

DAFTAR RUJUKAN

- Aizid, R. (2015). *Para Panglima Perang Islam*. Yogyakarta: Saufa.
- Amanda, S. (2022). "Makna Puisi "Fajrāni" dalam Antologi *min Ardi Bilqis* Karya 'Abdullah al-Baradduni: Analisis Semiotik". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.
- Amanda, S.P., & Setiawan, C.A. (2024). "Peran Unicef dalam Memberikan Akses Pendidikan pada Anak Korban Perang di Yaman Tahun 2018-2022". *Sriwijaya Journal of International Relations*, 4(1), 105-126.
- Apriliyanti, A. (2018). "Makna Puisi "Muwaṭinun bi lā Waṭan" dalam Antologi Puisi *Li 'Ainai Ummi Biqis* Karya 'Abdullah al-Baradduni: Analisis Semiotik". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.
- Asyasyauqi, F. (2023). "Makna Puisi "Abu Tammam wa "Urubarū al-Yauma" dalam Antologi *Li 'Ainai Ummi Bilqis* Karya 'Abdullah al-Baradduni: Analisis Semiotik". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.
- Bhasuki, A. R., dkk. (2019). "Perang Saudara di Yaman: Analisis Kepentingan Negara Interventif dan Prospek Resolusi Konflik". *Jurnal Ilmu Politik dan Komunikasi*, 9(1), 8-24.
- Charin, R. O. P. (2016). "Kepentingan Iran Melakukan Intervensi terhadap Konflik Internal Yaman Tahun 2014-2015". Disertasi. Riau: Fakultas Ilmu Sosial dan Politik. Universitas Riau.
- Endraswara, S. (2013) *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Caps
- Fadhiliyyah. (2018). "Makna Puisi "Nahnu wa al-Hakimuna" dalam Antologi puisi *Fi Tariqi al-Fajri* Karya 'Abdullah al-Baradduni: Analisis Semiotik". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.
- Fudhali, A.R. (2022). "Studi Deskriptif-Integratif Upaya PBB dalam Mewujudkan Perdamaian di Yaman Selama Kurun Perang Sipil 2015 hingga 2020". *Jurnal Prodi Hubungan Internasional*, 2(1), 75-90.
- Hadi, S.A., & Purwono, A. (2023). "Faktor Pendorong Intervensi Militer Arab Saudi dalam Konflik Yaman". *Interdependence Journal of International Studies*, 4(1), 14-25.

- Jannah, M. (2025). "Perang Saudara Yaman 2015 pada puisi "al-Yamanu" dalam Antologi *al-Yamanu Karya al-Hāris bin al-Faḍl asy-Syamīrī: Analisis Semiotik*". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada. *Jurnal Analisis Hubungan Internasional*, 6(1), 207-208.
- KBBI.com. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Dalam <https://kbbi.web.id>
- Laraswati, M. (2019). "Intervensi Arab Saudi dalam Konflik di Yaman dan Implikasinya terhadap Humanitarian Crisis". Skripsi. Jember: Fakultas Ilmu Sosial dan Politik. Universitas Jember.
- Nugraha, F.A., Sari, D.S., & Mubarak, K.Z. (2022). "Bantuan Kemanusiaan UNICEF terhadap Anak-Anak Terdampak Kelaparan dan Malnutrisi dalam Konflik Yaman". *International Relations Journal*, 6(1), 32-49.
- Nurjanah, F.U.(2021). "Perlawanan Rakyat Yaman dalam puisi "Hīna Yaṣḥū asy-Sya 'Bu" pada Antologi puisi *fi Ṭarīqī al-Fajrī Karya 'Abdullah al-Baradduni: Analisis Semiotik*". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.
- Oktaviani, V., Putri, N.A. R., & Nulhaqim, S.A. (2022). "Upaya Organisasi Internasional dalam Menangani Krisis Kemanusiaan di Yaman". *Jurnal Kolaborasi Resolusi Konflik*, 4(2), 161-170.
- Prabowo, W.T. (2021). *The Art of War Khalid bin al-Walid: Seni Memenangkan Peperangan*. Pustaka al-Kautsar.
- Pradopo, R.D. (1995). *Beberapa teori sastra, metode kritik, dan penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pradopo, R.D. (2012). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada Press.
- _____ (2018). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Prameswari, B.A. (2025). "Peran Unicef dalam Merespon Perekrutan Tentara Anak oleh Houthi Tekait Konflik Bersenjata Yaman Tahun 2022-2024". Skripsi. Universitas Mataram.
- Priambodo, S. (2017) "Motif Intervensi Arab Saudi terhadap Perang Saudara di Yaman". *Jurnal Analisis Hubungan Internasional*, 6(1), 205-216.
- Rachmawati, N. (2021). "Makna Puisi "al-Gazwu min ad-Dākhili" dalam Antologi puisi as-Ssafaru ilā al-Ayyāmi al-Khudri Karya 'Abdullah al-

Baradduni: Analisis Semiotik". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.

Reflinaldi (2014) "Abthal al-Yarmuk: Upaya Rekontruksi Semangat Nasionalisme Timur dalam Melawan Hegemoni Barat. *Jurnal Bahasa dan Sastra Arab* 9(1), 645-659.

Riffaterre, M. (1978). *Semiotics of poetry*. London University Press.

Rizkia, T.P., & Hardiyansyah, M.R. (2023). "Masa Kepemimpinan Khalifah Umar Bin Khattab". *Jurnal Ilmu Keislaman*, 2(2), 88-94.

Rohmah, T. (2022) "Strategi peperangan Khalid bin Walid dalam Perang Mu'tah dan Perang Yarmuk". *Jurnal Sejarah Islam*, 1(1), 105-107.

Saussure., F. D. (1988). *Pengantar Linguistik Umum* (Edisi terjemahan oleh R. Rochayah dan Dra. Siti. Suhayati. S). Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

Shalihah, F. S., & Sidik, H. (2021). "Pelanggaran Hukum Internasional dalam Konflik Yaman Tahun 2015-2019 dan Akibatnya terhadap Situasi Krisis Kemanusiaan". *Jurnal ICMES* 5(1), 22-42.

Siri, H. (2017) "Abu Bakar: Fungsi Kekhalifahan dan Kebijaksanaannya Memerangi Kaum Murtad". *Jurnal Pemikiran Islam*, 3(1), 170-183.

Suhud, A. (2008). "Problematika Dakwah Internal Khalifah Abu Bakar ash-Shiddiq dan Upaya Mengatasinya". *Jurnal Manajemen Dakwah*, 1(1), 129-147.

Suryo, R. D. (2023). "Makna Puisi "Sairani" dalam Anatlogi Puisi *Fi Tariqi al-Fajri* Karya 'Abdullah al-Baradduni: Analisis Semiotik". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.

Syamīrī asy-, H.F. (2020). *al-Yamanu*. Sanaa. Darul Kutub.

Wiranda, E. (2025). "Dampak Perang Saudara Yaman 2015 dan Harapan Rakyat pada Puisi "Šalāšatu a wāmin" dalam Antalogi *al-Yamanu* Karya al-Ḥārīs bin al-Faḍl asy-Syamīrī: Analisis Semiotik". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.