

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR DAN HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
INTISARI PENELITIAN	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Pertanyaan Penelitian.....	4
1.3. Tujuan Penelitian.....	4
1.4. Manfaat Penelitian.....	5
1.4.1. Manfaat Akademis.....	5
1.4.2. Manfaat Praktis	5
1.5. Kebaruan Penelitian	6
1.6. Sistematika Pembagian Bab	11
BAB II KEKUASAAN AKADEMISI, DISKURSUS KEBIJAKAN PUBLIK, DAN KONTEN MEDIA SOSIAL X.....	12
2.1. Kerangka Pemikiran	12
2.1.1. Akademisi, Pengetahuan, dan Kekuasaan	12
2.1.2. Akademisi, Publik, dan Media	16
2.1.3. Akademisi dan Kebijakan Pemerintah.....	19
2.1.4. Akademisi dan Konten Media Sosial X sebagai Medium Wacana.....	20
2.2. Konseptualisasi Penelitian.....	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	28
3.1. Paradigma Penelitian	28
3.2. Objek Penelitian	29
3.3. Metode Penelitian.....	36
3.4. Teknik Analisis Data	49

BAB IV WACANA DAN KEKUASAAN DALAM KONTEN MEDIA SOSIAL X	
MENGENAI KEBIJAKAN TAPERA OLEH AKADEMISI	56
4.1. Struktur Wacana dalam Konten X Mengenai Kebijakan Tapera oleh Akademisi	56
4.1.1. Analisis <i>Statement</i>	57
4.1.1.1. Formasi Objek	58
4.1.1.2. Formasi Subjek	63
4.1.1.3. Formasi Konsep	73
4.1.1.4. Formasi Strategi	79
4.1.2. Analisis <i>Archive</i>	89
4.1.3. Analisis <i>Episteme</i>	98
4.2. Mekanisme Kekuasaan dan Relasi Kuasa dalam Konten Mengenai Kebijakan Tapera oleh Akademisi	104
4.2.1. Prosedur eksklusif pengetahuan sebagai mekanisme kekuasaan	104
4.2.2. Relasi kuasa dalam wacana	113
4.3. Diskusi dan Refleksi	119
BAB IV PENUTUP	123
5.1. Kesimpulan	123
5.2. Rekomendasi	125
5.2.1. Rekomendasi Akademis	125
5.2.2. Rekomendasi Praktis	126
DAFTAR PUSTAKA	129
GLOSARIUM DAN DAFTAR ISTILAH	134
LAMPIRAN 1	143
LAMPIRAN 2	156

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Visualisasi kerangka konsep penelitian (hasil olahan peneliti dari Catungal, 2020; Barnett, 2003; Foucault, 1981 & 2002; Sadasri, 2016).....	27
Gambar 3. 1 Laman profil akun @nabiyalarisfa	31
Gambar 3. 2 Laman profil akun @mfatahilahakbar	32
Gambar 3. 3 Laman profil akun @gegerry.....	33
Gambar 3. 4 Laman profil akun @yanuarnugroho.....	34
Gambar 3. 5 Laman profil akun @ardisatriawan	35
Gambar 3. 6 Visualisasi struktur diskursif (diadaptasi dari Foucault, 2002; dan Sadasri, 2016).....	50
Gambar 3. 7 Visualisasi analisis prosedur eksklusi dan relasi kuasa (diadaptasi dari Foucault, 1981).....	54

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Data jenis unit konten yang diteliti.....	38
Tabel 3. 2 Unit konten yang dianalisis	38
Tabel 3. 3 Penggunaan metode Analisis Wacana Foucauldian (AWF)	48
Tabel 4. 1 Konstruksi subjek pemerintah sebagai pembuat kebijakan Tapera.....	64
Tabel 4. 2 Konstruksi subjek pemerintah sebagai pelaksana kebijakan Tapera.....	66
Tabel 4. 3 Konstruksi subjek pemerintah sebagai evaluator kebijakan Tapera.....	67
Tabel 4. 4 Konstruksi subjek masyarakat.....	68
Tabel 4. 5 Konstruksi subjek akademisi.....	71
Tabel 4. 6 Konstruksi konsep yang berkaitan dengan kebijakan Tapera	74
Tabel 4. 7 Konstruksi konsep yang berkaitan dengan subjek pemerintah.....	76
Tabel 4. 8 Konstruksi konsep yang berkaitan dengan subjek masyarakat	77
Tabel 4. 9 Strategi sarkas dan satir	80
Tabel 4. 10 Strategi retorika argumen dengan pendekatan dialog dalam konten.....	82
Tabel 4. 11 Strategi perlawanan narasi.....	83
Tabel 4. 12 Strategi pengungkapan reputasi dan penyampaian prediksi.....	84
Tabel 4. 13 Strategi penggunaan data, referensi, dan teori keilmuan.....	85
Tabel 4. 14. Strategi pemberian anjuran persuasif	87
Tabel 4. 15 Strategi amplifikasi narasi media	88
Tabel 4. 16 Peristiwa diskursif kasus pengelolaan dana simpanan masyarakat oleh pemerintah	93
Tabel 4. 17 Peristiwa diskursif kebijakan di rezim pemerintahan Presiden Joko Widodo	95
Tabel 4. 18 Peristiwa diskursif Kebijakan Tapera.....	96