

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA ARAB	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xii
INTISARI DALAM BAHASA INDONESIA	xvi
INTISARI DALAM BAHASA INGGRIS	xvii
INTISARI DALAM BAHASA ARAB	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Masalah Penelitian.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Tinjauan Pustaka	4
1.5 Landasan Teori	8
1.6 Metode Penelitian	12
1.7 Organisasi Penyajian	13
BAB II BIOGRAFI MUHAMMAD AL-‘ARŪSĪ AL-MATŴĪ, SINOPSIS NOVEL DAN REALITAS TUNISIA	15
2.1 Biografi Penulis	15
2.2 Sinopsis Novel.....	16
2.3 Lintasan Sejarah Tunisia	20
2.3.1 Tunisia Sebelum Penjajahan Prancis	21
2.3.2 Masa Penjajahan Prancis di Tunisia (1881–1956).....	22
2.3.3 Tunisia Pasca Kolonialisme.....	25

BAB III ANALISIS REPRESENTASI PRAKTIK KOLONIAL DAN STRATEGI PERLAWANAN	28
3.1 Representasi Praktik Kolonial	28
3.1.1 Misi Peradaban dan Pengaruh Budaya Kolonial	29
3.1.2 Legalisasi <i>Takrūrī</i> oleh Pemerintah Kolonial	35
3.1.3 Kendali Perdagangan <i>Takrūrī</i> Oleh Kolonial	38
3.2 Strategi Perlawanan Masyarakat Tunisia	41
3.2.1 Kritik Sosial dan Politik	41
3.2.2 Penyadaran Bahaya <i>Takrūrī</i>	45
3.2.3 Pembentukan Asosiasi	51
BAB IV SIMPULAN	62
DAFTAR RUJUKAN	64
RINGKASAN DALAM BAHASA ARAB	