

DAFTAR ISI

Halaman Sampul Bahasa Indonesia	i
Halaman Sampul Bahasa Inggris.....	ii
Halaman Judul	iii
Lembar Pengesahan.....	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR SINGKATAN	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	8
1.4 Tinjauan Pustaka.....	8
1.4.1 Penelitian Sejenis.....	8
1.4.2 Keaslian Penelitian	11
1.4.2.1 Kebaruan.....	12
1.5 Ruang Lingkup Penelitian	13
1.5.1 Lokasi, Objek, dan Substansi Penelitian	13
1.5.2 Strategi Penelitian.....	14
1.6 Landasan Teori	17
1.6.1 Konsep Delineasi dan Zonasi Cagar Budaya	17
1.6.2 Pengelolaan Sumber Daya Budaya (<i>Cultural Resource Management/ CRM</i>)	19
1.7 Metode Penelitian	26
1.7.1 Pengumpulan Data.....	28
1.7.1.1 Studi pustaka	29
1.7.1.2 Survei Lokasi Penemuan Fosil	30
1.7.2 Analisis Data	33

BAB II SEBARAN DATA ARKEOLOGI DAN RAGAM JENIS TEMUAN	35
2.1 Lingkungan Fisik	35
2.2 Penggunaan Lahan	43
2.3 Sejarah Penemuan Fosil di Bumiayu	46
2.3.1 Sebaran Lapisan Tanah (Geologis).....	49
2.3.2 Sebaran Temuan Arkeologis	56
2.3.2 Lokasi penyimpanan Fosil.....	66
BAB III ANALISIS	76
3.1 Peraturan tentang Delineasi dan Zonasi.....	76
3.2 Nilai Penting Situs Bumiayu.....	81
3.3 Analisis SWOT	94
3.4 Strategi Pengelolaan Kawasan.....	101
BAB IV. PEMBAHASAN	104
4.1 Delineasi Situs Bumiayu.....	104
4.1.1 Batas Situs Bumiayu.....	112
4.1.2 Rancangan Pelindungan Situs Bumiayu.....	115
4.2 Delineasi (Batas-Batas Keruangan) Cagar Budaya Bumiayu.....	132
4.2.1 Delineasi Sebaran Temuan Arkeologis	133
4.2.2 Delineasi Sebaran Lapisan Geologi atau Lapisan Tanah Purba	136
BAB V. PENUTUP	138
5.1 Simpulan	138
5.2 Rekomendasi.....	141
DAFTAR PUSTAKA.....	143
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS	147