

## **PRACTICE AND ENFORCEMENT MECHANISM REGARDING COPYRIGHT PROTECTION FOR DIGITAL ILLUSTRATORS IN WEST JAKARTA**

By:

Sulthanmahdi Sou<sup>1</sup> and Dina W. Kariodimedjo<sup>2</sup>

### **ABSTRACT**

This legal research aims to determine and analyze the extent of copyright protection provided under Law No. 28 of 2014 regarding Copyright (UUHC) based on the practice and experience of digital illustrators in West Jakarta, focusing on how legal protection is applied for both moral rights and economic rights. In addition, this legal research seeks to examine challenges faced by both digital illustrators and the government as well as opportunities that can be taken to uphold copyright protection by both parties.

By utilizing normative-empirical methodology in finding the challenges and opportunities that are faced by parties involved in copyright protection of digital illustration based on UUHC. The author gathered qualitative data from digital illustrators in West Jakarta as well as Directorate General of Intellectual Properties as primary data. The analysis of this legal research is presented descriptively from the research results that are collected through qualitative data.

Following the research, the author determined that: First, digital illustrators in West Jakarta and their practices are protected under UUHC as the respondents in this legal research fulfil the criteria in Article 1 of UUHC. Therefore, both digital illustrators and the art obtained protection, especially in regards to moral rights and economic rights. Second, both digital illustrators in West Jakarta and the government faced challenges due to the lack of public education and insufficient resources, which resulting in the lack of awareness to the law and its practices to obtain or to enforce legal actions.

**Keywords:** Digital Illustrators, UUHC, Copyright.

---

<sup>1</sup> Student of the Faculty of Law Universitas Gadjah Mada (S1 IUP 2020)

<sup>2</sup> Associate Professor at the Department of Business Law, Faculty of Law Universitas Gadjah Mada

## ***PRAKTIK DAN MEKANISME PERLINDUNGAN HAK CIPTA BAGI ILUSTRATOR DIGITAL DI JAKARTA BARAT***

Oleh:

Sulthanmahdi Sou<sup>1</sup> dan Dina W. Kariodimedjo<sup>2</sup>

### ***INTISARI***

*Penelitian hukum ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis sejauh mana perlindungan hak cipta yang diatur dalam Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta (UUHC) berdasarkan praktik dan pengalaman para ilustrator digital di Jakarta Barat, dengan fokus pada bagaimana perlindungan hukum yang diterapkan baik untuk hak moral maupun hak ekonomi. Selain itu, penelitian hukum ini berusaha mengkaji tantangan yang dihadapi baik oleh ilustrator digital maupun pemerintah serta peluang yang dapat diambil untuk menegakkan perlindungan hak cipta oleh kedua belah pihak.*

*Dengan menggunakan metodologi normatif-empiris dalam menemukan tantangan dan peluang yang dihadapi oleh para pihak yang terlibat dalam perlindungan hak cipta ilustrasi digital berdasarkan UUHC. Penulis mengumpulkan data kualitatif dari para ilustrator digital di Jakarta Barat dan Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual sebagai data primer. Analisis dari penelitian hukum ini disajikan secara deskriptif dari hasil penelitian yang dikumpulkan melalui data kualitatif.*

*Setelah melakukan penelitian, penulis menyimpulkan bahwa: Pertama, ilustrator digital di Jakarta Barat dan praktiknya dilindungi oleh UUHC karena para responden dalam penelitian hukum ini memenuhi kriteria dalam Pasal 1 UUHC. Oleh karena itu, baik ilustrator digital maupun karya seninya mendapatkan perlindungan, terutama dalam hal hak moral dan hak ekonomi. Kedua, baik ilustrator digital di Jakarta Barat maupun pemerintah menghadapi tantangan karena kurangnya edukasi publik dan sumber daya yang tidak memadai, yang mengakibatkan kurangnya kesadaran terhadap hukum dan praktik-praktiknya untuk mendapatkan atau menegakkan tindakan hukum.*

***Kata kunci:*** *Ilustrator Digital, UUHC, Hak Cipta.*

---

<sup>1</sup> Mahasiswa Fakultas Hukum Universitas Gadjah Mada (S1 IUP 2020)

<sup>2</sup> Dosen Departemen Hukum Dagang, Fakultas Hukum Universitas Gadjah Mada