

DAFTAR PUSTAKA

Absar, R. M., & Rini Hidayati. 2024. “ Analisis Sirkulasi Pasar Triwindu Surakarta terhadap Pengunjung Wisata.” *Siar V 2024: Seminar Ilmiah Arsitektur 5: 898.*

“Akibat Sepinya Pengunjung Pasar Pakuncen”. *Radar Jogja*. Diakses 06 Oktober 2024. <<https://radarjogja.jawapos.com/jogja/65724647/akibat-sepinya-pengunjung-pasar-pakuncen>>

Alghiffari, Wildan. 2018. “Redesain Pasar Tradisional Siwa dengan Pendekatan Arsitektur Modern di Kabupaten Wajo.” Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.

Aliyah, Istijabatul. 2017. “Penekatan Konseptual Pasar Tradisional di Perkotaan.” Universitas Sebelas Maret.

Bimantoro, Dhimas, dkk. 2022. “Studi Konsep Pendekatan *Placemaking* pada Perancangan Ruang Publik M Bloc Space, Jakarta Selatan.” *Temu Ilmiah Ikatan Peneliti Lingkungan Binaan Indonesia (1): 23—29.*

“Bukan Tindakan Kriminal, Ternyata Begini Arti Klitih dalam Bahasa Jawa”. *Pedagang Pasar*. Diakses 06 Oktober 2024. <<https://radarjogja.jawapos.com/jogja/65724647/akibat-sepinya-pengunjung-pasar-pakuncen>>

Canva. Diakses 26 Desember 2024. <<https://www.google.com.my/maps/>>

Google Maps. Diakses 11 September 2024. <<https://www.google.com.my/maps/>>

Google Earth. Diakses 11 September 2024. <<https://earth.google.com/>>

Diakses 11 September 2024. <<https://telusuri.id/hilangnya-tradisi-klithikan-di-pasar-pakuncen-yogyakarta/>>

“Ini Sejarah Pasar Pakuncen”. Pedagang Pasar. Diakses 21 September 2024. <<https://radarjogja.jawapos.com/jogja/65724647/akibat-sepinya-pengunjung-pasar-pakuncen>>

“Iklim dan Cuaca Rata-Rata Sepanjang Tahun di DI Yogyakarta”. Wheeler Spark. Diakses 11 Oktober 2024. <https://id.weatherspark.com/y/121494/Cuaca-Rata-rata-pada-bulan-in-DI-Yogyakarta-Indonesia-Sepanjang-Tahun#google_vignette>

“Jalan-Jalan ke Lokananta Solo, Saksi Sejarah Lahirnya Musisi Legendaris Tanah Air”. Liputan6. Diakses 3 Desember 2024. <<https://www.liputan6.com/jateng/read/4982694/jalan-jalan-ke-lokananta-solo-saksi-sejarah-lahirnya-musisi-legendaris-tanah-air>>

“Jeritan Hati Pedagang Pasar Klithikan Pakuncen yang Minta Pemerintahan Turun Tangan”. Mojok Suara Orang Biasa. Diakses 11 September 2024. <<https://mojok.co/liputan/jeritan-pedagang-pasar-klithikan-pakuncen/>>

“Jeritan Hati Pedagang Pasar Klithikan Pakuncen yang Minta Pemerintahan Turun Tangan”. Pedagang Pasar. Diakses 11 September 2024. <<https://pedagangpasar.id/jeritan-hati-pedagang-pasar-klithikan-pakuncen-yang-minta-pemerintah-turun-tangan.html>>

Kamus Besar Bahasa Indonesia. Diakses 11 September 2024. <<https://kbbi.web.id/>>

“Keren! Pasar Tradisional Sentul Yogyakarta akan Bergaya Arsitektur *Indische*”. Tvonews.com. Diakses 11 Oktober 2024. <<https://www.tvonenews.com/daerah/yogyakarta/93827-keren-pasar-tradisional-sentul-yogyakarta-akan-bergaya-arsitektur-indhische>>

Kusumaninggar, Anggrita. 2017. “Perilaku Sosial Pedagang *Handphone/Gadget* di Pasar Tradisional Klititikan Pakuncen Daerah Istimewa Yogyakarta.” *Jurnal Pendidikan Luar Sekolah* 1 (1): 88.

Hasanah, T. U. 2009. “Redesain Pasar Terban menjadi Pasar Festival dengan Pendekatan Arsitektur Regionalisme.” Universitas Gadjah Mada.

"Habiskan Rp 23 Miliar, Pasar Sentul Jogja Selesai Direvitalisasi".
Suarajogja.id. Diakses 11 Oktober 2024.
<<https://jogja.suara.com/read/2024/02/27/170000/habiskan-rp23-miliar-pasar-sentul-jogja-selesai-direvitalisasi>>

Hawadah, A. N., dan Untung J. C. 2024. “Strategi Penerapan Konsep *Placemaking* untuk Menghidupkan Kembali Kawasan Terminal Lama.” *Jurnal senTHong* 7(2): 657.

Mawardini, T. D., dkk. 2023. “Analisis *Uses & Activities* pada *Placemaking* Gedung Filateli Jakarta.” *Jurnal Desain Interior* 8(1): 25—31.

Mawardini, T. D., dan Deddy Wahjudi. 2023. “Analisis Indikator *Sociability* pada *Placemaking* Gedung Filateli Jakarta.” *Serat Rupa Journal of Design* 7(2): 147.

“Menyusuri Pasar Triwindu Solo untuk Berburu Barang Antik”. *Wonderful Indonesia*. Diakses 23 Desember 2024.
<<https://wonderfulimages.kememparekraf.go.id/read/1336/menyusuri-pasar-triwindu-solo-untuk-berburu-barang-antik>>

Michael, George, dan Agus Suharjo Ekomadyo. 2023. “*Rhythmanalysis*: Memahami Ritus sebagai *Placemaking* Temporal.” *Jurnal Arsitektur Zonasi* 6 (1): 4.

Muthmainah, Qolbiyati. 2010. “Redesain Pasar Kliwon Temanggung.” Universitas Negeri Diponegoro.

Beli pada Pedagang Pasar Loak Benjeng-Gresik." Universitas Muhammadiyah Gresik.

Nurazizah, Kurnia, dan Irina Mildawani. 2022. "Kajian *Placemaking* pada Perancangan Ruang Publik M Bloc Space, Jakarta Selatan." *Jurnal Desain Arsitektur* 9 (1): 183—184.

Nusantara, Haidar Fanani. 2020. "Makna Pendapatan dalam Reboan melalui Akad Jual Beli pada Pedagang Pasar Loak Benjeng-Gresik." Universitas Muhammadiyah Gresik.

Papuling, Reynold. 2022. "Redesain Pasar Tradisional Modern di Kota Makassar (Pasar Lelong)." Universitas Bosowa.

"Pasar Klithikan Pakuncen Yogyakarta". Gudegnet. Diakses 11 September 2024. <<https://gudeg.net/direktori/1513/pasar-klithikan-pakuncen-yogyakarta.html>>

"Pasar Klithikan Pakuncen Tempat Beli Barang Seken di Jogja". YouTube. Diakses 29 Oktober 2024. <<https://www.youtube.com/watch?v=U0D27N0cFjM&t=769s>>

"Pasar Prawirotaman Siap Diresmikan, Begini Penampakannya". Gudegnet. Diakses 02 November 2024. <<https://gudeg.net/read/16830/pasar-prawirotaman-siap-diresmikan-begini-penampakannya.html>>

"Pasar Triwindu Ngarsopuro". Atourin. Diakses 23 Desember 2024. <<https://atourin.com/destination/surakarta/pasar-triwindu-ngarsopuro>>

"Pedagang Pasar Sentul Yogyakarta bakal Direlokasikan ke Bangunan Baru Selepas Pemilu 2024". *TribunJogja.com*. Diakses 11 Oktober 2024. <<https://jogja.tribunnews.com/2024/01/08/pedagang-pasar-sentul-yogyakarta-bakal-direlokasi-ke-bangunan-baru-selepas-pemilu-2024>>

"Pemkot Angkat Tema Pasar sebagai Ruang Ekonomi Kreatif dalam Penghargaan Pembangunan Daerah 2024". Portal Berita Pemerintahan Kota

<<https://warta.jogjakota.go.id/detail/index/13311>>

“Pemkot Yogya Kaji Relaksasi Pedagang Pasar Tradisional”. Portal Berita
Pemerintahan Kota Yogyakarta. Diakses 11 September 2024.

<<https://warta.jogjakota.go.id/detail/index/30576>>

“Pemkot Yogya Pastikan Pembangunan Revitalisasi Pasar Sentul Selesai”.
Portal Berita Pemerintahan Kota Yogyakarta. Diakses 11 Oktober 2024.

<<https://warta.jogjakota.go.id/detail/index/30576>>

Peraturan Wali Kota Yogyakarta Nomor 118 Tahun 2021 terkait Rencana Detail
Tata Ruang Kota Yogyakarta 2021—2041.

Peraturan Menteri Perdagangan Republik Indonesia Nomor 21 Tahun 2021.

“PPKM Darurat, Jumlah Pengunjung Pasar Turun Signifikan”. Harian Jogja.
Diakses 11 September 2024.

<<https://ekbis.harianjogja.com/read/2021/07/10/502/1076644/ppkm-darurat-jumlah-pengunjung-pasar-turun-signifikan>>

Purnomo, Rochmat Aldy. 2016. *Ekonomi Kreatif Pilar Pembangunan Indonesia*.
eprints.umpo.ac.id. Surakarta: Ziyad Visi Media.

Purwanto, Sugeng. 2017. “Analisis Karakteristik Kolektor dan Proses Pembelian
Batu Akik dengan Pendekatan *Leisure Study*.” *Jurnal Maksipreneur* (7)1: 15.

Putri, W. M. D. 2023. “Pengaruh Revitalisasi Pasar Tradisional di Pasar
Prawirotaman Yogyakarta terhadap Kesejahteraan Pedagang dan Pembeli serta
Peningkatan Penerimaan Daerah.” Universitas Islam Indonesia.

Qibtiya, Mardiatul. 2022. “Dampak Revitalisasi Pasar Tradisional terhadap
Pendapatan Pedagang menurut Perspektif Ekonomi Islam.” Universitas Islam Negeri
Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

“Rebranding Ruang Ekraf Pasar Prawirotaman menjadi Studio 103”. Dinas
Perdagangan. Diakses 13 Oktober 2024.
<<https://perdagangan.jogjakota.go.id/detail/index/25090>>

Romadhon, F. C., dan Qomarun. 2024. “Identifikasi Penerapan Konsep
Placemaking pada M Bloc Space Jakarta.” *Jurnal SIAV 2024: Seminar Ilmiah
Arsitektur* : 34.

“Sama-Sama Jadul, Inilah Perbedaan Gaya Vintage dan Retro”. *Jurnalpos
Media*. Diakses 06 Oktober 2024. <[https://jurnalposmedia.com/sama-sama-jadul-
inilah-perbedaan-gaya-vintage-dan-retro/](https://jurnalposmedia.com/sama-sama-jadul-inilah-perbedaan-gaya-vintage-dan-retro/)>

Santoso, Theresia Merlyn. 2017. “Revitalisasi Pasar Johar Semarang dengan
Pendekatan Arsitektur Indische.” Universitas Atma Jaya.

Sari, Marchelia Gupita dan Widasapta Sutapa. 2024. “Identifikasi Penerapan
Atribut *Use and Activities* dalam *Placemaking* pada Lokananta Bloc Surakarta. *Jurnal
Arsitekno* 11(2): 83—89.

Sari, Retno Ambar. 2002. “Revitalisasi Pasar Ikan Muara Angke Sunda Kelapa
– Jakarta Utara, Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan.” Universitas
Gadjah Mada.

“Suasana Pasar Klithikan Jogja 2021 saat PPKM Banyak Barang Bekas Bagus”.
YouTube. Diakses 29 Oktober 2024.
<<https://www.youtube.com/watch?v=pQhB7bGisCE&t=2s>>

Subiyakto, E Totok. 1998. “Taman Budaya Bahari, Sebagai Upaya Revitalisasi
Pasar Ikan Sunda Kelapa Jakarta.” Universitas Gadjah Mada.

Sumantri, Fajar Aji. 2024. “Perancangan Stadion Monumental Kanjuruhan
dengan Pendekatan Arsitektur *Biophilic*: Merefleksikan Tragedi Kanjuruhan melalui
Ruang Alami.” Universitas Mercu Buana.

Syakir, Alfin , dan Fauzatul Laily Nisa. 2024. “Analisis Faktor Eksistensi Tren *Thrifting* sebagai Gaya Konsumsi *Fashion* di Kalangan Generasi Millennial” *Jurnal Pendidikan Luar Sekolah* 4 (1): 80—83.

“Standar Ukuran Ruang”. Scribd. Diakses 10 Desember 2024. <<https://id.scribd.com/document/392868366/Standar-Ukuran-Ruang>>

“Studio 103 Prawirotaman Pusat Pengembangan Ekonomi Kreatif Yogya”. Portal Berita Pemerintahan Kota Yogyakarta. Diakses 11 September 2024. <<https://warta.jogjakota.go.id/detail/index/24886>>

“Studio 103, *Rebranding* Ruang Ekraf untuk Fasilitasi Industri Kreatif Jogja”. Publicanews. Diakses 13 Oktober 2024. <<https://www.publicanews.com/berita/daerah/2023/04/28/53978/studio-103-rebranding-ruang-ekraf-untuk-fasilitasi-industri-kreatif-jogja.html>>

Wirobrajan Topgraphic Map. Diakses 8 Desember 2024. <<https://en-gb.topographic-map.com/map-8b7714/Wirobrajan/?center=-7.79753%2C110.35323&zoom=18&popup=-7.79771%2C110.35484>>

“Tujuan dan Dampak Revitalisasi Pasar Tradisional Kota Yogyakarta”. Dinas Perdagangan. Diakses 11 September 2024. <<https://perdagangan.jogjakota.go.id/detail/index/34443>>

Ventusky. Diakses 06 Oktober 2024. <<https://www.ventusky.com/?p=-7.760;110.508;9&l=wind-10m>>

“Visi Misi”. Dinas Perdagangan. Diakses 11 September 2024. <<https://perdagangan.jogjakota.go.id/page/visi-misi>>

“Wajah Baru Pasar Prawirotaman Dukung Terwujudnya Area Mergangsan Layak Anak”. GudegNet. Diakses 02 November 2024. <<https://mergangsankec.jogjakota.go.id/detail/index/13465>>

Eksplorasi Faktor Fisik dan Sosial pada Kompleks Arsitektur Komersial di Surakarta.”

MUDRA Jurnal Seni Budaya 34(1): 138.

“10 Potret Gedung Filateli, Tempat Nongkrong Kece Millennial di Jakarta”.

Jurnalpos Media. Diakses 11 Oktober 2024.

<<https://www.idntimes.com/news/indonesia/annisa-dewi-lestari/10-potret-gedung-filateli-tempat-nongkrong-kece-millennial-di-jakarta>>