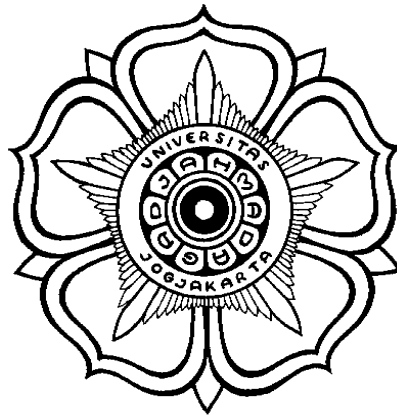


**WANDA TOKOH GATHOTKACA DALAM NASKAH *KASANTIKANING RAGA*  
KAJIAN BENTUK, MAKNA, DAN NARATIF *PAKEM PANCAKAKI***

**DISERTASI**



**diajukan oleh**

**R BIMA SLAMET RAHARJA**

**18/435550/SMU/01215**

**Kepada**

**SEKOLAH PASCASARJANA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

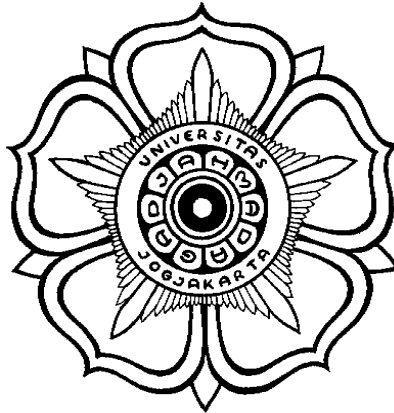
**2025**

**WANDA TOKOH GATHOTKACA DALAM NASKAH *KASANTIKANING RAGA*  
KAJIAN BENTUK, MAKNA, DAN NARATIF *PAKEM PANCAKAKI***

DISERTASI

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat S-3

Program Studi Doktor Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh

**R BIMA SLAMET RAHARJA**

18/435550/SMU/01215

kepada

SEKOLAH PASCASARJANA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2025

**DISERTASI**

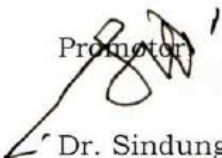
**WANDA TOKOH GATHOTKACA DALAM NASKAH KASANTIKANING RAGA  
KAJIAN BENTUK, MAKNA, DAN NARATIF PAKEM PANCAKAKI**

disusun oleh  
**R Bima Slamet Raharja**  
18/435550/SMU/01215

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 13 Juni 2025

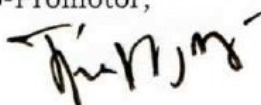
Susunan Dewan Penguji

Promotor,



Dr. Sindung Tjahyadi, M.Hum.

Ko-Promotor,




Prof. Dr. Timbul Haryono, M.Sc.

Ketua Sidang,




Prof. Dr. Ir. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.

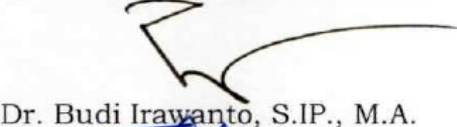
Anggota Dewan Penguji Lain




Dr. Sri Ratna Saktimulya, M.Hum.



Dr. Dewanto Sukistono, M.Sn.




Dr. Budi Irawanto, S.IP., M.A.



Prof. Dr. Sugeng Nugroho, S.Kar., M.Sn.


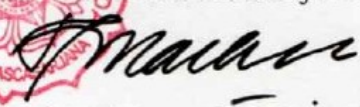
Disertasi ini diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Doktor  
Tanggal 07 JUL 2025

Ketua Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



Dr. Budi Irawanto, S.IP., M.A.

Mengetahui,  
Dekan Sekolah Pascasarjana



Prof. Ir. Siti Malkhamah, M.Sc., Ph.D. <sup>Ac</sup>