

## DAFTAR ISI

|  |       |
|--|-------|
| HALAMAN SAMPUL INDONESIA.....  | i     |
| HALAMAN SAMPUL INGGRIS.....  | ii    |
| HALAMAN JUDUL INDONESIA .....  | iii   |
| HALAMAN JUDUL INGGRIS.....   | iv    |
| HALAMAN PENGESAHAN.....  | v     |
| PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....  | vi    |
| HALAMAN PERSEMBAHAN.....   | vii   |
| MOTTO.....   | viii  |
| KATA PENGANTAR.....  | ix    |
| DAFTAR ISI.....  | xii   |
| DAFTAR TABEL.....  | xiv   |
| DAFTAR GAMBAR.....   | xv    |
| DAFTAR GRAFIK.....   | xvi   |
| DAFTAR LAMPIRAN.....   | xvii  |
| DAFTAR SINGKATAN.....  | xviii |
| DAFTAR ISTILAH.....  | xx    |
| ABSTRAK.....   | xxiii |
| ABSTRACT.....  | xxiv  |
| BAB I PENDAHULUAN.....   | 1     |
| 1.1. Latar Belakang.....   | 1     |
| 1.2. Pokok Permasalahan dan Ruang Lingkup.....   | 7     |
| 1.3. Tujuan Penelitian.....  | 10    |
| 1.4. Tinjauan Pustaka.....   | 11    |
| 1.5. Metode dan Sumber Penelitian.....   | 16    |
| 1.6. Sistematika Penelitian.....   | 18    |
| BAB II KESADARAN MENGENAI PELESTARIAN WARISAN BUDAYA.....                                | 19    |
| 2.1. Kesadaran Awal Pelestarian Warisan Budaya.....                                      | 19    |
| 2.2. Dorongan Global Pelestarian Warisan Budaya untuk Perdamaian Perang (1914-1945)..... | 29    |

|   |            |
|---|------------|
| 2.3. Dorongan Nasionalisme (1945an-1960an): Situs Warisan Budaya untuk Membangun Nasionalisme .....                                   | 36         |
| 2.4. Warisan Dunia dalam Pembangunan Nasional: Pelestarian dan Pariwisata (1970an-1990an) .....                                       | 44         |
| <b>BAB III SIMBOL NASIONALISME DAN PEMBANGUNAN BERKELANJUTAN: PELESTARIAN DAN PEMUGARAN CANDI BOROBUDUR DAN CANDI PRAMBANAN</b> ..... | <b>60</b>  |
| 3.1. Pelestarian, Diplomasi Internasional, dan Pembangunan Nasional: Candi Borobudur dan Candi Prambanan, 1970an-1998an .....         | 60         |
| 3.2. Pelestarian Candi Borobudur .....  | 74         |
| 3.3. Pelestarian Candi Prambanan .....  | 89         |
| <b>BAB IV PARIWISATA WARISAN BUDAYA CANDI BOROBUDUR DAN CANDI PRAMBANAN PADA ORDE BARU</b> .....                                      | <b>96</b>  |
| 4.1. Kesadaran Pariwisata Budaya .....  | 96         |
| 4.2. Pariwisata Warisan Budaya Candi Borobudur dan Candi Prambanan ..   | 104        |
| 4.3. Pengembangan Pariwisata Candi Borobudur dan Candi Prambanan ...  | 108        |
| 4.4. Dampak Pariwisata Candi Borobudur dan Candi Prambanan bagi Masyarakat .....  | 139        |
| <b>BAB V KESIMPULAN</b> .....   | <b>149</b> |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....   | <b>154</b> |
| <b>LAMPIRAN</b> .....   | <b>172</b> |
| <b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI</b> .....  | <b>181</b> |