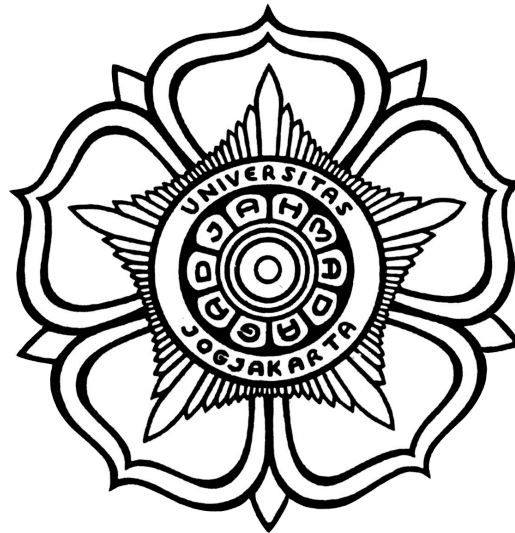


**EFEKTIVITAS KOMUNIKASI NONVERBAL DARI PENARI KE
PENONTON MELALUI GERAK TUBUH DALAM PERTUNJUKAN
RAMAYANA *BALLET* PRAMBANAN**

SKRIPSI



Rizkyana Sindhi Ardani

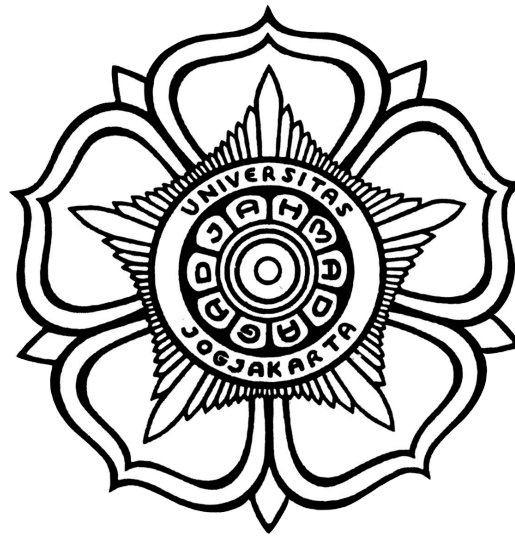
21/476614/SA/20886

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2025

**THE EFFECTIVENESS OF NONVERBAL COMMUNICATION FROM
DANCERS TO AUDIENCE THROUGH BODY MOVEMENT IN
RAMAYANA BALLET PRAMBANAN PERFORMANCE**

AN UNDERGRADUATE THESIS



Rizkyana Sindhi Ardani

21/476614/SA/20886

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

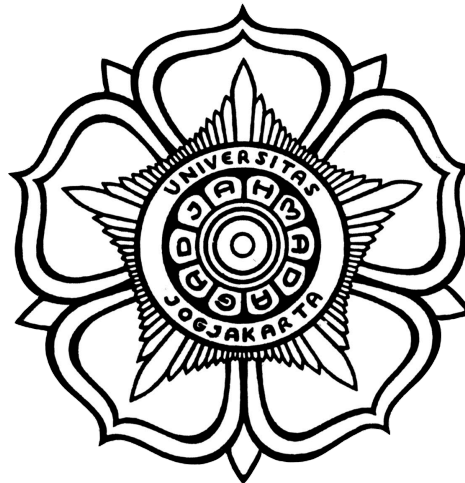
YOGYAKARTA

2025

**EFEKTIVITAS KOMUNIKASI NONVERBAL DARI PENARI KE
PENONTON MELALUI GERAK TUBUH DALAM PERTUNJUKAN
RAMAYANA *BALLET* PRAMBANAN**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Antropologi Budaya



diajukan oleh

Rizkyana Sindhi Ardani

21/476614/SA/20886

Pembimbing

Dr. Pande Made Kutanegara, M.Si.

PROGRAM SARJANA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2025


PENGESAHAN


EFEKTIVITAS KOMUNIKASI NONVERBAL DARI PENARI KE
PENONTON MELALUI GERAK TUBUH DALAM PERTUNJUKAN
RAMAYANA *BALLET* PRAMBANAN

oleh
Rizkyana Sindhi Ardani
21/476614/SA/20886


Skripsi ini telah diuji pada 25 Juni 2025 dan dinyatakan lulus.





Dr. Sita Hidayah, S.Ant., M.A.
Ketua Penguji


Mubarika Dyah Fitri Nugraheni, S.Ant., M.A.
Penguji Utama




Dr. Pande Made Kutanegara, M.Si.
Pembimbing/Sekretaris

Mengetahui,
Ketua Program Studi


Prof. Dr. Atik Triratnawati, M.A.