

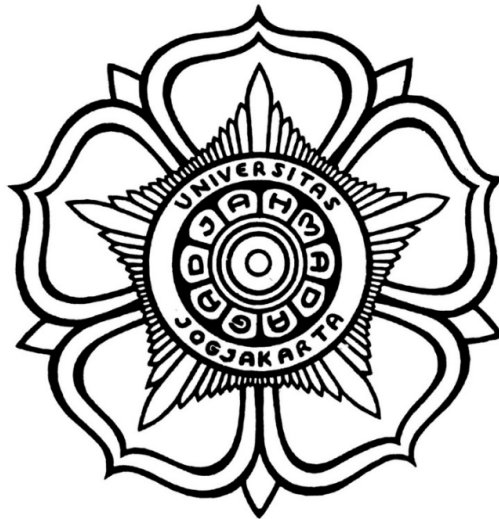
REPRESENTASI PERUNDUNGAN DALAM NOVEL *KAGAMI NO*

***KOJOU* KARYA MIZUKI TSUJIMURA: KAJIAN SEMIOTIKA**

CHARLES SANDERS PEIRCE

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang



diajukan oleh

Annisa Eka Nur Fajrin

20/460052/SA/20472

Pembimbing

Drs. Deddy Hernandy Oekon, M.Hum.

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2025

PENGESAHAN

REPRESENTASI PERUNDUNGAN DALAM NOVEL *KAGAMI NO KOJOU*
KARYA MIZUKI TSUJIMURA: KAJIAN SEMIOTIKA CHARLES SANDERS
PEIRCE

oleh

Annisa Eka Nur Fajrin

20/460052/SA/20472

Skripsi ini telah diuji pada 10 Juli 2025 dan dinyatakan lulus.



Wiastiningsih, S.S., M.A., Ph.D.
Ketua Penguji



Drs. Deddy Hernandy Oekon, M.Hum.
Sekretaris Penguji/Dosen Pembimbing Skripsi

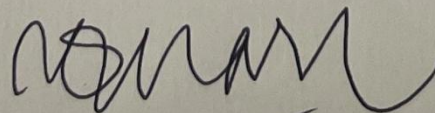


Drs. Eman Suherman, M.Hum.
Anggota Penguji



Mengetahui,

Ketua Program Studi



Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph.D.