UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Kronologis Perjalanan Gusti Kanjeng Raden Ayu dalam Naskah Babad BÃªtawi: Kajian Filologi**
Hendra Aprianto, Dr. Sri Ratna Saktimulya, M.Hum.
**Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/**

# DAFTAR PUSTAKA

Arkhan, A. Farraz. (2024). *Nilai Moral Ajran Sestradi dalam Babad Betawi III Perspektif Pendidikan Agama Islam*. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.

Arps, B. (2020). Kepekaan filologis untuk pengkajian budaya. *Manuskripta*, *10(2)*, 177–191.

Attar Semi. (1993). *Metode Penelitian Sastra*. Angkasa.

Badan Perpustakaan Dan Arsip Daerah Istimewa Yogyakarta. (2013a). *Babad Betawi: Alih Bahasa Jilid I*. Badan Perpustakaan Dan Arsip Daerah Istimewa Yogyakarta.

Badan Perpustakaan Dan Arsip Daerah Istimewa Yogyakarta. (2013b). *Babad Betawi: Alih Bahasa Jilid II*. Badan Perpustakaan Dan Arsip Daerah Istimewa Yogyakarta.

Badan Perpustakaan Dan Arsip Daerah Istimewa Yogyakarta. (2013c). *Babad Betawi: Alih Bahasa Jilid III*. Badan Perpustakaan Dan Arsip Daerah Istimewa Yogyakarta.

Baried, S. B., Soeratno, S. C., Sawoe, Sutrisno, S., & Syakir, Moh. (1985). *Pengantar Teori Filologi*. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Behrend, T. E. (1990). *Katalog Induk Naskah-Naskah Nusantara: Museum Sonobudoyo Yogyakarta (Jilid 1)*. Djambatan.

Behrend, T. E. (1997). *Katalog Induk Naskah-Naskah Nusantara: Jilid 3-B Fakultas Sastra Universitas Indonesia*. Yayasan Obor Indonesia.

Behrend, T. E. (1998). *Katalog Induk Naskah-Naskah Nusantara: Perpustakaan Nasional Republik Indonesia (Jilid 4)*. Yayasan Obor Indonesia.

Bogdan, R. C., & Biklen, S. K. (1982). *Qualitative Research for Education: An Introduction to Theory and Methods*. Allyn & Bacon.

Carey, P. (2008). Chapter I. The south-central Javanese world Circa 1792-1825. In *The Power of Prophecy* (pp. 1–68). Brill.

Carey, P. B., & Houben, V. J. (2016). *Perempuan-perempuan Perkasa: di Jawa Abad XVIII-XIX.* . KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).

Carey, Peter. (2019). *Urip Iku Urup: Untaian Persembahan 70 Tahun Professor Peter Carey*. Kompas.

Chambert Loir, H., & Kramadibrata, D. (2014). *Katalog Naskah Pacenongan Koleksi Perpustakaan Nasional: Sastra Betawi Akhir Abad ke-19*. Perpustakaan Nasional Republik Indonesia.

Chambert-Loir, H. (2014). *Sastra Melayu Abad ke-19: Keluarga Fadli. Dalam Iskandar Zulkarnain, Dewa Mendu, Muhammad Bakir dan Kawan-Kawan:*

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Kronologis Perjalanan Gusti Kanjeng Raden Ayu dalam Naskah Babad BÃªtawi: Kajian Filologi**
Hendra Aprianto, Dr. Sri Ratna Saktimulya, M.Hum.
**Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/**


*Lima Belas Karangan Tentang Sastra Indonesia Lama*. KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).

Ekajati, E. S. (1999). *Jawa Barat, koleksi lima lembaga* (Vol. 5). Yayasan Obor Indonesia.

Faruk. (2012). *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Pustaka Pelajar.

Fathurahman, Oman. (2017). *Filologi Indonesia: Teori dan Metode*. Kencana & UIN Jakarta Press.

Florida, N. K. (1993). *Javanese Literature In Surakarta Manuscripts: Introduction And Manuscripts Of The Karaton Surakarta (Vol. 1)*. Cornell University.

Florida, N. K. (2000). *Javanese Literature In Surakarta Manuscripts: Manuscripts Of The Mangkunagaran Palace (Vol. 2)*. Cornell Southeast Asia Program Publications.

Florida, N. K. (2012). *Javanese Literature In Surakarta Manuscripts: Manuscripts Of The Radya Pustaka Museum And The Hardjonagaran Library (Vol. 3)*. Cornell Southeast Asia Program Publications.

Gacek, A. (2009). *Arabic manuscripts: a vademecum for readers* (Vol. 98). Brill.

Harpham, G. Galt. (2009). Roots, Races, and the Return to Philology. *Representations*, *106*(1), 34–62.

Ibrahim, J. (2024). Korupsi dan Politik: Babad Betawi dan Penyelewengan di Kasultanan Yogyakarta Pada Masa Sultan Hamengkubuwono II. *ARPOPSI*.

Ikram, A. (2019). *Pengantar Penelitian Filologi*. Masyarakat Pernaskahan Nusantara.

Ismaun, B. (1996). Mengenal Ragam Bahasa Jawa dan Pengembangannya. *Makalah Konggres Bahasa Jawa II Batu, Malang Tanggal 22—26 Oktober 1996.*

Kartono, K. (1983). *Pengantar Metodologi Research Sosial*. Alumni.

Kridalaksana, H. (2001). *Pembentukan Kata dalam Bahasa Indonesia*. Gramedia.

Kurniawan, A. (2023). Suara-Suara Silam. In *Jalan Sunyi Filologi: Merangkai Kisah, Menimba Hikmah* (pp. 133–140). Manassa.

Lindsay, J., R.M. Soetanto, & Feinstein, A. (1994). *Kraton Yogyakarta: Katalog induk naskah-naskah nusantara jilid 2*. Yayasan Obor Indonesia.

Maas, P. (1958). *Textual Criticism. Translated by Barbara Flower*. Clarendon Press.

Nichols, S. G. (1990). Introduction: Philology in a manuscript culture. *Speculum*, *65*(1), 1–10.

Nida, E. A. (1964). *oward a Science of Translating: With Special Reference to Principles and Procedures Involved in Bible Translating*. E.J. Brill.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Kronologis Perjalanan Gusti Kanjeng Raden Ayu dalam Naskah Babad BÃªtawi: Kajian Filologi**
Hendra Aprianto, Dr. Sri Ratna Saktimulya, M.Hum.
**Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/**


Nida, E. A. , & Taber, C. R. (1969). *The Theory and Practice of Translation*. E.J. Brill.

Nurhayati, E., Mulyani, H., & Ekowati, V. I. (2018). *Dunia Manuskrip Jawa*. Cantrik Pustaka.

Poerwadarminta, W. J. S. (1939). *Baoesastra Djawa*. J. B. Wolters' Uitgevers Maatschappij n. V. Groningen.

Pollock, S. (2009). Future philology? The fate of a soft science in a hard world. *Critical Inquiry*, *35*(4), 931–961.

Pollock, S. (2014). Philology in three dimensions. *Postmedieval: A Journal of Medieval Cultural Studies*, *5*, 398–413.

Ratna, N. K. (2010). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Pustaka Pelajar.

Reynolds & Wilson. (1991). *Scribes And Scholars A Guide too the Transmission of Greek and Latin Literature*. Oxford University Press.

Robinson, P. (2013). Towards a theory of digital editions. *Variants*, *10*(2013), 105–131.

Robson, S. O. (1994). *Prinsip-Prinsip Filologi Indonesia*. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia & Universitas Leiden Belanda.

Sabariyanto, D., Suwadji, Riyadi Slamet, Laginem, & Sudira Samid. (1985). *Geografi Dialek Bahasa Jawa Kabupaten Jepara*. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Saktimulya, S. R. (2005). *Katalog naskah-naskah Perpustakaan Pura Pakualaman*. Yayasan Obor Indonesia.

Saktimulya, S. R. (2016). *Naskah-Naskah Skriptorium Pakualaman*. Kepustakaan Populer Gramedia.

Sangidu. (2016). *Tugas Filolog: Teori dan Aplikasinya dalam Naskah-Naskah Melayu*. Gadjah Mada University Press.

Saputra, K. H. (2008). *Pengantar Filologi Jawa*. Wedatama Widya Sastra.

Sri Ratna Saktimulya. (2005). *Katalog Naskah-Naskah Perpustakaan Pura Pakualaman*. Yayasan Obor Indonesia.

Sudaryanto, R. Suhardi, Syamsul Hadi, & Yuliasih. (1991). *Diatesis Dalam Bahasa Jawa*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Sudibyo. (2007). Kembali ke Filologi: Filologi Indonesia dan Tradisi Orientalisme. *Humaniora*, *19*, 107–118.

Sudibyo. (2015). *FILOLOGI: Sejarah, Metode,dan Paradigma*. Jurusan Sastra Indonesia FIB UGM & Manassa Cabang Yogyakarta.

Tim Kongres Aksara Jawa I Yogyakarta. (2021). *Tata Tulis Aksara Jawa*. Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayaan) DIY.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Kronologis Perjalanan Gusti Kanjeng Raden Ayu dalam Naskah Babad BÃªtawi: Kajian Filologi**
Hendra Aprianto, Dr. Sri Ratna Saktimulya, M.Hum.
**Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/**


Van Der Molen, W. (1993). Many Greetings From Madura. An Exercise In Eighteenth Century Codicology. *Bijdragen Tot de Taal-, Land- En Volkenkunde*, 510–532.

Wenzel, S. (1990). Reflections on (new) philology. *Speculum*, *65*(1), 11–18.

Zeid, M. (2000). Metode Penelitian untuk Skripsi dan Tesis Bisnis. *Jakarta: Raja Grafindo Persada*.

Zoetmulder, P. J. (1995). *Kalangwan: Sastra Jawa Kuno*. Djambatan.

**Sumber Internet**

Laman Yayasan Sastra Lestari, bagian leksikon: https://www.sastra.org/leksikon

**Manuskrip**

Anonim. *Babad Betawi (Bb. 04)*. Koleksi perpustakaan Widyapustaka Pura Pakualaman