

***GENDER PERFORMATIVITY DI ERA DIGITAL:
ANALISIS WACANA KRITIS TOMBOI
DALAM MEDIA SOSIAL TIKTOK @bobut08***

Diajukan untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar sarjana Program Studi
Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Gadjah Mada

Dosen pembimbing

R. Derajad Sulistyو Widhyharto, S.Sos., M.Si.



ELIYA AZZAHRA AZIZ
20/459891/SP/29739

**DEPARTEMEN SOSIOLOGI
FAKULTAS SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2025

***GENDER PERFORMATIVITY IN THE DIGITAL ERA:
CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS OF TOMBOI
IN SOCIAL MEDIA TIKTOK @bobut08***

Submitted in partial fulfilment of the requirements for the degree of Bachelor of Sociology,
Faculty of Social and Political Sciences, Universitas Gadjah Mada.

Supervisor

R. Derajad Sulisty Widhyharto, S.Sos., M.Si.



ELIYA AZZAHRA AZIZ
20/459891/SP/29739

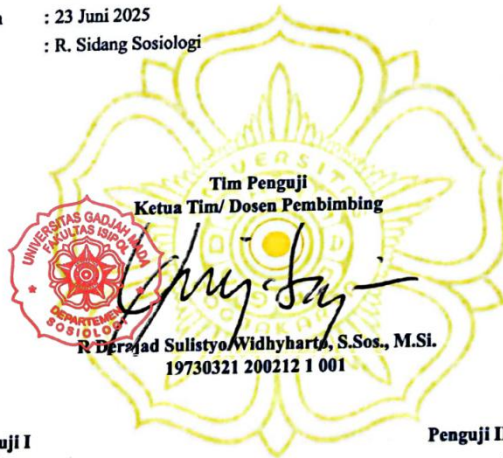
**DEPARTEMENT OF SOCIOLOGY
FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2025

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan tim penguji
Departemen Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Gadjah Mada

Nama : Eliya Azzahra Aziz
No. Mahasiswa : 20/459891/SP/29739
Judul Skripsi : GENDER PERFORMATIVITY DI ERA DIGITAL: ANALISIS WACANA
KRITIS TOMBOI DALAM MEDIA SOSIAL TIKTOK @bobut08
Tanggal Ujian : 23 Juni 2025
Tempat : R. Sidang Sosiologi



Penguji I


Fina Itriyaht, M.A. Ph.D
19800315 200812 2 001

Penguji II


Oki Rahadianto Sutopo, Ph.D