



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JAWA	iii
HALAMAN JUDUL	iv
PENGESAHAN	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR ISTILAH	xiii
INTISARI	xiv
ABSTRACT	xv
PATHISARI	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan Penelitian.....	2
1.4 Tinjauan Pustaka	2
1.5 Landasan Teori	5
1.6 Metode Penelitian.....	7
1.7 Sistematika Penyajian	8
BAB II DESKRIPSI <i>SERAT JAROT KARYA YASAWIDAGDA</i>	9
2.1 Deskripsi Pengarang.....	9
2.2 Deskripsi Naskah <i>Serat Jarot</i> karya Yasawidagda.....	9
2.3 Ringkasan Isi Teks	13
2.3.1 <i>Gathukipun Jarot kaliyan Bah Bandar</i>	14
2.3.2 <i>Bah Bandar kaliyan Jarot Kabegal wonten ing Sepur</i>	14
2.3.3 <i>Raden Rara Sri Subekti</i>	15
2.3.4 <i>Rembagipun Bandar Kekalih</i>	16
2.3.5 <i>Para Bakul Apyun Peteng wonten ing Koplakan</i>	16
2.3.6 <i>Trajangipun Jarot dados Dolop</i>	17
2.3.7 <i>Gathukipun Jarot kaliyan Den Sri</i>	17
2.3.8 <i>Kacepengipun para Bakul Apyun Peteng</i>	18
2.3.9 <i>Bapa kaliyan Anak, Jarot dados Mantri Ocar-acir</i>	19
2.3.10 <i>Tresna kaliyan Netepi Wajib</i>	20
2.3.11 <i>Wekasan Dhaupipun Jarot kaliyan Den Sri</i>	21



BAB III MOTIF CERITA PERDAGANGAN CANDU DALAM <i>SERAT JAROT KARYA YASAWIDAGDA</i>	22
3.1 Fakta Kemanusiaan pada Novel <i>Serat Jarot</i>	22
3.1.1 Fakta Geografis	22
3.1.2 Fakta Sosiologis	44
3.1.3 Fakta Psikologis	81
3.1.4 Fakta Historis	83
3.2 Subjek Kolektif dalam Novel <i>Serat Jarot</i>	84
3.2.1 Kaum Pribumi Jawa	84
3.2.2 Pemerintah Kolonial Hindia Belanda.....	85
3.3.3 Bangsa Cina	86
3.3 Struktur Novel <i>Serat Jarot</i>	87
3.3.1 Oposisi Manusia.....	88
3.3.2 Oposisi Alamiah.....	90
3.3.3 Oposisi Sosial.....	91
3.3.4 Oposisi Kultural	92
3.4 Pandangan Dunia dalam Novel <i>Serat Jarot</i>	94
3.4.1 Pandangan Dunia Pengarang sebagai Wujud Keprihatinan terhadap Korban dari Etnis Pribumi Jawa Pengguna Candu	94
3.4.2 Pandangan Dunia Pengarang terhadap Rakyat Kecil Kaum Pribumi Jawa yang Ikut Mengonsumsi Candu	95
3.4.3 Pandangan Dunia Pengarang terhadap Nasionalisme	97
3.4.4 Pandangan Dunia Pengarang terhadap Keadilan	97
3.4.5 Pandangan Dunia Pengarang terhadap Integrasi Bangsa Cina	98
BAB IV PENUTUP	99
4.1 Kesimpulan	99
4.2 Saran.....	100
DAFTAR PUSTAKA	102
RINGKESAN PANALITEN	107
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	109