

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, R., & Prihastuti, Y. (2022). Penerapan Manajemen Operasional Paket Wisata Tailor Made Tour Di PT.Tunas Indonesia Tours And Travel Yogyakarta. *Journal of Tourism and Economic*, 5(1), 77-96. doi:doi:<https://doi.org/10.36594/jtec/85q06m80>
- Adi, W. (2010). *Batavia 1740: Menyisir Jejak Betawi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. doi:ISBN: 9789792254518
- Alijoyo, A., Wijaya, B., & Jacob, I. (2020). *31 Teknik Penilaian Risiko Berbasis ISO 31010*. From CRMS Indonesia: <https://repository.crmsindonesia.org/bitstream/123456789/89/1/RASNI%20ISO%20IEC%2031010%202016%20Bilingual.pdf>
- Amelia, A. D., & Susanti, E. D. (2024). Peran Komunitas Lokal dalam Membangun Pariwisata Berkelanjutan (Studi Kasus Lumbung Stroberi). *Journal Publicuho*, 7(2), 874-883. doi:<https://doi.org/10.35817/publicuho.v7i2.443>
- Anggraeny, A. A. (2019). *Kajian Elemen Interior sebagai Pembentuk Store Atmosphere pada Bangunan Hasil Revitalisasi dengan Fungsi Kafe (Objek Studi: Kafe Kawasan Kota Tua Jakarta)*. Universitas Brawijaya, Fakultas Teknik. Malang: Universitas Brawijaya.
- Anindhita, N., & Nasionalita, K. (2019). Pengaruh Persepsi Publik terhadap Destination Image Kota Jakarta (Studi pada Wisatawan yang tergabung dalam JKT Good Guide). *Jurnal Diakom*, 2(1), 91-97. doi:doi:<https://dx.doi.org/10.17933/diakom.v2i1.39>
- Ariani, A. (2015). Perubahan Fungsi pada Museum Fatahillah Ditinjau dari Teori Poskolonial. *Humaniora*, 6(4), 483-495. doi:<https://doi.org/10.21512/humaniora.v6i4.3377>
- Artha, K. G., & Purwantiasning, A. W. (n.d.). Kajian Konsep Adaptive Reuse pada Bangunan Museum Bersejarah di Museum Bahari, Jakarta. *Journal of Architectural Design and Development*, 3(1). doi:<http://dx.doi.org/10.37253/jad.v3i1.6605>
- Ataladjar, T. B., & Kleden, A. (2003). *Toko merah : saksi kejayaan Batavia lama di tepian Muara Ciliwung, riwayat dan kisah para penghuninya*. Jakarta : Dinas Kebudayaan dan Permuseuman.
- Ataladjar, T. B. (2018). *Sejarah Kota Jakarta: Tapak Jejak Batavia*. Jakarta: Esensi.
- Badan Pusat Statistik DKI Jakarta. (2022, August 31). *Jumlah hotel (PODES), 2020*. From jakarta.bps.go.id: <https://jakarta.bps.go.id/id/statistics-table/2/MTIwNCMy/jumlah-hotel--podes-.html>

- Baihaqi, A. F., & Darajat, Z. (2018). The Transition of the Central Port of Colonial Era: From Old Batavia to TanjungPriok Port. *INSANIYAT: Journal of Islam and Humanities*, 3(1).
- Balai Pelestarian Cagar Budaya Banten. (2014). *kebudayaan.kemdikbud.go.id*. From Jembatan Kota Intan, Kotatua Jakarta: <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcbbanten/jembatan-kota-intan-kotatua-jakarta/>
- BANK INDONESIA. (2025). *Sejarah BI & Koleksi Museum*. From [bi.go.id](https://www.bi.go.id/id/default.aspx): <https://www.bi.go.id/id/default.aspx>
- Basoni, S. (2025, January 02). *Rijsttafel, Kuliner Abad ke 19 yang Masih Populer di Belanda*. From food.detik.com: <https://food.detik.com/foto-kuliner/d-7713646/rijsttafel-kuliner-abad-ke-19-yang-masih-populer-di-belanda>
- Blackburn, S. (2011). *akarta: Sejarah 400 Tahun*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Bukhalis, D. (2000). Marketing the competitive destination of the future. *Tourism Management*, 21(1), 97-116. doi:[https://doi.org/10.1016/S0261-5177\(99\)00095-3](https://doi.org/10.1016/S0261-5177(99)00095-3)
- Chaerunnisa, S. F., & Yuniningsih, T. (2020). Analisis Komponen Pengembangan Pariwisata Desa Wisata Wonolopo Kota Semarang. *Journal of Public Policy and Management Review*, 9(4), 1-16. doi:<https://doi.org/10.14710/jppmr.v9i4.28998>
- Cooper. (1997). *Tourism: Principles & Practice*. England: Longman Group Limited.
- Creswell, J. W. (2018). *Research design : qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Los Angeles: SAGE. doi:ISBN: 978-1-5063-8670-6
- Darcy, S., & Small, J. (2008). Theorising precincts: Disciplinary perspectives. In B. Hayllar, T. Griffin, & D. Edwards, *City spaces, tourist places: Urban tourism precincts* (pp. 63-91). Oxford: Elsevier Linacre House.
- Databank-KPAP Jakarta. (2025). *RSPAD Gatot Subroto*. From databank-kpap.jakarta.go.id: <https://databank-kpap.jakarta.go.id/daftar-fasyankes/detail/8-rspad-gatot-subroto>
- DPRD Provinsi DKI Jakarta. (2024, September 20). *Kontribusi Wisata Kuliner Jakarta*. From dprd-dkijakartaprov.go.id: <https://dprd-dkijakartaprov.go.id/kontribusi-wisata-kuliner-jakarta/>
- eatchatwalk. (2024). *Paket Wisata Urban Legend Kota Tua*. From Instagram: https://www.instagram.com/p/DB8_h05SraH/?utm_source=ig_web_copy_link
- eatchatwalk. (2025). *Paket Wisata Palais van Daendels en Omstreken*. From Instagram: https://www.instagram.com/p/DGvCBFryBYE/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFlZA==

- ELLE Indonesia. (2023). *Menelusuri cerita, tradisi, dan warisan budaya kuliner Jakarta*. From [elle.co.id](https://elle.co.id/culture/menelusuri-cerita-tradisi-dan-warisan-budaya-kuliner-jakarta): <https://elle.co.id/culture/menelusuri-cerita-tradisi-dan-warisan-budaya-kuliner-jakarta>
- Faisal, S. (1990). *Penelitian kualitatif: dasar-dasar dan aplikasi*. Malang: YA3.
- Google Maps. (2025). *Gambar Peta Penelitian*. From Google Maps: <https://maps.google.com/>
- Handoyo, C. C., & et al. (2018). Klappertaart: an Indonesian-Dutch Influenced Traditional Food. *Journal of Ethnic Foods*, 5, 147-152. From <http://journalofethnicfoods.net>
- Heuken, A. (1997). *Tempat-tempat bersejarah di Jakarta*. Jakarta: Yayasan Cipta Loka Caraka.
- Hidayat, R., & Purnawijaya, J. (2017). Strategi Komunikasi Jakartagoodguide dalam Meningkatkan Awareness Publik terhadap Daya Tarik Wisata Kota Tua, Jakarta. *LUGAS Jurnal Komunikasi*, 1(2), 129-140.
- Higham, & Hinch. (2009). *Sport Tourism: Globalization, Mobility and Identity (1st ed.)*. Oxford: Elsevier. doi:ISBN: 978-0-7506-8610-5
- Holland, D. T. (1920). Kali Besar Timur I North Side. *Photographs of Jembatan Kota Intan*.
- jktgoodguide. (2025, June 28). *Old Town*. From Instagram: https://www.instagram.com/p/DLbQP2MTqEW/?img_index=1
- jktgoodguide. (2025). *Paket Wisata Pelabuhan Sunda Kelapa*. From Instagram: https://www.instagram.com/p/DJdFDvMz7_f/?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=MzRIODBiNWFIZA==
- Kawilarang, R. (2021, Mei 28). *Sejarah Jakarta: Mengungkap Kastel Batavia, simbol kejayaan VOC Belanda yang telah terkubur zaman - bisakah jadi cagar budaya?* From [bbc.com](https://www.bbc.com/indonesia/majalah-57226724): <https://www.bbc.com/indonesia/majalah-57226724>
- Kementerian Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat. (2018). *Pedoman perencanaan teknis fasilitas pejalan kaki (SE Menteri PUPR Tahun 2018)*. From simantu.pu.go.id: https://simantu.pu.go.id/personal/img-post/197812092006042004/post/20190313135241__F__Pedoman_Fasilitas_Pejalan_Kaki.pdf
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (n.d.). *Museum Seni Rupa dan Keramik*. From museum.kemdikbud.go.id: <https://museum.kemdikbud.go.id/museum/profile/museum+seni+rupa+dan+keramik>
- Kim, J.-H., & et al. (2012). Development of a Scale to Measure Memorable Tourism Experiences. *Journal of Travel Research*, 51(1), 12-25. doi:10.1177/0047287510385467

- Kusuma. (2021). Situs Kota Tua di Batavia (1619-1942) Sebagai Bahan Ajar Mata Pelajaran Sejarah Peminatan. *Jurnal Pendidikan Sejarah & Sejarah FKIP Universitas Jambi*, 3(3), 107-119. doi:10.22437/krinok.v3i3.39329
- Larasati, & Kurniawan. (2012). The Hermeneutic of 'De Amsterdamse Poort te Batavia': Re-reading the spirit of the Nation Through Historical Architecture. *IOP Conf. Series: Earth and Environmental Science*, 764. doi:doi:10.1088/1755-1315
- Luthfiana, O., & et al. (2019). Evaluasi Nilai-Nilai Sejarah Pada Zona Inti Kota Tua, Jakarta Barat, DKI Jakarta. *Buku 1: Teknologi dan Sains*. Jakarta: Seminar Nasional Cendekiawan ke 5.
- McKercher, B., & Du Cros, H. (2002). *Cultural Tourism: The Partnership Between Tourism and Cultural Heritage Management*. New York: Haworth Hospitality Press.
- McMillan, J., & Schumacher, S. (2014). *Pearson New International Edition: Research in Education*. Edinburgh: Pearson Education limited.
- Meilani, R. P. (2023). *Perencanaan Produk Walking Tour pada Daya Tarik Wisata Sejarah di Kota Bukittinggi*. Bandung: Politeknik Pariwisata NHI.
- Merrillees, S. (2000). *Batavia in Nineteenth Century Photographs*. Singapore: Archipelago Press.
- Merrillees, S. (2015). *Jakarta : Portraits of a Capital 1950-1980*. Jakarta: Equinox Publishing.
- Mitra Museum Jakarta. (n.d.). *Sejarah Museum Seni Rupa dan Keramik*. From mitramuseumjakarta.id: <https://www.mitramuseumjakarta.id/history/seni>
- Mufrida, I. E. (2024, February 10). *DKI Jakarta Miliki Populasi Suku Cina Terbanyak, 900 Kali Lipat dari Sulawesi Barat*. From data.goodstats.id: <https://data.goodstats.id/statistic/dki-jakarta-miliki-populasi-suku-cina-terbanyak-900-kali-lipat-dari-sulawesi-barat-mFDK>
- Musthofa, B. M., & Arif, M. (2020). The Strategy of Development Jakarta Walking Tour. *Journal of Indonesian Tourism and Policy Studies*, 5(1), 12-18. doi:doi:<https://doi.org/10.7454/jitps.v5i1.1071>
- Musthofa, M. (2023). Wisata Jalan Kaki Sebagai Alternatif Aktivitas Wisata di Masa dan Pasca Pandemi Covid-19 di DKI Jakarta. *Jurnal Sosial Humaniora Terapan*, 5(2). doi:10.7454/jsht.v5i2.1021
- Nuriata. (2014). *Paket Wisata Penyusunan Produk dan Penghitungan Harga*. Bandung: Alfabeta.
- Oktaviani, T. (2024, January 25). *Harga Tiket Masuk Museum Sejarah Jakarta dan Jam Operasionalnya 2024*. From megapolitan.kompas.com: <https://megapolitan.kompas.com/read/2024/01/25/03180061/harga-tiket-masuk-museum-sejarah-jakarta-dan-jam-operasionalnya-2024>

- Pemerintah Provinsi Daerah Khusus Ibukota Jakarta. (1993). *Keputusan Gubernur Kepala Daerah Khusus Ibu kota Jakarta Nomor 475 tahun 1993 tentang Penetapan Bangunan-Bangunan Bersejarah di Daerah Khusus Ibu Kota Jakarta sebagai Benda Cagar Budaya*. From PPID Jakarta: <https://ppid.jakarta.go.id>
- Pemerintah Provinsi Daerah Khusus Ibukota Jakarta. (2014). *Lampiran Peraturan Gubernur Provinsi DKI Jakarta Nomor 36 Tahun 2014 Tentang Rencana Induk Kawasan Kota Tua*. From JDIH Provinsi DKI Jakarta: <https://jdih.jakarta.go.id/dokumen/detail/8952/peraturan-gubernur-nomor-36-tahun-2014-tentang-rencana-induk-kawasan-kota-tua>
- Pradini, G., & et al. (2024). History of Bank Indonesia Museum on Visitor Attraction. *International Journal of Economics, Management, Business and Social Science (IJEMBIS)*, 4(1). doi:E-ISSN: 2774-5376
- Primatama, H., Suryanto, D., & Lestari, R. (2023). Infrastruktur DKI Jakarta: Tantangan dan solusi pembangunan kota metropolitan. *Jurnal Infrastruktur Kota*, 5(1), 45–58.
- PT Kereta Commuter Indonesia. (2023). *Transport for Jakarta*. From commuterline.id: <https://commuterline.id/transportforjakarta.or.id>
- PT LRT Jakarta. (2023). *Peta Rute Integrasi LRT Jakarta*. From [lrtjakarta.go.id](https://www.lrtjakarta.co.id): <https://www.lrtjakarta.co.id/>
- PT MRT Jakarta. (2025). *Peta Jalur MRT*. From jakartamrt.co.id: jakartamrt.co.id
- Quan, S., & Wang, N. (2004). Towards a structural model of the tourist experience: an illustration from food experiences in tourism. *Tourism Management*, 25(3), 297-305. doi:doi:[https://doi.org/10.1016/S0261-5177\(03\)00130-4](https://doi.org/10.1016/S0261-5177(03)00130-4)
- Redaksi Floresku. (2021, August 30). *Terowongan Silaturahmi Masjid Istiqlal dan Gereja Katedral Jakarta, Rampung Akhir September Ini*. From floresku.com: <https://floresku.com/read/terowongan-silaturahmi-masjid-istiqlal-dan-gereja-katedral-jakarta-rampung-akhir-september-ini>
- Rochman, F. (2024, December 29). *Menbud apresiasi Museum Nasional pecah rekor capai 12.735 pengunjung*. From [antaranews.com](https://www.antaraneews.com): <https://www.antaraneews.com/berita/4554794/menbud-apresiasi-museum-nasional-pecah-rekor-capai-12735-pengunjung#:~:text=Pentas-,Menbud%20apresiasi%20Museum%20Nasional%20pecah%20rekor%20capai%2012.735%20pengunjung,hanya%20dalam%20waktu%20satu%20hari>.
- Ruts, D., & Budiarto. (2019). Persepsi Wisatawan pada Pelaksanaan Food Walking Tour Jakarta. *Jurnal EDUTURISMA*, 4(1), 2-15.
- Sabrina, D. A. (2023). Batavia dalam Rongrongan Kolonialisme Belanda Melalui VOC Abad ke XVII - XIX. *Jurnal Sejarah dan Pendidikan Sejarah*, 5, 123-133. doi:E-ISSN 2656-6338

- Sari, B. B. (2024, October 11). *Pemprov Tetapkan 18 Cagar Budaya di Jakarta Selama 2022-2024, Ini Rinciannya*. From [news.detik.com](https://news.detik.com/berita/d-7582888/pemprov-tetapkan-18-cagar-budaya-di-jakarta-selama-2022-2024-ini-rinciannya): <https://news.detik.com/berita/d-7582888/pemprov-tetapkan-18-cagar-budaya-di-jakarta-selama-2022-2024-ini-rinciannya>
- Sinaga, A. H., Situmorang, S. H., & Sembiring, B. K. (2024). Memorable Tourism Experiences in Tourism: A Literature Review. *JAMEK (JURNAL AKUTANSI MANAJEMEN EKONOMI DAN KEWIRAUSAHAAN)*, 4(2), 148-157. doi:doi:<https://doi.org/10.47065/jamek.v4i2.1333>
- Suyitno. (2001). *Perencanaan Wisata*. Yogyakarta: Kanisius.
- Syarifudin, T. (2024, April 12). *Museum Fatahillah Dikunjungi 3.000 Orang Per Hari Selama Libur Lebaran*. From [news.detik.com](https://news.detik.com/berita/d-7289974/museum-fatahillah-dikunjungi-3-000-orang-per-hari-selama-libur-lebaran?): <https://news.detik.com/berita/d-7289974/museum-fatahillah-dikunjungi-3-000-orang-per-hari-selama-libur-lebaran?>
- Syarifudin, T. (2024, April 12). *Museum Fatahillah Dikunjungi 3.000 Orang Per Hari Selama Libur Lebaran*. From [news.detik.com](https://news.detik.com/berita/d-7289974/museum-fatahillah-dikunjungi-3-000-orang-per-hari-selama-libur-lebaran?): <https://news.detik.com/berita/d-7289974/museum-fatahillah-dikunjungi-3-000-orang-per-hari-selama-libur-lebaran?>
- Timothy, D. J. (2011). *Cultural Heritage and Tourism: An Introduction*. United Kingdom: British Library. From <https://books.google.fr/books?id=oADPBQAAQBAJ&lpg=PP1&hl=fr&pg=PP1#v=onepage&q&f=false>
- Triawati, K. (2022). Krokot Past and Present Culinary Modifications and Innovations of the People of Palu City. *Gastronary: Gastronomy and culinary art*, 1(1), 58-66.
- UNESCO. (2003). *Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage*. From ich.unesco.org: <https://ich.unesco.org/en/convention>
- Utami, K. N., & et al. (2023). Analisis Bangunan Bersejarah Kota Tua Berdasarkan Filosofi Flaneur. *CALLS: Journal of Culture, Arts, Literature, and Linguistics*, 9(1), 53-64.
- Wahyuningputri, R. A., Djati, S. P., Rahmanita, M., & Gunawijaya, J. (2023). Creating Tourist Experiences from the Weltevreden Colonialism Trail in Jakarta. *International Journal of Tourism & Hospitality Reviews*, 10(1), 29-37. doi: doi:<https://doi.org/10.18510/ijthr.2023.1013>
- Walkindies Jakarta. (2025). *Paket Wisata a Walk in Batavia (Private Walking Tour)*. From [walkindies.com](https://www.walkindies.com/product/a-walk-in-batavia-private-walking-tour/): <https://www.walkindies.com/product/a-walk-in-batavia-private-walking-tour/>
- Warmansyah, S., & et al. (1984). *Buku Petunjuk Museum Wayang*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

- Wijayanti, A., Emmita, D. H., Asshofi, I. U., Rahayu, E., Yulianto, A., & Yulianto. (2024). Pendampingan Penyusunan Paket Wisata Tematik Di Desa. *Jurnal Abdimas Pariwisata*, 5(1), 78-86. doi:doi:10.36276/jap.v5i1.544
- wisatakreatifjakarta. (2025). *A Walk in Batavia*. From Wisata Kreatif Jakarta: <https://wisatakreatif.bigtix.io/en/collections/e>
- wisatakreatifjakarta. (2025). *Batavia Old Town*. From Wisata Kreatif Jakarta: <https://wisatakreatif.bigtix.io/en/events/batavia-old-town/WKJA47BO>
- wisatakreatifjakarta. (2025). *Paket Wisata Old Town Batavia*. From Instagram: https://www.instagram.com/p/DJCN0-xSVsr/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWF1ZA==
- Yoeti. (1985). *Pengantar Ilmu Pariwisata*. Bandung: Angkasa.