



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Pusat Teater dan Pedalangan Yogyakarta (Koeksistensi Pementasan Tradisional dan Kontemporer)**  
ZULFA NUR FADHILA, Harry Kurniawan, ST., M.Sc., Ph.D.  
Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

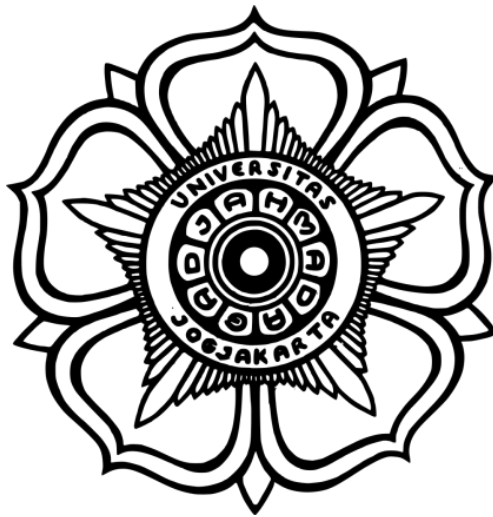
# **Pusat Teater dan Pedalangan Yogyakarta** **(Koeksistensi Pementasan Tradisional dan Kontemporer)**

Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan

**PRA TUGAS AKHIR**

Program Studi Sarjana Arsitektur

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur



Diajukan oleh:

Zulfa Nur Fadhila

20/460118/TK/50707

**DEPARTEMEN TEKNIK ARSITEKTUR DAN PERENCANAAN**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS GADJAH MADA**  
**YOGYAKARTA**  
**2024**

## HALAMAN PENGESAHAN

### Pusat Teater dan Pedalangan Yogyakarta (Koeksistensi Pementasan Tradisional dan Kontemporer)

Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan

**PRA TUGAS AKHIR**

Program Studi Sarjana Arsitektur

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur

Diajukan oleh:  
**Zulfa Nur Fadhila**  
20/460118/TK/50707

Menyetujui,  
Dosen Pembimbing

**Harry Kurniawan, ST., M.Sc., Ph.D.**  
NIP 198010152009121003

Mengetahui,

Ketua Departemen Teknik Arsitektur dan Perencanaan  
Fakultas Teknik  
Universitas Gadjah Mada



**Ir. Deva Paterharoldas Swasto, S.T., M.Sc., Ph.D., IPM.**  
NIP 197403081999031003