konsep dan Metode*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka Ilmu.

Wiyatmi. 2017. "Menaklukan dan Merawat Alam dan Lingkungan Hidup dalam Novel *Amba* Karya Laksmi Pamuntjak: Kajian Ekokritik" dalam *Perempuan dan Bumi dalam Sastra: dari Kritik Sastra Feminis, Ekokritik, sampai Ekofeminis*. Yogyakarta: Cantrik Pustaka. Hlm. 66-83.

-----2017b. *Metode Penelitian Sastra dan Aplikasinya dalam Sastra Indonesia*. Yogyakarta: UNY Press.

Wiyatmi, Else Liliani, dan Dwi Budiyo. 2016. *Sastra Hijau dalam Berbagai Media*. Yogyakarta: Interlude.

Wiyatmi, Maman Suryaman, dan Esti Swatikasari. 2017. *Ekofeminisme: Kritik Sastra Berwawasan Ekologis dan Feminis*. Yogyakarta: Cantrik Pustaka.

## Laman

Anonim. 2018. "Kepercayaan Tradisional Masyarakat Dayak Meratus". Dalam <https://pustaka-bpkxii.org/pustaka/kepercayaan-tradisional-masyarakat-dayak-meratus>. Diakses pada tanggal 22 Juni 2025.

Anonim. 2020. "Benarkah Kemenyan Bisa Memanggil Makhluk Halus?". Dalam <https://kumparan.com/dukun-millennial/benarkah-kemenyan-bisa-memanggil-makhluk-halus-1sxyhsphjv5/full>. Diakses pada tanggal 23 Juni 2025.

Anonim. 2022. "Cerita Mistik Hantu Hutan di Mungguk Betung, Berwujud Macan Dahan". Dalam <https://www.kalbaroke.com/cerita-mistik-hantu-hutan-di-mungguk-betung-berwujud-macan-dahan/>. Diakses pada tanggal 24 Juni 2025.

Irma dan Ahmad Kartubi (Ed.). 2024. "Kemenyan Aroma Mistis yang Menjelajahi Batas Realitas dan Gaib". Dalam <https://radarmukomuko.bacakorani.co/read/7030/kemenyan-aroma-mistis-yang-menjelajahi-batas-realitas-dan-gaib>. Diakses pada tanggal 23 Juni 2025.

Laudia Tysara. 2024. "Animisme adalah Kepercayaan Pada Roh yang Mendiami Benda-benda, Ini Jejak Keberadaannya". Dalam <https://www.liputan6.com/hot/read/4668143/animisme-adalah-kepercayaan-pada-roh>



- [oh-yang-mendiami-benda-benda-ini-jejak-keberadaannya](#). Diakses pada tanggal 23 Juni 2025.
- Naufal. 2024. “Misteri Suku Dayak yang Menyimpan Rahasia”. Dalam <https://travelista.id/2024/11/22/misteri-suku-dayak-yang-menyimpan-rahasia/>. Diakses pada tanggal 23 Juni 2025.
- Riani Rahayu. 2024. “Legenda Mistis Kuyang, Kisah Siluman di Tanah Kalimantan”. Dalam <https://kaltim.idntimes.com/life/education/kuyang-siluman-kepala-tanpa-tubuh-yang-trending-di-twitter-c1c2-00-pgzp3-25bjdw>. Diakses pada tanggal 23 Juni 2025.
- Redaksi. 2025. “Karhutla Kalimantan Barat: Krisis Ekologi dan Etika dalam Pandangan Islam”. Dalam <https://www.suarakalbar.co.id/2025/06/karhutla-kalimantan-barat-krisis-ekologi-dan-etika-dalam-pandangan-islam/>. Diakses pada tanggal 5 Juli 2025.
- Suriadi Said. 2022. “Kisah Makhluk Misterius Budaya Dayak Penjaga Hutan Kalimantan”. Dalam <https://pranala.co/kisah-makhluk-misterius-budaya-dayak-penjaga-hutan-kalimantan/>. Diakses pada tanggal 23 Juni 2025.