

## DAFTAR ISI

<b>MOTTO.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I</b>	
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Relevansi dengan Studi Pembangunan Sosial dan Kesejahteraan (PSdK).....	1
1.2. Aktualitas.....	3
1.3. Orisinalitas.....	6
1.4. Latar Belakang Masalah.....	11
1.5. Pertanyaan Penelitian.....	15
1.6. Tujuan Penelitian.....	15
1.6.1. Tujuan Substansial.....	15
1.6.2. Tujuan Operasional.....	16
1.7. Manfaat Penelitian.....	17
1.7.1. Manfaat Substansial.....	17
1.7.2. Manfaat Operasional.....	17
<b>BAB II</b>	
<b>KERANGKA TEORETIS.....</b>	<b>19</b>
2.1. Modal.....	21
2.2. Habitus.....	22
2.3. Arena.....	23
2.4. Kerangka Berpikir.....	24
<b>BAB III</b>	
<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>28</b>
3.1. Jenis Penelitian.....	28
3.2. Unit Analisis dan Informan Penelitian.....	30
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.3.1. Observasi.....	36
3.3.2. Wawancara.....	41
3.3.3. Focus Group Discussion (FGD).....	45
3.3.4. Studi Kepustakaan.....	46
3.3.5. Dokumentasi.....	47

3.4. Teknik Analisis Data.....	47
3.4.1. Akumulasi Data (Data Accumulation).....	48
3.4.2. Reduksi Data (Data Reduction).....	51
3.4.3. Penyajian Data (Data Display).....	53
3.4.4. Penarikan Kesimpulan (Drawing and Verifying Conclusion).....	55
3.5. Uji Keabsahan Data.....	55
3.6. Etika Penelitian.....	58
3.7. Linimasa Penelitian.....	60
<b>BAB IV</b>	
<b>TEMUAN PENELITIAN.....</b>	<b>62</b>
4.1. Program Permakanan oleh Kementerian Sosial Republik Indonesia.....	62
4.1.1. Latar Belakang dan Dasar Hukum.....	62
4.1.2. Tujuan dan Sasaran.....	63
4.1.3. Monitoring dan Evaluasi.....	64
4.2. Deskripsi Wilayah Penelitian.....	66
4.3. Pokmas Ciracas Barokah: Profil dan Sejarah Pembentukan.....	68
4.3.1. Fase Inisiasi dan Pembentukan.....	68
4.3.2. Pengembangan Kapasitas, Perluasan Jangkauan, dan Struktur.....	69
4.3.3. Diversifikasi Usaha dan Pengembangan Jejaring.....	70
4.3.4. Mekanisme Pelaksanaan Permakanan oleh Pokmas Ciracas Barokah.	72
4.3.5. Pendanaan dan Manajemen Keuangan.....	74
<b>BAB V</b>	
<b>KEKERASAN SIMBOLIK DALAM ARENA PERMAKINAN: STRATEGI DAN HABITUS POKMAS CIRACAS BAROKAH TERHADAP MINIMNYA MODAL.....</b>	<b>77</b>
5.1. Integrasi Teori dan Praktik: Aplikasi Teori Praktik Sosial oleh Bourdieu	77
5.2. Habitus Pokmas sebagai Struktur yang Membentuk Struktur.....	79
5.2.1. Pembentukan Habitus Kelompok: Antara Disposisi Individual dan Kolektif.....	79
5.2.2. Disposisi Utama dalam Habitus Pokmas: Pelayanan, Adaptasi, dan Kolektivitas.....	81
5.3. Analisis Modal dalam Praktik Pokmas.....	83
5.3.1. Modal Ekonomi: Keterbatasan, Pengelolaan, dan Diversifikasi.....	83
5.3.2. Modal Sosial: Jejaring, Kepercayaan, dan Nilai Bersama.....	86
5.3.3. Modal Kultural: Pengetahuan dan Keterampilan.....	88
5.3.4. Modal Simbolik: Pengakuan, Reputasi, dan Legitimasi.....	90
5.3.5. Strategi Konversi dan Akumulasi Modal.....	93
5.4. Dekonstruksi Arena Program Permakanan.....	95
5.4.1. Arena sebagai Ruang Terstruktur dengan Aturan Spesifik.....	95
5.4.2. Posisi Pokmas dalam Arena: Mediator dengan Otonomi Terbatas..	96

5.4.3. Dinamika Kekuasaan dan Kekerasan Simbolik dalam Arena.....	98
5.5. Sintesis Teori: Dialektika Modal, Habitus, dan Arena.....	100
5.5.1. Mekanisme Reproduksi Sosial dalam Arena Program Permakanan....	100
5.5.2. Strategi Navigasi Arena dan Bentuk-bentuk Resistensi.....	101
5.6. Ancaman Terhadap Keberlangsungan Praktik Sosial Pokmas.....	103
5.7. Reproduksi Sosial Terselubung Melalui Nilai Kekeluargaan.....	107
<b>BAB VI</b>	
<b>PENUTUP.....</b>	<b>112</b>
6.1. Kesimpulan.....	112
6.2. Keterbatasan Penelitian.....	118
6.3. Rekomendasi.....	119
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>121</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>129</b>