

DAFTAR ISI

ANALISIS TOKOH WEBTOON DAN DRAMA “STRANGERS FROM HELL (타인은 지옥이다)” : KAJIAN EKRANISASI.....	i
ANALYSIS ON THE CHARACTERS OF WEBTOON AND DRAMA “STRANGERS FROM HELL (타인은 지옥이다)” : ECRANISATION STUDY	ii
웹툰과 드라마 “타인은 지옥이다”의 등장인물 분석: 각색 연구.....	iii
ANALISIS TOKOH WEBTOON DAN DRAMA “STRANGERS FROM HELL (타인은 지옥이다)” : KAJIAN EKRANISASI.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMBANG	xv
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xvi
INTISARI.....	xix
ABSTRACT	xx
초록	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Tinjauan Pustaka.....	7
1.6 Landasan Teori	11
1.6.1 Teori Ekranisasi.....	11
1.6.2 Teori Struktural	12

1.7 Metode Penelitian	14
1.8 Organisasi Penyajian	18
BAB II PERUBAHAN TOKOH DALAM PROSES EKRANISASI	
WEBTOON “STRANGERS FROM HELL (타인은 지옥이다)	
MENJADI DRAMA “STRANGERS FROM HELL (타인은	
지옥이다)”	20
2.1 Penciutan	21
2.2 Penambahan.....	27
2.3 Perubahan Variasi	71
BAB III KESIMPULAN	122
3.1 Kesimpulan.....	122
3.2 Saran.....	126
DAFTAR PUSTAKA.....	127
DAFTAR LAMAN.....	128
요약	130
DATA LAMPIRAN.....	133
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	134