

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INDONESIA.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....	v
MOTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
INTISARI.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	14
1.3 Tujuan Penelitian.....	15
1.4 Tinjauan Pustaka.....	16
1.5 Landasan Teori.....	34
1.5.1 Simone de Beauvoir: <i>The Second Sex</i>	34
1.5.2 Mitos Perempuan.....	35
1.5.2.1 Mitos Perempuan sebagai Ibu dan Istri.....	36
1.5.2.2 Mitos Keperawanan Perempuan.....	38
1.5.2.3 Mitos Perempuan sebagai Penggoda.....	39
1.5.2.4 Mitos Perempuan Feminin Ideal.....	41
1.5.3 Pembalikan Mitos.....	44
1.5.4 Transendensi.....	45
1.5.4.1 Resistansi.....	46
1.5.4.2 Cinta sebagai Transendensi Semu.....	47
1.6 Metode Penelitian.....	48
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	48
1.6.2 Metode Analisis Data.....	49
1.7 Sistematika Laporan Penelitian.....	51
BAB II MITOS-MITOS PEREMPUAN YANG MEMBELENGGU SRI.....	52
2.1 Mitos Perempuan sebagai Istri sebagai Alat Penaklukan.....	52

2.1.1 Keterbelengguan oleh Peran Domestik yang Menindas.....	53
2.1.2 Pernikahan dan Penghapusan Subjektivitas Perempuan.....	60
2.1.3 Kegagalan Memenuhi Mitos Perempuan sebagai Istri.....	70
2.2 Mitos Perempuan Feminin Ideal.....	79
2.2.1 Standar Fisik dalam Mitos Perempuan Feminin Ideal.....	79
2.2.2 Penjinakan Emosi dan Standar Sifat Feminitas.....	83
2.3 Mitos Keperawanan Perempuan.....	85
2.4.1 Objektivikasi dan Idealisasi Nicole: Mitos Perempuan dalam Pandangan Michel.....	89
2.4.2 Ketegangan Antara Norma dan Hasrat: Konflik Internal Michel dalam Relasi dengan Nicole.....	94
2.4.3 Tanggung Jawab sebagai Ilusi: Mitos Perempuan dan Keputusan Pernikahan Michel.....	98
BAB III TRANSENDENSI SRI UNTUK MELAWAN PELIYANAN.....	104
3.1 Resistansi Awal terhadap Dominasi Patriarki dan Kekuasaan Laki-Laki	104
3.1.1 Ekspresi Perlawanan Aktif Sri terhadap Dominasi Charles.....	105
3.1.2 Perlawanan Pasif & Penolakan Simbolik Sri terhadap Penindasan	112
3.2 Pencarian Jati Diri dan Pelepasan Peran Tradisional.....	114
3.2.1 Penggugatan terhadap Peran Istri dan Ibu: Pelepasan dari Kewajiban Gender.....	114
3.2.2 Transendensi terhadap Relasi Cinta dan Dominasi: Penolakan terhadap Cinta Normatif.....	125
3.2.3 Proses Individualisasi: Pencarian Diri di Luar Identitas Gender Tradisional.....	133
3.3 Ambiguitas Transendensi: Antara Pemberontakan, Ketundukan Baru, dan Ilusi Kebebasan.....	136
3.3.1 Seksualitas dan Cinta: Jalan Pemberontakan yang Menjebak.....	137
3.3.2 Mencari Diri di Tengah Relasi Patriarki.....	149
3.3.3 Ilusi Kebebasan dan Internalisasi Peran sebagai Liyan.....	152
BAB VI PENUTUP.....	160
4.1 Kesimpulan.....	160
4.2 Saran.....	162
DAFTAR PUSTAKA.....	164