

DAFTAR PUSTAKA

Peraturan Perundang-undangan

Undang-Undang Nomor 31 Tahun 2000 tentang Desain Industri (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2000 Nomor 266, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5599).

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 243, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4045).

Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2016 tentang Merek dan Indikasi Geografis (Negara Republik Indonesia Tahun 2016 Nomor 252, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5953) sebagaimana diubah oleh Undang-undang (UU) Nomor 6 Tahun 2023 tentang Penetapan Peraturan Pemerintah Pengganti Undang-Undang Nomor 2 Tahun 2022 tentang Cipta Kerja menjadi Undang-Undang (Negara Republik Indonesia Tahun 2023 Nomor 41, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6856).

Buku

Atikah, Ika. *Metode Penelitian Hukum*. Sukabumi: CV. Haura Utama, 2022.

Djumhana, Muhamad. *Perkembangan Doktrin dan Teori Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 2006.

Goldstein, Paul. *Hak Cipta: Dahulu, Kini dan Esok*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 1997.

Hadjon, Philipus M. *Perlindungan Hukum bagi Rakyat di Indonesia; Sebuah Studi Tentang Prinsip-Prinsipnya, Penanganannya Oleh Pengadilan Dalam Lingkungan Peradilan Umum dan Pembentukan Peradilan Administrasi*. Surabaya: Bina Ilmu, 1987.

Ishaq. *Metode Penelitian Hukum dan Penulisan Skripsi, Tesis, serta Disertasi*. Bandung: CV. Alfabeta, 2017.

Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. *Modul Kekayaan Intelektual Tingkat Dasar Bidang Hak Cipta*, Jakarta, 2020.

Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. *Modul Kekayaan Intelektual Lanjutan Merek dan Indikasi Geografis tentang Pendaftaran Permohonan Merek dan Indikasi Geografis serta Pelindungannya*, Jakarta, 2020.

Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. *Modul Kekayaan Intelektual Tingkat Dasar Bidang Hak Cipta*, Jakarta, 2020.

Lindsey, Tim, et.al. *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*. Bandung: P.T. Alumni, 2005.

Mertokusumo, Sudikno. *Penemuan hukum Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Liberty, 2009.

Muhaimin. *Metode Penelitian Hukum*. Mataram: Mataram University Press, 2020.

Puspitasari, Dyah Rosiana, Andika Pratama. *Implementasi Perjanjian TRIPs dan Dampaknya terhadap Perlindungan Hak Cipta Industri Kreatif Lokal di Indonesia*, (Yogyakarta: NUTA MEDIA, 2024).

Ramadhan, M. Citra, et al. *Buku Ajar Hak Kekayaan Intelektual*. Deliserdang: Universitas Medan Area Press, 2023.

Saidin. *Aspek-aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Depok: PT Rajagrafindo, 2019.

Sentosa S. *Prosedur dan Tata Cara Memperoleh Hak Kekayaan Intelektual*. Bandung: V. Yrama Widya, 2002.

Solikin, Nur. *Pengantar Metodologi Penelitian Hukum*. Pasuruan: CV. Penerbit Qiara Media, 2021.

Sugono, Bambang. *Metodologi Penelitian Hukum*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006.

Thalib, Abd. *Perkembangan Hukum Kontrak Modern*. Pekanbaru: UIR Press, 2016.

Wiradipradja, E. Saefullah. *Penuntun Praktis Metode Penelitian dan Penulisan Karya Ilmiah Hukum*. Bandung: CV Keni Media, 2015.

Artikel Jurnal dan Hasil Penelitian

Aini, Fatimah Nurul, Indirani Wauran. “Pemenuhan Prinsip Fair Use dalam Cover Lagu Berdasar Hukum Hak Cipta Indonesia (*Fair Use Principles in Cover Song Based on Indonesian Copyright Law*).” *Jurnal Ilmiah Kebijakan Hukum* 15, No. 1 (2021): 111-132.

Aini, Latifah Nur’. “Pelindungan Hukum bagi Pemegang Hak Cipta dan Desain Industri terhadap *Knockoff Fashion* pada Industri Kreatif Bidang Desain Fashion”, Tesis, Universitas Gadjah Mada, 2022.

- Arifin, Zaenal, Muhammad Iqbal. "Perlindungan Hukum terhadap Merek yang Terdaftar." *Jurnal Ius Constituendum* 5, No. 1 (2020): 47-65.
- Arika, Defi, Elza Syarief, Yudhi Priyo Amboro. "Perlindungan Hukum Atas Mode Pakaian Sebagai Desain Industri di Indonesia." *Jurnal Yustisiabel* 7, No. 2, (2023): 264-283.
- Ashiddiq, Mikhail Muhammad, Muhammad Amirulloh, Helitha Novianty. "Perlindungan Desain Industri Terhadap Praktik Peniruan Desain Berdasarkan Kualifikasi Kebaruan Desain Industri." *Pakuan Law Review* 7, No. 2 (2021): 89-108.
- Assa, Michelle Gratia, Jolanda Marlien Korua, Edwin Niel Tinangon. "Perlindungan Hukum Bagi Pemegang Hak Cipta Buku Terkait Penggandaan Buku Secara Ilegal Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014." *Jurnal Fakultas Hukum UNSRAT* 12, No. 3 (2024).
- Bagas, Ferdy, *et al.* "Perspektif Hak Kekayaan Intelektual dalam Fenomena *Iphone Handphone Copy Draw* (Hdc) terhadap Pelanggaran Kekayaan Intelektual Mengenai Hak Cipta Dan Desain Industri." *Diponegoro Private Law Review* 10, No. 1 (2023): 1-13.
- Balgiz, Wizna Gania. "Perlindungan Merek sebagai Hak Kekayaan Intelektual: Studi di Kota Semarang, Indonesia." *Journal of Judicial Review* 23, No. 1 (2021): 41-56.
- Benuf, Kornelius, Muhamad Azhar. "Metodologi Penelitian Hukum sebagai Instrumen Mengurai Permasalahan Hukum Kontemporer." *Jurnal Gema Keadilan* 7, (2020), 20-33.
- Darwance, *et al.* "Dasar-dasar Pemikiran Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual." *PROGRESIF: Jurnal Hukum* XV, No.2 (Desember 2020): 193-208.
- Fidhayanti, Dwi, Moh. Ainul Yaqin. "Penerapan Prinsip Deklaratif dalam Pendaftaran Hak Cipta oleh Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual (Studi di Kantor Wilayah Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Jawa Timur)." *Perspektif* 28, No. 2, (2023): 94-109.
- Hadiarianti, Venantia Sri. "Karya Seni Parodi VS Karya Asli dalam Era Perdagangan Bebas." *Jurnal Paradigma Hukum Pembangunan* 1, No. 2 (2016): 143-152.
- Hediati, Febri Noor. "Optimalisasi Pengawasan pada Penerimaan Pendaftaran Merek dalam Rangka Perlindungan Merek." *Jurnal Suara Hukum* 2, No. 2 (2020): 234-257.

Hernandya, Marsha Audra. "Parodi Desain Kaos Kamengski Sebagai Gaya Hidup." *Aksa: Jurnal Desain Komunikasi Visual* 3, No. 2 (Maret 2020): 444-458.

Ibrahim, Muhammad Yusuf. "Perlindungan Hukum Kekayaan Intelektual di Indonesia." *Jurnal Pengabdian* 2, No. 1 (2023): 69-76.

Jaya, Belardo prasetya Mega, Mohamad Fasyehhudin, Wardatun Nadifah. "Kebijakan Pemerintah tentang Merek dalam Memberikan Perlindungan Hukum terhadap UMKM." *Jurnal Ilmiah Advokasi* 10, No. 2, (2022): 95-108.

Kariodimedjo, Dina Widyaputri. "Perlindungan Hak Cipta, Hak terkait, dan Desain Industri." *Mimbar Hukum* 22, No. 2 (2010): 265-282.

Krismawan, Deny Andreas. "Fast Fashion dalam Konteks Hak Kekayaan Intelektual (Urgensi Perlindungan Hukum Karya Desain Fashion sebagai Bagian Ekonomi Kreatif)." *Jurnal Legislasi Indonesia* 8, No. 2 (2021): 282-295.

Labetubun, Muchtar A Hamid. "Perlindungan Hukum Desain Industri di Dunia Maya (Kajian *Overlapping* antara Hak Cipta Dengan Hak Desain Industri)." *Jurnal Sasi* 17, No. 4 (2011): 8-19.

Limanto, Carla Joycelyne, Felicia Eugenia, Dave David Tedjokusumo. "Tantangan dalam Perlindungan Hukum Desain Industri di Indonesia: Perbandingan Hukum dengan Amerika Serikat, Uni Eropa, dan Jepang." *Juris Studia* 5, No. 2 (2024): 473-483.

Magdariza. "Analisa Yuridis Terhadap Hak Ekonomi dan Hak Moral Berdasarkan Undang-Undang Hak Cipta Dalam Rangka Liberalisasi Perdagangan." *Unes Law Review* 5, No. 4 (2023): 2150-2159.

Mahartha, Ari. "Pengalihwujudan Karya Sinematografi Menjadi Video Parodi Dengan Tujuan Komersial Perspektif Perlindungan Hak Cipta." *Jurnal Kertha Patrika* 40, No. 1 (2018): 13-23.

Maheswari, Ini Komang Monica Dewe, I Nyoman Putu, Budiarta, Ini Madepuspasutari Ujianti. "Perlindungan Hukum Terhadap Pemegang Desain Industri yang Sama dengan Merek yang Berbeda." *Jurnal Preferensi Hukum* 2, No. 1 (2021): 39-44.

Martin, Julain, "A Comparative Study between Indonesia and the United States of America on the Regulation and Application of Fair Use Principle in Realition To Song Parodies," Universitas Gadjah Mada, 2018.

Muttaqin, Arief. "Ilustrasi Desain Kaos untuk Event Gondang Metal Fest 2023." *Informatics and Digital Expert (INDEX)* 6, No. 1 (2024): 79-86.

Narwadan, Theresia N. A. "Hak Moral Pencipta atas Karya Cipta yang Diunduh dari Internet." *Jurnal Sasi* 20, No. 2 (2014): 71-79.

Noerman, Chiquita Thefirstly *et al.* "Kedudukan Hukum Karya Seni Parodi dalam Hukum Hak Cipta: Kasus Karya Pedagang Keliling Indosiar." *Lex Renaissance* 9, No. 8 (September 2024): 157-178.

Pramudito, Anjas Putr, Vioxcy Ananta Putra, Fairuz Zahirah Zihni. "Analisis Prinsip First to File Dalam Perkara Desain Industri (Studi Kasus: Putusan Pengadilan Jakarta Pusat Nomor 16/Pdt.Sus.DesainIndustri/2020/PN.Niaga.Jkt.Pst.)." *Jurnal Suara Hukum* 5, No. 2, (2023): 200-225.

Pranoto, Robby Ramadhan Abdi, "Perlindungan Hukum terhadap Pemegang Desain Grafis pada Pakaian Menurut Undang-Undang Nomor 31 Tahun 2000 tentang Desain Industri," Universitas Sriwijaya, 2019.

Putri, Rizqi Tsaniati. "Syarat Kebaruan Pada Desain Industri Sebagai Dasar Gugatan Pembatalan Desain Industri." *"Dharmasiswa" Jurnal Program Magister Hukum FHUI* 1, No. 34 (2022): 2111-2128.

Rahmahadifa, Nadia Intan, Whitney Brigitta Sinaga. "Analisis Problematika Lukisan Ciptaan Artificial Intelligence Menurut Undang-Undang Hak Cipta." *Jurnal Pendidikan dan Konseling* 4, No. 6 (2022): 9688-9696.

Rahmawati, Nooraini Dyah. "Keadilan dalam Perlindungan Merek UMKM: Evaluasi Hukum atas Hambatan dan Solusi dalam Pendaftaran Hak Kekayaan Intelektual." *Fortiori Law Journal* 5, No. 1, (2025): 86-106.

Ramdhan, Galih Dwi. "Pelindungan Hukum dan Implementasi Doktrin Fair Use Terhadap Costume Play (Cosplay) Dalam Hak Cipta dan Desain Industri." *Journal of Intellectual Property* 4, No. 1 (2020): 13-26.

Said, Muhammad Fachri. "Perlindungan Hukum terhadap Anak dalam Perspektif Hak Asasi Manusia." *Jurnal Cendekia Hukum* 4, No. 1 (2018): 141-152.

Simatupang, Khawrizmi Maulana. "Tinjauan Yuridis Perlindungan Hak Cipta Dalam Ranah Digital." *Jurnal Ilmiah Kebijakan Hukum* 15, No. 1 (2021): 67-80.

Sinaga, Niru Anita. "Perlindungan Desain Industri sebagai Bagian dari Hak kekayaan Intelektual di Indonesia." *Jurnal Teknologi Industri* 4, (2015): 53-68.

Sinaulan, JH. "Perlindungan Hukum terhadap Warga Masyarakat." *Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Budaya* 4, No. 1 (2018): 79-84.

Suhaeruddi, Uha. “Hak Kekayaan Intelektual dalam Era Digital: Tantangan Hukum dan Etika dalam Perlindungan Karya Kreatif dan Inovasi.” *Jurnal Hukum Indonesia* 3, No. 3 (2024): 122-128.

Sukma, Yunanda. “Perlindungan Hukum Terhadap Pemegang Desain Industri Berdasarkan Undang-Undang Nomor 31 Tahun 2000.” *Journal of Law and Nation* 3, No. 2 (2024): 412-421.

Sulitianingsih, Dewi dan Bagas Bilowo Nurtyantyono Satata, “Dilema dan Problematik Desain Industri di Indonesia.” *Jurnal Suara Hukum* 1, No. 1 (2019): 1-14.

Sumanti, Joshua Jorgen, Merry Elisabeth Kalalo, Rudolf Mamengko. “Akibat Hukum Pemakaian Merek yang Memiliki Persamaan Pada Pokoknya Ditinjau dari Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2016 tentang Merek dan Indikasi Geografis.” *Lex Privatum* 10, No. 2, (2022).

Tampubolon, Wahyu Simon. “Upaya Perlindungan Hukum bagi Konsumen Ditinjau dari Undang Undang Perlindungan Konsumen.” *Jurnal Ilmiah Advokasi* 4, No. 1 (2016): 53-61.

Utama, Yuliana, Rika Ratna Pertama, Ranti Fauza Mayana. “Pelindungan Merek Berbasis Tingkat Daya Pembeda Ditinjau dari Doktrin Dilusi Merek di Indonesia.” *ACTA DIURNAL Jurnal Hukum Kenotariatan* 5, No. 1, (2021): 139-153.

Wardana, Muhammad Reza Nugroho. “Perlindungan Hukum Pemegang Hak Cipta Film di Indonesia (Studi Penggandaan Film “Cek Toko Sebelah” Melalui Aplikasi Tiktok).” (Yogyakarta, Universitas Islam Indonesia, 2022).

Wibowo, Ahmad Fajri. “Perlindungan Hak Cipta Terhadap Penggandaan Permainan Video.” *Jurnal Hukum & Pembangunan* 51, No. 2 (2021): 342-355.

Widyaningtyas, Kezia Regina dan Tifani Haura Zahra. “Tinjauan Hak Cipta Terhadap Kewajiban Pembayaran Royalti Pemutaran Lagu dan/atau Musik di Sektor Usaha Layanan Publik.” *Padjajaran Law Review* 9, No. 1 (2021).

Yanova, Muhammad Hendir, *et al.* “Metode Penelitian Hukum: Analisis Probelaamtika Hukum dengan Metode Penelitian Normatif dan Empiris.” *Badamai Law journal Magister Hukum Universitas Lambung Mangkurat* 8, No. 2 (2023): 394-408.

Internet

- “Arctic Monkeys Albums and Song sales.” *ChartMaster*, 2025, https://chartmasters-org.translate.google/arctic-monkeys-albums-and-songs-sales/?x_tr_sl=en&x_tr_tl=id&x_tr_hl=id&x_tr_pto=tc (diakses pada 25 Juni 2025).
- “ARCTIC MONKEYS Canadian Trademark Information.” *Trademark Elite*, 2025, <https://www.trademarkelite.com/canada/trademark/trademark-detail/1858229/ARCTIC-MONKEYS?utm> (diakses pada 25 Juni 2025).
- “ARCTIC MONKEYS United Kingdom Trademark Information.” *Trademark Elite*, 2025, <https://www.trademarkelite.com/uk/trademark/trademark-detail/UK00904888509/ARCTIC-MONKEYS?utm> (diakses pada 25 Juni 2025).
- “ARCTIC MONKEYS.” *USPTO.report*, 2025, <https://uspto.report/TM/78824289> (diakses pada 25 Juni 2025).
- “Blur.” *Blur Merch*, 2025, <https://blurmerch.com/product/blur-design-for-fans-classic-t-shirt-rb1608> (diakses pada 22 Januari 2025).
- “Cerita-Cerita di Balik Ilustrasi Unik Merchandise Band Indonesia.” *Superlive*, Agustus 9, 2018, <https://superlive.id/supermusic/artikel/noize/cerita-cerita-di-balik-ilustrasi-unik-merchandise-band-indonesia> (diakses pada 16 Maret 2025).
- “Classic Logo Tee (Black).” *Arctic Monkeys Store*, 2025, <https://store.arcticmonkeys.com/products/classic-logo-tee-black> (diakses pada 7 Februari 2025).
- “Kamengski Stuff Official.” *Shopee*, 2025, <https://shopee.co.id/Kamengski-X-Komikazer-Babak-Blur-Short-Tee> (diakses pada 22 Januari 2025).
- “Kamengski Stuff Official.” *Shopee*, 2025, <https://shopee.co.id/Kamengski-The-Smiths-Short-Tee-i.80885957.8471005193> (diakses pada 8 Juni 2025).
- “Kamengski Stuff Official.” *Shopee*, 2025, <https://shopee.co.id/Kamengski> (diakses pada 7 Februari 2025).
- “Legacy Collection Trooper Tee.” *Merch Iron Maiden*, 2025, <https://merch.ironmaiden.com/vendors/03514b4c-b188-50e4-b24b-c035ddb06233/products/legacy-collection-trooper-tee> (diakses pada 22 Januari 2025).
- “Potrait T-Shirt.” *Slipknot Merch*, 2025, <https://slipknotmerch.com> (diakses pada 16 Maret 2025).

“Seringai.” *Pangkalan Data Kekayaan Intelektual*, 2025, <https://pdki-indonesia.dgip.go.id/detail/e3b0c44298fc1c149afbf4c8996fb92427ae41e4649b934ca495991b7852b855> (diakses pada 7 Februari 2025).

“The True Mayhem.” *The True Myahem Store*, 2025, <https://thetruemayhem.store/products/mayhem-live-in-leipzig-tee-black> (diakses pada 22 Januari 2025).

“ZeroTwentyTwo.” *Shopee*, 2025, <https://shopee.co.id/Kaos-Skena-Plesetan-Band-Parodi-Lucu-Slipkoll-Hitam-T-Shirt-Pria-Wanita-Parody-Black-ZeroTwentyTwo> (diakses pada 16 Maret 2025).

“ZeroTwentyTwo.” *Shopee*, 2025, <https://shopee.co.id/ZeroTwentyTwo-T-Shirt-Boleh-Sebbath-Black-Oversize-Kaos-Pria-Hitam-Lucu-Plesetan-Boleh-Sebbath-> (diakses pada 17 Februari 2025).

Ahnaf, Fadel, “4 Rekomendasi Brand Lokal dengan Desain ‘Anti Mainstream’.” *Froyonion*, Maret 24, 2023, <https://www.froyonion.com/news/civs/4-rekomendasi-brand-lokal-dengan-desain-anti-mainstream> (diakses pada 7 Februari 2025).

Anggraini, Pingkan, “Bukan Cuma Lagu, Merchandise juga Karya dari Band.” *detikpop*, September 25, 2024, <https://www.detik.com/pop/music/d-7557657/bukan-cuma-lagu-merchandise-juga-karya-dari-band> (diakses pada 6 Februari 2025).

Hadyan, Rezha, “Merchandise, Sang Juru Selamat Band Indie.” *Bisnis*, Februari 9, 2020, <https://entrepreneur.bisnis.com/read/20200209/263/1199146/merchandise-sang-juru-selamat-band-indie> (diakses pada 10 Oktober 2024).

Hai, “Mau Bikin Kaos Berdesain Parodi? Mendingan Denger Dulu Kisah Founder Brand Kamengski Ini.” *Hai*, April 12, 2017, <https://hai.grid.id/read/07594460/mau-bikin-kaos-berdesain-parodi-mendingan-denger-dulu-kisah-founder-brand-kamengski-ini> (diakses pada 24 Oktober 2024).

Natalia, Ezra, “Taktik Penuh Canda Melebur Ikon Internasional dan Lokal ala Kamengski.” *Vice*, Februari 25, 2017, <https://www.vice.com/id/article/taktik-penuh-canda-melebur-ikon-internasional-dan-lokal-ala-kamengski/> (diakses pada 24 Oktober 2024).

Nisa, Rima Sekarani I., Rafidah Raihany, “Kalah Gugatan Soal Parodi Nama Brand GUCCL, GUCCI Siap Banding?.” *Suara.com*, November 11, 2021, <https://www.suara.com/lifestyle/2022/11/11/122715/kalah-gugatan-soal-parodi-nama-brand-guccl-gucci-siap-banding> (diakses pada 15 November 2024).

- Nuarini, Desyinta, “Wow, Tiket Konser Arctic Monkeys Ludes dalam Waktu 2 Detik.” *Hypeabis.id*, Desember 19, 2022, <https://hypeabis.id/read/20122/wow-tiket-konser-arctic-monkeys-ludes-dalam-2-detik> (diakses pada 25 Juni 2025).
- Nurrozzi, Yahya, “Inilah Kaos Band Termahal yang Pernah ada.” *Kumparan*, Januari 18, 2021, <https://kumparan.com/yahya-nurrozi/inilah-kaos-band-termahal-yang-pernah-ada-luvQvcEDBsg/full> (diakses pada 6 Februari 2025).
- Oscar, Okke, “Merchandise Band, Salah Satu Investasi Seksi Masa Kini.” *Millennial*, Januari 9, 2021, <https://kumparan.com/millennial/merchandise-band-salah-satu-investasi-seksi-masa-kini-2ldM5TZ8CM> (diakses pada 10 Juli 2025).
- Prasetyo, Andika, “Fenomena Kaos *Band* di Indonesia Garis Buram antara Asli dan Palsu.” *Hyperabis*, November 17, 2023, <https://hypeabis.id/read/30541/fenomena-kaos-band-di-indonesia-garis-buram-antara-asli-dan-palsu> (diakses pada 7 Februari 2025).
- Prasiddha, Yoga, “Kamengski Berbicara Soal Peran Pop Culture dan Social Issues.” *Hypebeast*, Januari 3, 2022, <https://hypebeast.com/id/2022/1/kamengski-berbicara-soal-peran-pop-culture-dan-local-issues> (diakses pada 8 Februari 2025).
- Saraswati, Dyah Paramita, “Mendulang Cuan lewat Merchandise.” *detikhot*, Februari 8, 2020, <https://hot.detik.com/music/d-4891421/mendulang-cuan-lewat-merchandise?single=1> (diakses pada 6 Februari 2025).