



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA KOREA	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR SINGKATAN DAN LAMBANG	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI	xvii
INTISARI	xxiii
ABSTRACT	xxiv
초록	xxv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Tinjauan Pustaka	5
1.6 Landasan Teori	8
1.6.1 Sistem Pembentukan Kata Bahasa Korea.....	8
1.6.2 Prinsip Pembentukan Kata	10
1.6.3 Klasifikasi Pembentukan Kata	11
1.6.4 Neologisme.....	18
1.7 Metode Penelitian	20
1.8 Sistematika Penyajian	23



BAB II PEMBENTUKAN KATA DAN MAKNA NEOLOGISME TERKAIT K-POP OLEH PENGGEMAR AESPA DI MEDIA SOSIAL X.....	25
2.1 Kata Tunggal.....	25
2.2 Kata Gabungan.....	32
2.2.1 Kata Majemuk	32
2.2.2 Kata Derivatif.....	35
2.3 Kata yang Dibentuk oleh Metode Pembentukan Kata yang Lainnya	45
2.3.1 Akronim.....	45
2.3.3 <i>Blending</i>	82
BAB III PENUTUP	87
3.1 Kesimpulan	87
3.2 Saran	91
DAFTAR PUSTAKA.....	92
DAFTAR LAMAN	94
DAFTAR KAMUS	96
요약	97
LAMPIRAN.....	100
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	118