

**ASPEK-ASPEK REALISME SOSIALIS DALAM LIRIK LAGU ALBUM
LAGIPULA HIDUP AKAN BERAKHIR KARYA HINDIA: KAJIAN
SOSIOLOGI SASTRA ALAN SWINGEWOOD**

SKRIPSI



Ikhwan Nur Alam Wianto

21/474954/SA/20864

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2025

**ASPECTS OF SOCIALIST REALISM IN THE LYRICS OF THE ALBUM
LAGIPULA HIDUP AKAN BERAKHIR BY HINDIA: A STUDY OF ALAN
SWINGEWOOD'S LITERATURE SOCIOLOGY**

AN UNDERGRADUATE THESIS



Ikhwan Nur Alam Wianto

21/474954/SA/20864

**FACULTY OF CULTURE
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA**

2025

**ASPEK-ASPEK REALISME SOSIALIS DALAM LIRIK LAGU ALBUM
LAGIPULA HIDUP AKAN BERAKHIR KARYA HINDIA: KAJIAN
SOSIOLOGI SASTRA ALAN SWINGEWOOD**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia



diajukan oleh

Ikhwan Nur Alam Wianto

21/474954/SA/20864

Pembimbing

Saeful Anwar, S.S., M.A.

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2025

HALAMAN PENGESAHAN

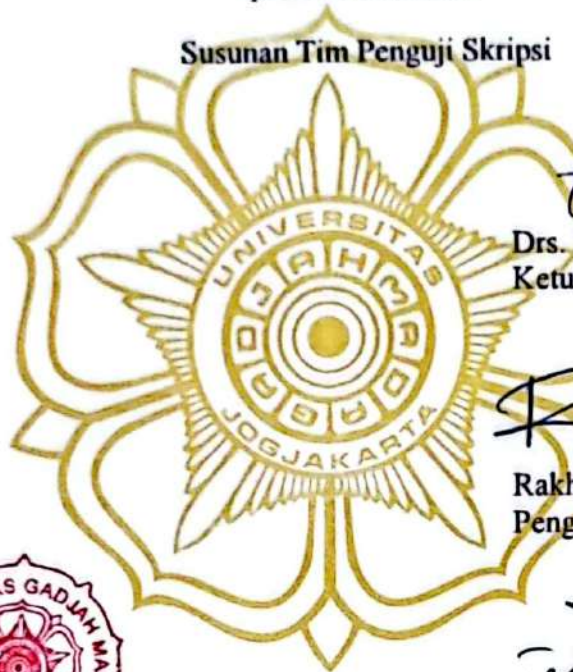
SKRIPSI

ASPEK-ASPEK REALISME SOSIALIS DALAM LIRIK LAGU ALBUM LAGIPULA HIDUP AKAN BERAKHIR KARYA HINDIA: KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA ALAN SWINGEWOOD


Dipersiapkan dan Disusun oleh
Ikhwan Nur Alam Wianto
21/474954/SA/20864

telah diajukan di depan Tim Penguji Skripsi
pada 18 Juni 2025


Susunan Tim Penguji Skripsi



Drs. Heru Marwata, M.Hum.
Ketua Penguji



Rakhmat Soleh, S.S., M.Hum.
Penguji Utama



Saeful Anwar, S.S., M.A.
Penguji/Pembimbing



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat
untuk menempuh gelar Sarjana
Yogyakarta, 18 Juni 2025



Dr. Pujiharto, S.S., M.Hum.
Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia