



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Analisis Film Unknown: The Lost Pyramid Secara Arkeologis Sebuah Kajian Arkeologi Populer
Muhammad Fernanda Dhiyaul Hak, Dwi Pradnyawan, S.S., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

iii

**ANALISIS FILM UNKNOWN: THE LOST PYRAMID SECARA
ARKEOLOGIS SEBUAH KAJIAN ARKEOLOGI POPULER**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Arkeologi



diajukan oleh

Muhammad Fernanda Dhiyaul Hak

21/480228/SA/21115

Pembimbing

Dwi Pradnyawan, S.S., M.A.

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2025



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Analisis Film Unknown: The Lost Pyramid Secara Arkeologis Sebuah Kajian Arkeologi Populer
Muhammad Fernanda Dhiyaul Hak, Dwi Pradnyawan, S.S., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

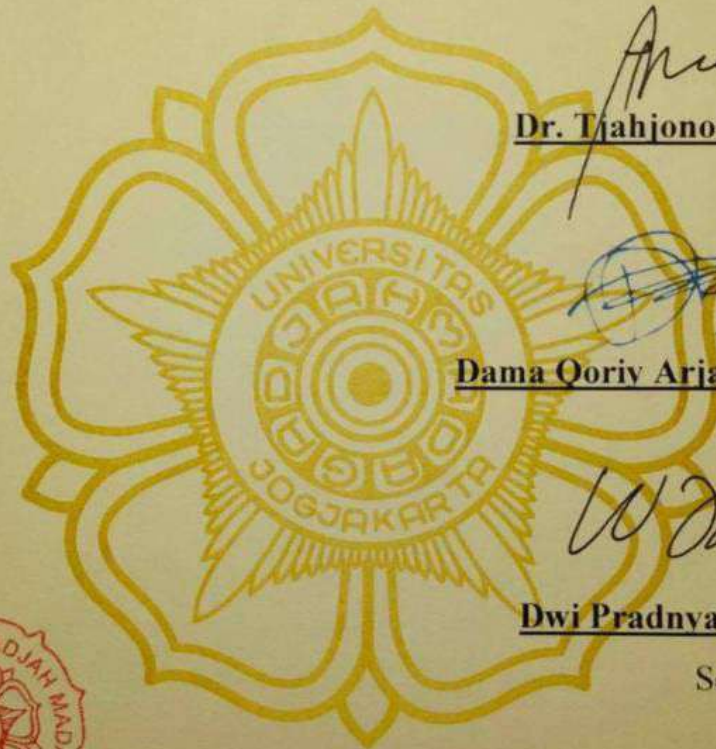
PENGESAHAN

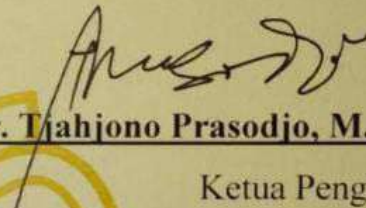
ANALISIS FILM UNKNOWN: THE LOST PYRAMID SECARA ARKEOLOGIS SEBUAH KAJIAN ARKEOLOGI POPULER


Diajukan dan disusun oleh


Muhammad Fernanda Dhiyaul Hak
21/480228/SA/21115

Skripsi ini telah diuji pada 7 Juli 2025 dan dinyatakan lulus.



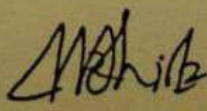

Dr. Tjahjono Prasodjo, M.A.
Ketua Penguji


Dama Qoriv Arianto, S.S., M.Sc.
Penguji Utama


Dwi Pradnyawan, S.S., M.A.
Sekretaris Penguji



Mengetahui,
Ketua Program Studi


Dr. Mahirta, M.A.