



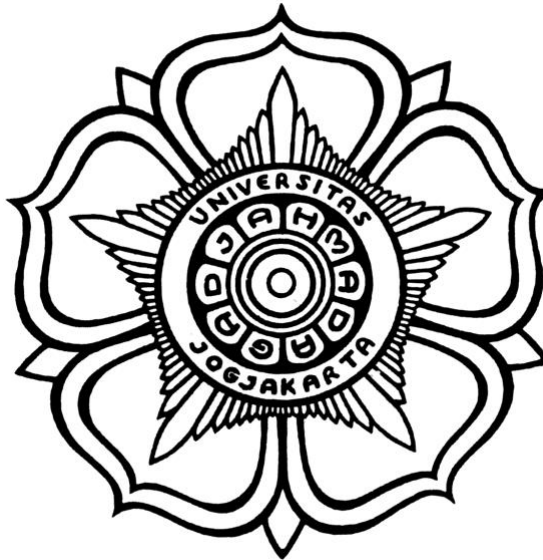
UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Feminisme dalam Budaya Populer: Analisis Isi Kualitatif Artikel Feminisme Taylor Swift
Aliya Zaranggie, Mashita Phitaloka Fandia Purwangingtyas, S.I.P., M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

SKRIPSI

FEMINISME DALAM BUDAYA POPULER: ANALISIS ISI KUALITATIF ARTIKEL FEMINISME TAYLOR SWIFT

*FEMINISM IN POPULAR CULTURE: QUALITATIVE CONTENT ANALYSIS OF
TAYLOR SWIFT'S MEDIA COVERAGE*



Disusun Oleh:
Aliya Zaranggie
21/479042/SP/30347

**PROGRAM STUDI SARJANA S-1
DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA**

2025

HALAMAN PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Feminisme dalam Budaya Populer: Analisis Isi Kualitatif Artikel Feminisme Taylor Swift

Disusun Oleh:

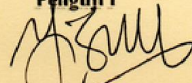
Aliya Zaranggie
21/479042/SP/30347

Skripsi ini telah diujikan dan dipertahankan di depan tim penguji
Departemen Ilmu Komunikasi FISIPOL UGM
Pada tanggal **8 Mei 2025**
di Ruang Sidang Departemen Ilmu Komunikasi

Tim Penguji
Ketua Penguji / Dosen Pembimbing

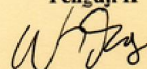
Mashita Phitaloka Fandia Purwaningtyas, S.I.P., M.A.
NIP. 111199003201811202

Penguji I



Dr. Wisnu Martha Adiputra, S.I.P., M.Si.
NIP. 197403141999031003

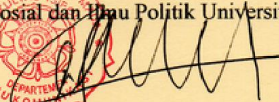
Penguji II



Massageng Widagdhaprasana, S.I.P., MMktg.Comm
NIP. 111198504202001001

Mengetahui,

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi, Departemen Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Gadjah Mada



Prof. Nyarwi Ahmad, Ph.D.
NIP. 197901092008121002