



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
HALAMAN MOTTO	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
INTISARI.....	ix
ABSTRACT	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
1. Permasalahan	1
2. Rumusan Masalah	4
3. Keaslian Penelitian.....	4
4. Manfaat Penelitian	5
B. Tujuan Penelitian.....	6
C. Tinjauan Pustaka.....	6
D. Landasan Teori.....	10
E. Metode Penelitian.....	12
F. Hasil Yang Dicapai.....	16
BAB II FILSAFAT JEAN BAUDRILLARD	17
A. Biografi dan Karya-Karya Jean Baudrillard.....	17
B. Latar Belakang Pemikiran Jean Baudrillard.....	19
C. Nilai Tanda dan Nilai Simbol	23
D. Simulakra dan Simulasi.....	28
E. Dunia Hiperrealitas	32
BAB III GAGASAN AGAMA DIGITAL (<i>DIGITAL RELIGION</i>)	35
A. Definisi, Sejarah, dan Karakteristik Agama Digital	35
B. Bentuk-Bentuk Agama Digital	45
1. Ritual Digital	45
2. Komunitas Keagamaan Online	52
3. Dakwah Digital	61



BAB IV ANALISIS TEORI SIMULASI JEAN BAUDRILLARD TERHADAP AUTENTISITAS AGAMA DIGITAL.....	67
A. Nilai Tanda dan Nilai Simbol dalam Agama Digital	72
B. Fenomena Simulakra dan Simulasi dalam Agama Digital	79
C. Hiperrealitas dalam Agama Digital	84
BAB V PENUTUP	91
A. Kesimpulan.....	91
B. Saran	92
DAFTAR PUSTAKA	94