

SKRIPSI

**KLASTERISASI LAGU K-POP BERDASARKAN SUASANA HATI
MENGUNAKAN ALGORITMA K-MEANS DAN FITUR AUDIO**

***CLUSTERIZATION OF K-POP SONGS BASED ON MOOD USING K-
MEANS ALGORITHMS AND AUDIO FEATURES***



**ARINA SALMA SALSABILA
20/459170/PA/19831**

**PROGRAM STUDI S1 ELEKTRONIKA DAN INSTRUMENTASI
DEPARTEMEN ILMU KOMPUTER DAN ELEKTRONIKA
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2025**

SKRIPSI

**KLASTERISASI LAGU K-POP BERDASARKAN SUASANA HATI
MENGUNAKAN ALGORITMA K-MEANS DAN FITUR AUDIO**

Telah dipersiapkan dan disusun oleh

Arina Salma S
20/459170/PA/19831

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
pada tanggal 12 Juni 2025

Susunan Tim Penguji



Prof. Dr.techn. Ahmad Ashari, M.I.Kom.
Ketua Penguji



Catur Atmaji, S.Si., M.Cs.
Anggota Penguji



Dr. Yohanés Suyanto, M.I.Kom.
Pembimbing

Mengetahui,
a.n. Dekan FMIPA UGM
Wakil Dekan Bidang Pendidikan, Pengajaran
dan Kemahasiswaan



Prof. Drs. Roto, M.Eng., Ph.D.
NIP. 196711171993031020