

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR BAGAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Pertanyaan Penelitian.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	3
E. Kebaruan Penelitian.....	4
F. Sistematika Pembagian Bab.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
A. Kerangka Teori.....	10
1. Humas.....	10
2. Yayasan.....	16
3. Disabilitas.....	18
B. Kerangka Konsep.....	21
BAB III METODOLOGI.....	24
A. Paradigma Penelitian.....	24
B. Metode Penelitian.....	25
C. Objek dan Subjek Penelitian.....	25
D. Teknik Pengumpulan Data.....	26



E. Teknik Analisis Data.....	27
F. Teknik Validasi Data.....	29
G. Limitasi.....	29
BAB IV PERENCANAAN STRATEGIS JOGJA DISABILITY ARTS (JDA) UNTUK MENINGKATKAN KESADARAN PUBLIK TERHADAP DISABILITAS PELAKU SENI.....	30
A. Tantangan Disabilitas Pelaku Seni.....	30
B. Mengenal Jogja Disability Arts (JDA).....	32
C. Humas Jogja Disability Arts (JDA).....	37
1. Kondisi Humas Jogja Disability Arts (JDA).....	37
2. Proses Perencanaan Strategis Humas Jogja Disability Arts (JDA).....	38
D. Analisis Perencanaan Strategis Humas Jogja Disability Arts (JDA).....	45
BAB V PENUTUP.....	52
A. Kesimpulan.....	52
B. Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA.....	55
LAMPIRAN.....	58