



DAFTAR ISI

COVER.....	i
SURAT KETERANGAN TUGAS AKHIR.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.1.1. Masa Keemasan Anak (<i>Golden Age</i>).....	1
1.1.2. Pendidikan untuk Anak Usia Dini.....	2
1.1.3. Peningkatan Jumlah Keluarga dengan Kedua Orang Tua Bekerja	3
1.1.4. <i>Daycare</i> sebagai Pilihan untuk Tempat Menitipkan Anak.....	4
1.1.5. Keberadaan <i>Daycare</i> dan <i>Preschool</i> di Kota Bogor	5
1.2. Permasalahan	6
1.2.1. Permasalahan Umum	6
1.2.2. Permasalahan Khusus	6
1.3. Tujuan dan Sasaran	6
1.3.1. Tujuan	6
1.3.2. Sasaran	6
1.4. Metoda	7
1.4.1. Studi Pustaka.....	7
1.4.2. Wawancara	7
1.4.3. Analisis Tapak dan Studi Kasus.....	7
1.5. Keaslian Penulisan	7
1.6. Kerangka Pemikiran.....	9
1.7. Sistematika Penulisan	10
BAB II.....	11
2.1. Bahasan Fungsi.....	11
2.1.1. Tinjauan <i>Child Care Center</i>	11
2.1.2. Tinjauan <i>Daycare</i>	11



2.1.3.	Tinjauan <i>Preschool</i>	12
2.1.4.	Tinjauan <i>Parenting Class</i>	13
2.1.5.	Tinjauan Kurikulum <i>Child Care Center</i>	14
2.1.6.	Tinjauan Keamanan untuk <i>Child Care Center</i>	16
2.2.	Bahasan Teori.....	18
2.2.1.	Pengalaman Sensori	18
2.2.2.	Arsitektur Sensori	21
2.2.3.	Stimulasi Sensori pada Anak Usia Dini	23
BAB III	30
3.1.	Deskripsi dan Analisis Tapak.....	30
3.1.1.	Tinjauan Makro.....	30
3.1.2.	Tinjauan Meso.....	32
3.1.3.	Tinjauan Mikro	34
3.1.4.	Masalah Tapak Utama yang akan Diselesaikan	39
3.2.	Studi Kasus	40
3.2.1.	Fuji Kindergarten	40
3.2.2.	D1 Kindergarten and Nursery	41
3.2.3.	Ecokid Kindergarten	43
3.2.4.	Yutaka Kindergarten	44
3.2.5.	Komparasi Kasus	46
3.3.	Kesimpulan Bab.....	47
BAB IV	49
4.1.	Analisis Fungsi terhadap Konteks (Tapak)	49
4.2.	Analisis Konteks (Tapak) terhadap Teori.....	49
4.3.	Analisis Teori terhadap Fungsi	50
4.4.	Masalah Perancangan yang akan diselesaikan (Kesimpulan Analisis)	51
BAB V	53
5.1.	Menjadikan Bangunan dan Alam termasuk Air atau Hujan sebagai Permainan Sensori.....	53
5.2.	Menerapkan Bentuk Lengkung pada Geometri	54
5.3.	Ruang Edukasi untuk Anak sekaligus Orang Tua.....	55
5.4.	Membuat Alur Pengantaran dan Penjemputan.....	55
DAFTAR PUSAKA	56
LAMPIRAN.....	60