

## DAFTAR RUJUKAN

- Almaany.com. 2025. Dalam <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar>. Diakses pada 13 Februari 2025 pukul 21.09 WIB.
- Anonim “Essam Amanallah Bukhary, Dr.Eng.g”. 2024 dalam [https://www.kau.edu.sa/CVEn.aspx?Site\\_ID=0017784&Lng=EN](https://www.kau.edu.sa/CVEn.aspx?Site_ID=0017784&Lng=EN). Diakses pada tanggal 20 Maret 2025 pukul 21.58 WIB.
- “Shizuno Kobun”. 2025 dalam <https://www.imdb.com/name/nm2032664/>. Diakses pada tanggal 12 Desember 2024 pukul 20.46 WIB
- Austin, J.L. 1962. *How To Do Things With Words*. Oxford: Oxford University Press.
- Brown, G. & Yule, G. 1983. *Discourse Analysis*. England: Cambridge University Press.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Gemilang, Gilang Nur. 2017. “Tindak Tutur Ekspresif dalam Rubrik *Barid Al-Ahram*: Analisis Sosiopragmatik” Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM
- Grice, H. P. 1975. *Logic and Conversations. Dlm In Syntax and Semantics 3: Speech Arts*. (pp. 41-58). Amsterdam: Elsevier publishers.
- Ivana, Amanda Putri. 2023. “Representasi Optimisme Film Anime *The Journey* dalam Perspektif Islam”. Skripsi. Jakarta: Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah
- Juswil, Hafizhan Arhab. 2023. “Tindak Tutur Ekspresif dalam Serial *Madrasatur-Rawābī lil-Banāt* Karya Tīmā Asy-Syūmali: Analisis Pragmatik”. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM
- KBBI VI Daring. 2016. Dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>. Diakses pada 7 Februari 2025 pukul 10.23 WIB
- Kesuma, T.M.J. 2007. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Carasvatibooks.
- Khoiriyah, Annisaul, 2021. “Tindak Tutur Ekspresif dalam Komentar Unggahan ‘Akhir Pertandingan # Al-Ahly SC 1 Simba SC 0’ di Akun Facebook Al-Ahly SC: Analisis Pragmatik”. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM.



- Levinson, S.C. 1983. *Pragmatics*. London: Cambridge University Press.
- Ma'arif, K., 2023. "Tindak tutur direktif pada film animasi *Ar Rihlah* karya Toei Animation dan Manga Productions". Tesis. Bandung: Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Gunung Djati Bandung.
- Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 1987. Pedoman Transliterasi Arab-Latin. Jakarta: Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158/1987.
- Moeleong, Lexy.J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana.2005. *Kajian Wacana*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Munadi, Yudhi. 2023. "Analisis Nilai Pendidikan Akhlak dalam Film Animasi *The Journey* dari TOEI Animation". Skripsi. Jakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Syarif Hidayatullah.
- Norrick, J. (1978). "A rule-based analysis of cultural differences in social behavior: Indonesia and Australia". *International Journal of Psychology*. Vol. 13. Hlm. 305.
- Parker, F. 1986. *Linguistics for Non-linguists*, London: Department of English Louisiana State University.
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Rahardi, K., Setyaningsih, Y. dan Dewi, R.P., 2005. *Pragmatik*. Jakarta: Erlangga.
- Searle, J.R. 1969. *Speech Acts An Essay In The Philosophy of Language*. London: Cambridge University Press.
- Searle, J.R. 1979. *Expression and Meaning Studies in the Theory of Speech Act*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sumarsono. 2009. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Trianton, Teguh. 2013. *Film Sebagai Media Belajar*. Yogyakarta : Graha Ilmu.
- Vivarelli, Nick. 2024. "Manga Production Chief Essam Bukhary on Saudi Manga Craze and How Partnership With Japanese Studio Is the



‘future of the Anime Industry’” dalam <https://variety.com/2024/film/asia/manga-productions-essam-bukhary-saudi-manga-craze-1235939707/>. Diakses pada tanggal 20 Maret 2025 pukul 21.39 WIB.

Wijana, I. Dewa Putu. 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Penerbit Andi.

Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Penerjemah Indah Fajar Wahyuni. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Zamzani. 2007. *Kajian Sosiopragmatik*. Yogyakarta: Cipta Pustaka.

Zsa, Zsa. 2023. “Review The Journey-Anime Religi yang Pasti Belum Kamu Tonton” dalam <https://titipjepang.com/animanga/review-the-journey-anime-religi/>. Diakses pada tanggal 20 Maret 2025 pukul 22.07 WIB.